POSTER KOZALAK

L Manyak 105

112435 Sayı: 2004/09
Eylül 2004

K.K.T.C. 2.250.000 TL.

BEBBE

Fiyatı: 2.000.000 TL.(KDV Dahil)

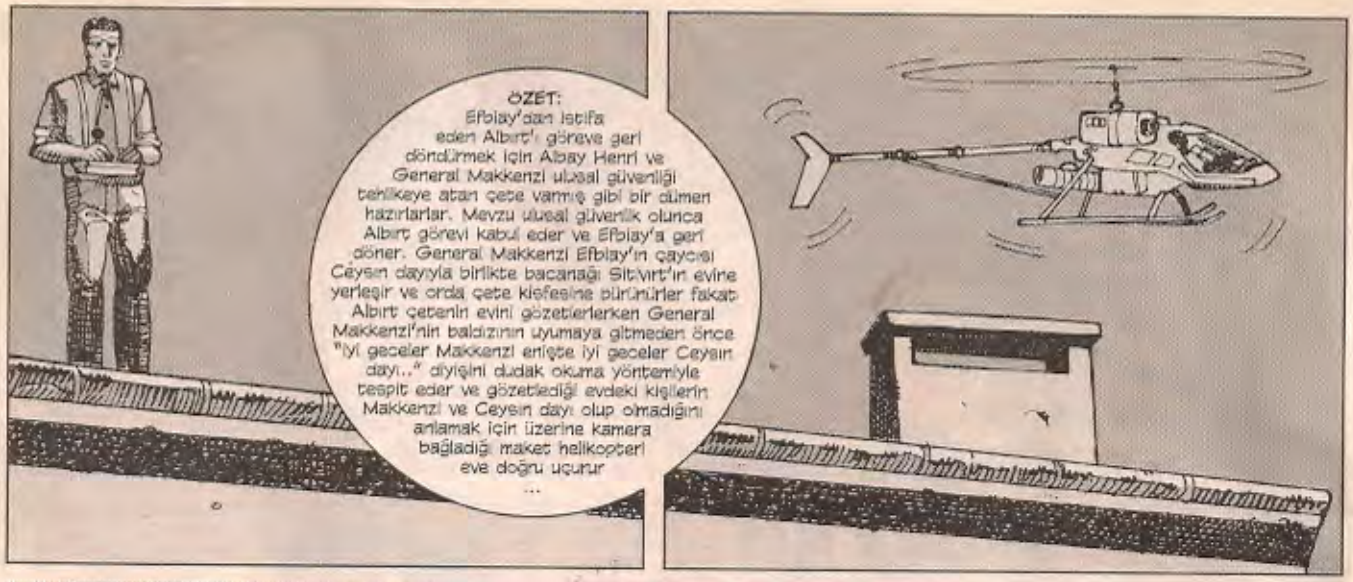
İçindekiler

3-Enstantaneler / Kaan Ertem 4-13 Yüzbaşı Albırt / Soner Günday - 14-18 Islak Köpek / Bahadır Boysal 19-25 Hatıralar Geçidi / Mem-Coş - 26-29 Dedektif Sanlı / Can Barslan - 30-Eray / Atılla Atalay 31 Zıçan Adam / Kaan Ertem 32-33 Yan Komşudayım / Kadir Yılmaz - 34-35 Arka Dünyanın Gardiyanları / Melike Acar

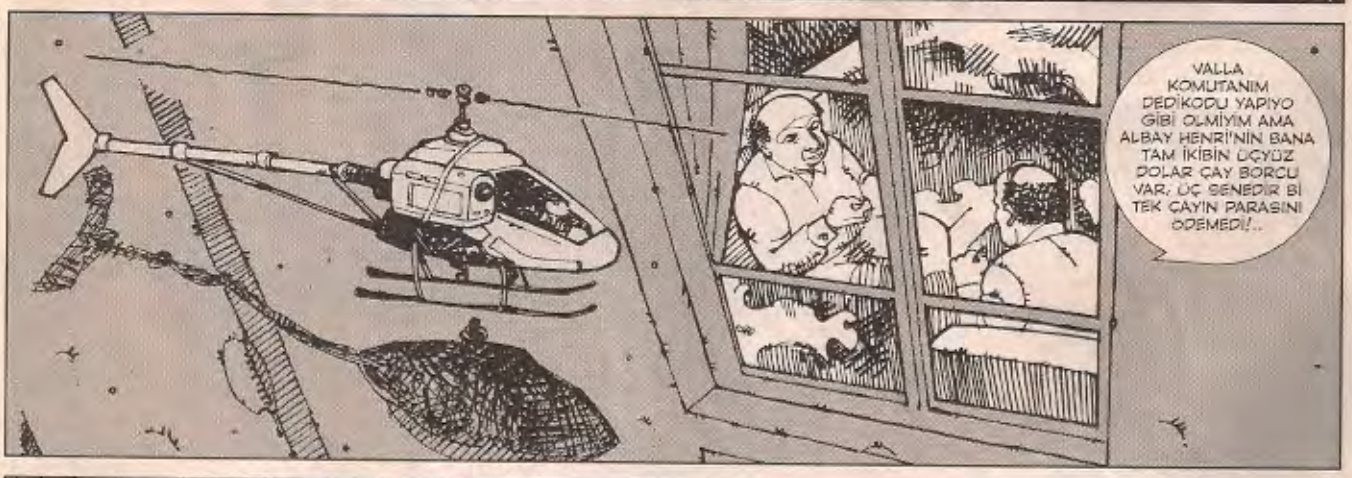
36-37 Ediz / Metin Fidan - 38-40 Yönetmen İkram Abi / Behiç Pek - 41 Dumur / Güneri İçoğlu - 42-46 Ölüm Meleği / Kutlukan Perker - 47-Bokazizi / Behiç Pek - 48-53 Oktay ve Cevdet / Melikşah 54-Okur Mektupları - 55 Ambiyans Abi / Kaan Ertem - 56-62 Cabbar Baba / Cengiz Akın - 63 Bulmaca - 64 Altuğ / Kaan Ertem

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM


ÖZET:
Efbiay'dan istifa eden Albirt'ı göreve geri döndürmek için Albay Henri ve General Makkenzi ulusal güvenliği tehlikeye atan çete varmış gibi bir dümen hazırlarlar. Mevzu ulusal güvenlik olunca Albirt görevi kabul eder ve Efbiay'a geri döner. General Makkenzi Efbiay'ın çaycısı Ceysin dayıyla birlikte bacanağı Sitvirt'ın evine yerleşir ve orda çete kisfesine bürünürler fakat Albirt çetenin evini gözetlerlerken General Makkenzi'nin baldızının uyumaya gitmeden önce "İyi geceler Makkenzi eniştе iyi geceler Ceysin dayı.." diyişini dudak okuma yöntemiyle tespit eder ve gözetlediği evdeki kişilerin Makkenzi ve Ceysin dayı olup olmadığını anlamak için üzerine kamera bağladığı maket helikopteri eve doğru uçurur
...

Yüzbaşı
ALBIRT
coner günday
post modern zamanların yenilmez savşçısı


VALLA KOMUTANIM DEDİKODU YAPIYO GİBİ OLMİYİM AMA ALBAY HENRİ'NİN BANA TAM İKİBİN DÖYÜZ DOLAR ÇAY BORCU VAR; ÜÇ SENEDİR Bİ TEK ÇAYIN PARASINI ÖDEMEDİ!..

YAPMA YAV! VAY ŞEREFSİZ VAY... NEYSE BEN ÇEKERİM ONUN KULAĞINI, MERAK ETME CEYSİN DAYI SON SENTİNE KADAR TAHSİL EDERİZ PARANI
...
YANİ ÇOK SÜPER MİNNETTAR OLURUM SİZE KOMTANIM HALLEDERSENİZ BU İŞİ
...

HELE Bİ ÖDEMESİN VALLA SIKARIM GÖTÜNE BACAĞINA ŞEREFSİZİN... EFBİAY İÇ TÜZÜĞÜNÜN YÜZÖNCÜ MADDESİNE GÖRE EMRİME İTAAT ETMEYEN PERSONELE SIKMA YETKİM VAR
...
SEN ÖYLE YALANI ZİKİYİM İNANANI...PERSONELE SIKMA YETKİSİ VARMIŞ NEYSE HAKLIŞINIZ DİYİMDE HAZIR AYAĞIMA KADAR GELMİŞ OLAN HENRİ GODOŞUNDAN BORCUMU TAHSİL ETME FIRSATINI KAÇIRMAYAIM
...
TABİ KOMTANIM BİLİYOM BENDE ÖYLE Bİ YETKİNİZ OLDUNU
...

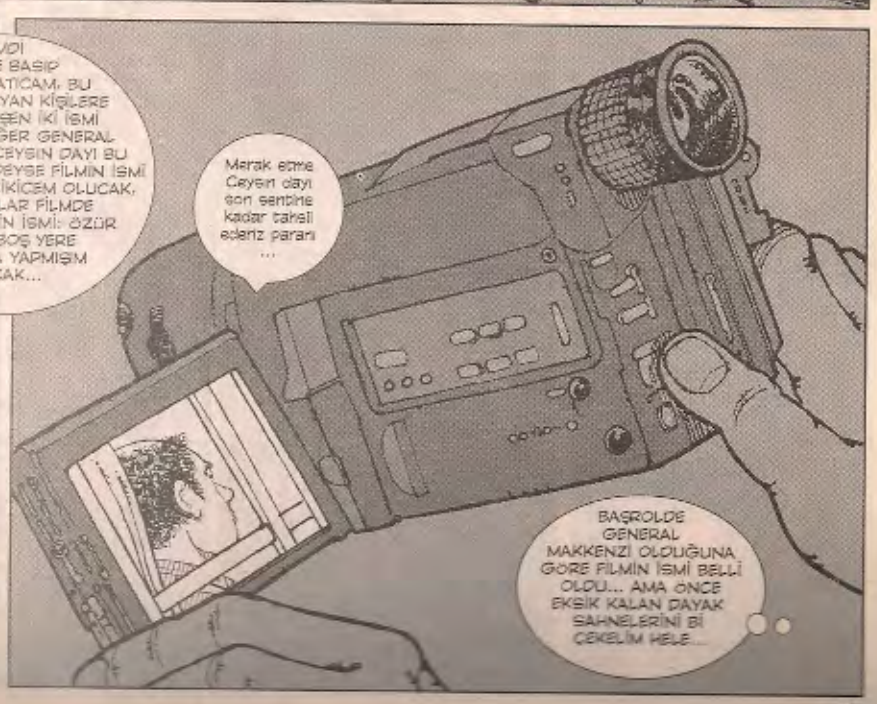
O ESNADA ...

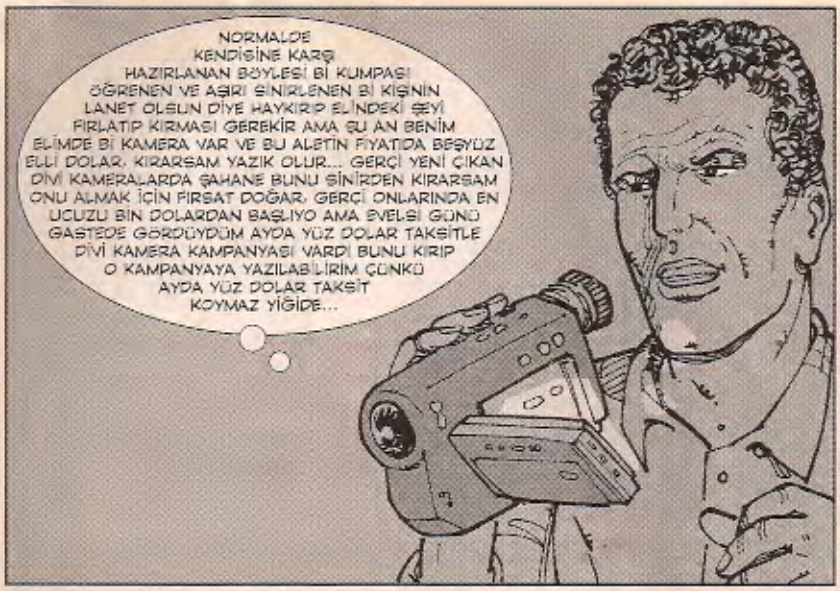
ULAN HE, OLUR DEDİM, KABUL ETTİM AMA BU KIRBACI YİYİNCE İZ OLUŞUCAK ... YA KOMUTAN MAKKENZİ YARIN OPERASYONU BİTİRİRSE BİZ DE EVE DÖNERSEK HANIMA BU İZLERİ NASI İZAH EDİCEM?.. HAH BULDUM GİZLİ Bİ OPERASYON YAPARKEN ÇETE ELEMANLARI BENİ YAKALADI GÜNLERCE KIRBAÇLADI DERİM, HATTA OLAYIN ŞOKUNU ÜZERİNDEN ATAMAMIŞIM, KİRİZ GEÇİRİYOMUŞ GİBİ GİBİ YAPARIM VE ARA SIRA HÜNGÜR HÜNGÜR AĞLARIM... AMA FAZLA DA AĞLAMIYAYIM YOKSA HANIM PİSİKOLOĞA GİDELİM DİYE TUTTURUR Bİ DE SEANS BAŞI YÜZ-YÜZELLİ DOLAR BAYILMIYALIM ELİN PİSİKOLOĞUNA...

HAZIR MISIN SEVGİLİM?..

HAZIRIM HAZIR OLMASINA DA, YALNIZ BENİM BU SADO-MAZO OLAYIM İLK YAPIŞIM, BÜNYEM KIRBAÇA PEK ALIŞIK DEĞİL YADIRGAMASIN DİYE ÇOK HIZLI VURMA İSTERSEN, OLUR MU VERONİKAÇIM...

PEKİ AŞKIM




NORMALDE KENDİSİNE KARŞ HAZIRLANAN BÖYLESİ Bİ KUMPASI ÖĞRENEN VE AŞIRI SİNİRLENEN Bİ KİŞİNİN LANET OLSUN DİYE HAYKIRIP ELİNDEKİ ŞEYİ FIRLATIP KIRMASI GEREKİR AMA ŞU AN BENİM ELİMDE Bİ KAMERA VAR VE BU ALETİN FİYATIDA BEŞYÜZ ELLİ DOLAR. KIRARSAM YAZIK OLUR... GERÇİ YENİ ÇIKAN DİVİ KAMERALARDA ŞAHANE BUNU SİNİRDEN KIRARSAM ONU ALMAK İÇİN FIRSAT DOĞAR. GERÇİ ONLARINDA EN UCUZU BİN DOLARDAN BAŞLIYO AMA EVELSİ GÜNÜ GASTEDE GÖRDÜYDÜM AYDA YÜZ DOLAR TAKSİTLE DİVİ KAMERA KAMPANYASI VARDI BUNU KIRIP O KAMPANYAYA YAZILABİLİRİM ÇÜNKÜ AYDA YÜZ DOLAR TAKSİT KOYMAZ YİĞİDE...

LANET OLSUN!
TÜH...! ULAN ŞİMDİ HATIRLADIM O KAMPANYAYA KATILMAK İÇİN DÜN SON GÜNDÜ. BOŞ YERE KIRDIM GÜZELİM KAMERAYI. HAY APTAL KAFA...

HEYBETLİ DURUŞUMUN ÜZERİNE AY IŞIĞI GÖRKEMİME GÖRKEM KATARKEN İNTİKAM YEMİNİ ETMEKTE PEK ŞAHANEYMİŞ DOĞRUSU... NEYSE. BENİ KETENPEREYE GETİREN GENERAL MAKKENZİ VE CEYSIN DAYININ TOYNAĞINI ZİKMESEM BANA DA YÜZBAŞI ALBIRT DEMESİNLER DİYEREK EDEYİM ŞU İNTİKAM YEMİNİMİ...
...AMA BU YEMİN İYİ OLMADI. ÇÜNKÜ İNTİKAM SÜRECİM SANDIĞIMDAN UZUN SÜREBİLİR VE BEN BU ZAMAN ZARFINDA TERFİ EDİP BİNBAŞI OLABİLİRİM... BİNBAŞI OLURSAM İNSANLARIN OTOMATİKMAN BANA BİNBAŞI ALBIRT DEMELERİ GEREKECEK. İŞTE BU YÜZDEN BANA DA YÜZBAŞI ALBIRT DEMESİNİLER TÜRÜNDEN Bİ YEMİN GEÇERLİLİĞİNİ YİTİRİR... PEKİ O ZAMAN ŞÖYLE DİYİM GENERAL MAKKENZİ VE CEYSIN DAYININ TOYNAĞINI ZİKMEZSEM AHA BU FONDAKİ ŞEHİR SİLUETİ GİRSİN BANA...

BİR BUÇUK SAAT SONRA...
HAH! HENRİ ABİ GELDİ. UYUYOMUŞ NUMARASINA DEVAM EDEYİM...

YİRMİ DAKİKA SONRA ...
BANA KARŞ YAPILAN BU KUMPASIN İÇİNDE SENİNDE OLUP OLMADIĞINI ANLAMANIN Bİ TEK YOLU VAR HENRİ ABİ. O DA CEP TELEFONUNU BİRAZ KURCALAMAK...

BAKALIM KİMLERİ ARAMIŞSIN. KİMLER SENİ ARAMIŞ. GELEN MESAJLAR. GİDEN MESAJLAR ...?

Aranan Numaralar
Seç
1.aranan. G.Makkenzi
Seçenekler
Arama yap
SMS yolla
Arama zamanı
Seç
15.07.2004 07:35:51
Geri
DÜN SABAH YEDİ OTUZBEŞTE ARAMIŞ...BİR DÜŞÜNÜYÜM...DÜN YEDİDE KALKTIM, ÇAYI DEMLEDİM, HENRİ ABİ BENDEN BİR BEŞ ON DAKKA SONRA UYANDI, KAHVALTI ETTİK...SONRA BEN SEKİZ DE ÇIKTIM EFBİAY'A GİTTİM...DEMEK Kİ HENRİ ABİ MAKKENZİ'YLE BEN EVDEYKEN KONUŞMUŞ PEKİ BEN NİYE HATIRLAMIYOM BU KONUŞMAYI...HAAAA...! ŞİMDİ HATIRLADIM KAHVALTI SONRASI HENRİ ABİ TUVALETE GİTMİŞTİ, HATTA TUVALETTE NORMALDEN BİRAZ UZUN KALDIYDI DA BENDE AGABA ÇAVUŞA TOKAT MI ATIYO DİYE DÜŞÜNÜP GÜLDÜYDÜM... AMA BU TELEFON KONUŞMASI HENRİ ABİNİN MAKKENZİ'YLE İŞ BİRLİĞİ İÇİNDE OLDUĞUNU İSPAT ETMEZ, DAHA GÜÇLÜ KANITLAR BULMAM LAZIM...
ERTESİ SABAH ...
♫ O SENİN NEYİN OLUR DERLERSE BEŞGEĞİN ZİKİ OLUR DİYECEĞİM... HAY HAY BUYURSUN GELSİN, HAY HAY TEMELLİ KALSIN..' ♫
OOO GÜNAYDIN ALBİRT'İM... CANIM BU GÜN BENİM ÇOCUĞUN OKULUNDA VELİ TOPLANTISI VAR, GİTMEM LAZIM SEN ÇETENİN EVİNİ GÖZETLEMEYE DEVAM ET, BEN AKŞAMA KALMAZ DÖNER, NÖBETİ DEVRALIRIM SENDEN. TAMAM MI KANKA?..
TAMAM ABİ...
AH BE HENRİ ABİM ÇEP TELEFONUNA DİNLEME CİHAZI YERLEŞTİRDİM, EĞER VELİ TOPLANTISI DİL DE BAŞKA BİR YERE GİDİYOSAN BUNU ANINDA ÖĞRENİCEM VE SENİ TOYNAĞI ZİKİLECEKLER LİSTEMDE İLK SIRAYA YAZICAM HABERİN YOK!..
BİRKAÇ SAAT SONRA.
ULAN MANİTAYI ALDIK GÜPEGÜNDÜZ ÇAYBAHÇESİNE GETİRDİK İYİ HOŞ AMA YA EFBİAY'DAN BİRİ BİZİ GÖRÜRSE, KOŞUP GİDİP GENERAL MAKKENZİ'YE "ALBAY HENRİ KENDİNE MANİTA YAPMIŞ KOMUTANIM, ÇAYBAHÇESİNDE ÇAY İÇİP POĞAÇA YİYOLARDI" DİYE BENİ İSPİYON EDERSE... "GÖREV SIRASINDA OLACAK İŞ Mİ, MOLACAK İŞ Mİ" DİYE ELLİ SAAT TATAVA YAPAR MAKKENZİ EN İYİSİ ONU DA BU İŞE DAHİL EDEYİM DE DALGAMIZA TAŞ KOYMASIN..'

YA VERONİKA BE, SANA BİR ŞEY SORACAM AMA KIZARSIN BELKİ DİYE BİRAZ ÇEKİNİYOM...

AMAN BE HENRİ İLİŞKİMİZ KIRBAÇ BOYUTUNA GELMİŞ ARTIK BUNUN ÇEKİNECEK UTANACAK TARAFI MI KALMIŞ ? HI HIH HI.. SOR NE SORACAKSAN... HI HI HI...

BENİM MİSTİR MAKKENZİ DİYE BİR KANKAM VAR , KI KARDEŞTEN İLERİYİZ, YANİ O DERECE SEVERİZ BİRBİRİMİZİ...BİR TANİSAN İNAN SENDE ÇOK SEVERSİN ÇUNKİ NİYE, ÇOK BEYEFENDİ BİR ADAMDIR... AMA NE YAZIK Kİ MAKKENZİ'NİN MANİTASI YOK VE YILLARDIR OTUZBİRDEN ANASI AĞLADI ADAMCAĞIZIN DİYORUM Kİ SENİN SOYLE HANIM HANIMCIK BİR ARKADAŞIN VARSA ONU MAKKENZİ'YE YAPSAK HEM SEVABA GİRMİŞ OLURUZ HEMDE ÇOK KIRAL BİR İNSANI ABAZALIK DENEN KAOTİK DURUMDAN KURTARMIŞ OLURUZ HI NE DERSİN VARMI ÖYLE BİR ARKADAŞIN..? YANLIZ ALTINI TEKRAR ÇİZMEK İSTERİM Kİ MAKKENZİ DUYARLI BİRİDİR DENYO BİR BAYAN OLMASIN ONA BULACAĞIMIZ BAYAN ÇAĞDAŞ OLSUN DUYARLI OLSUN..

BİR ARKADAŞIM VAR İŞYERİMDEN. ADI PEMILA, SENİN DEDİĞİN GİBİ HANIM HANIMCIK BİR KIZDIR... ONU YAPALIM MİSTER MAKKENZİ'YE... BEN BU GÜN KONUŞURUM PEMILAYLA...

Bir kaç saat sonra EFBİAY genel merkezi...

PEKİ GÜZEL MİYMİŞ MANİTA?

YA MANKEN GİBİYMİŞ DEDİM YA...

EFB GENE

YAPMA YEA...HEH HÜH, PEKİ NE ZAMAN BULUŞUYOZ?..

AZ EVVEL BENİMKİ, VERONİKA ARADI SENİN PAMELA'NIN BU AKŞAM İŞİ YOKMUŞ HEP BİRLİKTE YEMEĞE ÇIKABİLİRMİŞİZ... KOMUTANIM VAR YA BU PEMILA DA BENİM VERONİKA GİBİYSE YAŞADIN, FANTAZİDEN FANTAZİYE KOŞUCAN HAZIR OL HAH HAH HAA...

YAPMA YA... HA HA HA... GEL ULAN BURAYA HENRİ SEVİNÇTEN DİŞLEYEŞİM GELDİ SENİ ULAN... HA HA HA!..

Hİ Hİ Hİ... KOMUTANİM DUR... GIDIKLANIYOM... Hİ Hİ Hİ...

BANA BAK HENRİ, HEMEN GÜZEL Bİ LOKANTAYI ARAYIP AKŞAM İÇİN REZERVASYON YAPTIRALIM KANKA LÜKS Bİ YER OLSUN HESABI BEN ÖRTÜLÜ ÖDENEKTEN ÖDERİM NASISA...

BEN O İŞİ HALLETTİM KOMUTANIM, BOĞAZDA MENHETTİN'DA ÇOK SÜPER Bİ TAVERNA VAR, RİKİ MARTİN ÇIKIYO ORDA.. KIZLARDAN HABER GELİNCE TAK ARADIM ORAYI YAPTIRDIM DÖRT KİŞİLİK REZERVASYON... ÖNDEN MASA İSTEDİM YOK MOK DEDİLER AMA EFBİAY'DAN GELİYOZ DİYİNCE HEMEN VERDİLER ÖNDEN MASA...

BRAVO! KOÇUM BENİM GEL LAN Bİ ÖPİYİM SENİ! MUAAHH...

BANA BAK HENRİ, BÜTÜN BUNLAR İYİ HOŞTA İKİMİZ BİRDEN ORTADAN KAYBOLUNCA ALBİRT KILLANMASIN, NEREYE GİTTİ BUNLAR DİYEP..

Yok be komutanım, ruru bile duymaz onun. Ben yan dairede manita parçalıyom o ulusal güvenlik şeklikede kolpamıza inanmış dürbün elde kulaklık kulakta günde on iki saat röbet tutuyo kerizov, kilanca bu l şe kilanırdı önce ha ha ha...

LANET OLSUN! HENRİ ABİ DE BU İŞİN İÇİNDEYMİŞ... ULAN DALLAMALAR BUNUN HESABINI SORMAZ MIYIM SİZEP.. NEYSE SAKİN OL OĞLUM ALBİRT, SAKİN OL VE HEMEN Bİ PLAN DÜŞÜN... HAH Bİ FİKİR GELDİ AKLIMA! AMA BU PLANI UYGULAMAK İÇİN Bİ KİŞİ DAHA LAZIM... EFBİAY DIŞINDAN BİRİNİ BULMALIYIM ÇÜNKÜ HENRİ ABİ BİLE BU İŞİN İÇİNDEYSE HERKES BU TEZGAHIN İÇİNDE OLABİLİR... HAH BULDUM... AMCAMIN OĞLU HAKİLBORİ...

YAZIKLAR OLSUNNN... YAZIKLAR OLSUNNNN COOL'A KULLUK EDENE YAZIKLAR OLSUNNN..

TİLİLİLİLİ TİLİLİLİ

ALOO!..

Alo Hakiböri n'aber, Albirt ben..

VAY HALAOĞLU, NASSIN?

İyiyim be Hakiböri, seni nasılsın, geçen amcamla konuştum o söyledi, bi minibüs almışsın, hayırlı olsun...

SAĞOL ALBIRT ABİ...

Hangi hatta çalışıyon ?..

BURUKLİN FAYFHANDİRİTEVLER HATTINDAYIM ABİ...

Trafikçilerle bi işin olursa haberdar et beni, Fayfhandiritevler trafik ekipler amiri kankamdır..

TAMAM ALBIRT ABİ!..

Hakiböri be senden bi ricam ...

RİCA NE DEMEK ALBIRT ABİ, EMİRDİR DİYİCEN HERŞEY, KONU NEDİR?..

Bi EFBİAY operasyonu var da, orda küçük bi görev vericektim ama tabi eğer bu akşam boşsan, başka bi işin yoksa...

HAY HAY ABİ SEVE SEVE YAPARIM BİLİRSİN HASTASIYIM EFBİAY ORTAMLARININ..

Şimdi sana bi adres vericem, kağıt kalemin var mı, yazabilecek misin?..

ABİ ŞU AN TRAFİKTEYİM İKİ-ÜÇ DAKKA SONRA DURAKTA OLURUM, ORDAN ARARIM BEN SENİ HEM RAHAT RAHAT YAZARIM DİYCEKLERİNİ, OLUR MU?

Olur canım durağa varınca ara beni...

YOK AGA ZERRE ELEKTİRİK ALAMADIM BEN BU PEMILA'-DAN... GERÇİ TİPİ DE FENA DİİLMİŞ VERSE BU DAR ZAMANDA ŞAHANE GİDER AMA OLUCAK GİBİ DİİL... ONUN BU AFRA TAFRASINA KUUL TAVIRLA CEVAP VERMEYİ BIRAKIP BABA Bİ TAARRUZ YAPSAM BELKİ ÇÖZERİM MANİTAYI, AMA ÇÖZEMESEM DE BEN MAYMUNA DÖNERİM... EN İYİSİ ÇAKTIRMADAN KAŞ GÖZ EDİP HENRİ'Yİ TUVALETE ÇAĞIRIYIM Bİ YOKLAMA ÇEKİYİM BAKIYIM O NE DİYO BU KONUDA...

PEMILA, MAKKENZİ'DEN HAZZETMEDİ VE TİPİNDEN ANLADIĞIM KADARIYLA KENDİ İŞİ OLMAYINCA KISKANIP ARKADAŞININ İŞİNİ DE BOZAN CİNSTEN KADINLARA BENZİYO, DİKKATLİ OLAYIM VERONİKA'YI AYARTMASINA, İŞİMİ BOZMASINA İZİN VERMEYEYİM..

On dakka sonra...

TAMAM KABUL EDİYOM PEMİLA BİRAZ UZAK DURUYO AMA BU SENDEN HOŞLANMADIĞI İÇİN DİİL BENCE, KADININ TABİATI BÖYLE GİBİ GELDİ BANA ABİ..

LAN MANİTA İŞİ YATARSA ÇEKER GİDERİM HESAP SANA GİRER DİYE BÖYLE UMUT VERİCİ KONUŞUYO OLMAYASIN SAKIN... BANA HARBİ FİKRİNİ SÖYLE, GİDERSEM BİLE HESABI ÖDEYİP ÖYLE GİDİCEM SANA DELİKANLI SÖZÜ VERİYOM HENRİ, SENCE UMUT VAR MI ÇABALASAM EKMEK ÇIKAR MI?..

KESİN ÇIKAR ABİ YÜZDE YÜZ HEM DE... BAK ŞİMDİ GİDELİM İÇERİ, PİYANİST ŞANTORE Bİ ŞAMPANYA YOLLAYALIM Bİ DE GÜZEL SILOV ŞARKI İSTEYELİM KIZLARI DANSA DAVET EDELİM... BAK ET ETEDEĞİNCE DAHA Bİ ELEKTİRİKLENME OLACAK İNANKİ KOMUTANIM ...

VELKAM TU DI HOTEL KALİFORNİYA... SAÇ A LAVLİ PİLEYS, SAÇ A LAVLİ PİLEYS, NE GÜZEL ORTAM NE GÜZEL ORTAM, LİVİNİNGİN HOTEL KAL...

AY MİSTİR MAKKENZİ BEN YORULDUM BİRAZ OTURMAK İSTİYORUM...

SEN OTURMAK DİİL DE, ASLINDA TARRAK İSTİYOSUN FARKINDA DİİLSİN... YANARIM YANARIM ON DAKKADIR YAPTIĞIM ŞAHANE DANS FİGÜRLERİNE YANARIM BAŞKA Bİ ŞEYE DEĞİL, NEYSE HİÇ OLMAZSA Bİ-İKİ DEYDİRDİM, YASLADIM O DA Bİ KAZANÇTIR...

Birkaç saat sonra

BEN SÖYLEYİNCEYE KADAR ÇIKARMAK YOK TAMAM MI AŞKIM...

TAMAM CANIMIN İÇİ...

HADİ UZAN ŞÖYLE, BAĞLIYCAM SENİ...
HAH İŞTE OPERASYONU BAŞLATMAK İÇİN TAM ZAMANI...

KAPI ZİLİNİ ÇALIYOSUN. KADIN KAPIYI AÇIYO. SEN OYALAYABİLDİĞİN KADAR OYALIYOSUN ONU TAMAM MI, HAKILGÖRİP..

TAMAM ABİ...

ding dong!
KAPI ÇALIYO..
BOŞVER. ÇALSIN..
ding dong!
AMAN BE BU SAATTE KİM BU ŞÖYLEP..
BAK İSTERSEN, BELKİ ÖNEMLİ BİŞEYDİR..
ding dong!
TAMAM...

KUSURA BAKMAYIN HANFENDİ GECE GECE RAHATSIZ ETTİM AMA İNANIN ÇOK ACİL OLMAZSA BEN DÖRT NUMARALI DAİREDE O TURUYORUM... EEE... ŞEY BEN... YANI...

KİMMİŞ GELEN NE İSTİYOMUŞ HAYATI....

SEN ŞİMDİ ANLARSIN GELENİ GİDENİ EŞŞOĞLU BEŞKULAK HENRİULAN HENRİ BANA BUNU NASIL YAPARSIN, ULAN ŞEREFSİZ AL BAKAYIM!..

ŞIRAAAKK!

VUR VUR SEVGİLİM DAHA HIZLI VUR... LÜTFEN DAHA HIZLI VUR...

HI!? ULAN BUNU NASI DÜŞÜNEMEDİM HENRİ ABİ MANYAK OLMUŞ DAYAKTAN ZEVK ALIYO ....

TÜH BU PLAN İŞE YARAMADI, ŞEKİLDE ATILAN DAYAK CEZA DİİL ÖDÜL OLUCAK... HEM HAKİLBORI ZIRTOSU DA KADINI YETERİNCE OYALIYAMIYACAK GALİBA.. EN İYİSİ KAÇAYIM BURDAN...

Ertesi gün...

VAY VAY VAY ULAN İŞTE BU FIRSAT İNSANIN AYAĞINA YÜZ YILDA BİR GELİR... HA HA HA... ŞİMDİ BİTİRDİM SİZİ... ÇOK YAKINDA GÖRÜCEKSİNİZ HAND'Mİ YAMAN LORD MU YAMAN?.. HA HA HAYYT...ÇOK YAKINDA İNTİKAMIN KIRALINI ALICAM SİZDEN ...

SÜRECEK

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK

bahadirboysal@leman.com.tr

ULAN ANASI ZEVKLİLER!

Koka-Kola'nın iki günlük yayla partisi... RAKIN KOK... Ulan ne curcuna yarattılar tüm Anadolu'nun da aklını aldılar gastelerde, durduk yerde... Amerika gelsin tarlamıza eşsin, biz de ylyelim... On ne ala memleket... Deeemişim.. Nihayetinde ben de duramadım, gettim... Allah benzetmesin depremzede çadırları misali bi dükkanlar var... Fakat para da geçmiyor... Kredi kartı dolumu yaptırıyosun... Ulan en güzeli pılı pırtı dükkanlarıydı... Nefis dizayn tişörtler var!.. Hemi de 3 milyona!.. Tişörtleri görünce 3.gözüm açıldı... Önünde gocaman B harfi olan siyah kostümümü çıkardım... Yazın isilik, mantar yapıyor... Kaşındırıyor... Önünde dev yarasa kırmızı harflerle I'M A VIRGIN! Yazan cıvıltılı pırtıyı sırtıma geçirdim... Muhabbet girdabına düşen sinekler misali kalabalığa koştum!.. Heyoo!!

Püüüh... Tüm eğlencem işte bu kadar mına koyim... Başka da bi numara görmedim. Sahnede bişeyler vızıldıyor, pazar güneşinin bağrında benim ciğerim kurumuş... Nedeen??.. Çünküüü... Ruhlar diyarında vahdet mırıltısı arıyoruuum... Bizim ATOM dergisinden kadim dostlar Tolga, Ceylan, Berivan... Mal gibi kalakaldık öyle...

Sahneye olabildiğince uzak... Kıyı kıyı kermes çadırlarını turlamaya devam... Böyle etkinliklerin vazgeçilmezlerinden biri de prezervatif standıdır... Ulan sanki Rio karnavalı da... Tayyip hükümeti yeni "zina yasası" çıkarıyo, haberi yok gençliğin... İhbar gelirse velevki polis evde sevişirken basarsa seni... Vay babam vay... Hele bir tasarı meclise gelende... O vakit görürüm seni elinde koka kolayla o nazik poponu... Neyse efendim... Standın adı da bir cins: "Rock'n korun" ne kadar zorlamışınız dedim... "Koruna'rock" olsaydı ağızda daha kolay erimez miydi paşam?:)) Standdan bir avuç korungaç alıp nikahsızlara hediye ettim...

Etrafta resmen anasının elinden tutup gelmiş yedi-sekiz yaşında bebekler var!.. İki tane de siyah sıkmabaş türbanlı rocker da gördüm... Film koptu... Artık kafa olarak bambaşka bi alemdeyim... Bu olacakları çok önceden sezmiş ve bize eşlik etmeyi nazikçe reddetmiş, gönlü yüce bir kişiliği cepten arıyorum... Bu belki aşık olduğum biridir... Veyahut bizzat benim annemdir... Orası bize kalsın... Meclisten detaylar veriyorum ona... Ama alkışların inlitisi kurbanın çığlıklarını boğuyor... Ne mümkün...

Akşama doğru üç kuruşluk votkayla sızdım kaldım... Sanki güneşten uzaklaşmanın fiziki bir neticesi gibi ruhaniden cismaniye doğru kayıyorum... Amaaan, ne gam... Osursam duyulmaz... Allah beni alıp bulutuyla götürmediği sürece satanist sunağında katledilen kediyim... Osuruğa benzer bi sesle uyandım... Tam gökyüzünde bir pırpır uçağının sesi... Koka Kola'nın kutusunun üstündeki uzun gökkuşağımsı çizgileri çiziyomuş meğer dumanla... Görevi buymuş... Fayda etmedi tabi.. Nefis bi fırtına koptu... Çadırlar uçuştu... Benim için bu pazar pikniği zaten çoktan bitmişti... Bastık gittik..

TİESTO

Geçen haftasonu da TEKNO TRANCE müziğin prensi dicey TİESTO İstanbul'a iştirak etti... Ama ede ede nereye?. "BUZADA"ya... Eski Galatasaray adacığı... Sosyete forevir bölgesi yani... Prenslik neyse de Buzada yiğidi bozar... Parti için 3000 bilet satılmış... Fakat gelgelelim adanın kapasitesi bin kişi... Giremeyenler rezil oluyor... Sandallara onbeş-yirmi kişi binip dönmeye çalışan, batma tehlikesi atlatan teknocular... İflah olamayıp yüzerek İstanbul sırtlarına vuran yağız levend teknocular... Cumhuriyetimizin Prensi Atatürk'te düşmanı denize böyle döktüydü diye saçmasapan bi sosyal bağlama yapıcam... O da bize yakışmıycak :)

CANIMSIN KOR YÜREK... GÜLÜMSÜN KOR YÜREK...

Günlük, haftalık, vittırıvzzık aşk yazıları yazan dallama abilerimiz var... İnatla gençliğin kanına girmek, parası az ya da görlü yaralı, sülalesi geniş, ömrü çileci gençlerin ciğerlerine girip parça pinçik etme niyetiyle kendi hastalıklı, aşağılık kompleksi dolu korkak bilinçaltını... Ah o alt şuurunda daima simsiyah kurnaz keçiler dolaşır!! Mına koyim biz de biliriz uçacaksın demeyi... Ama iman ettim ki zikrden önce intaa gerekir... Sonra isterseen it gibi sev... Ben açıkcası aşıkken kuduz köpek oluyorum... Yokluk görmediği için duygu selinde kaybolan apartman bebeleri gibi sevdasını absorbe eden taş kafalardan olmadım... Ona aşıkken elimde hilâl-i ahmer nakşlı sancakla herşeyimle ona koşarım... Tıpkı Osmanlılar'ın sefere giderken düşmanı korkutmak için önden gönderdiği "Başıbozuk" tayfası gibi... Bunlar akıl hastası... Çırılçıplak atlara oturtulup yollarıyolar:) korkutsun diye... Peki nedir bu aşk acısı?.. Çünkü onu sevdim... Ve iki fazlasıyla onun yanında, bir eksiğiyle onun karakterindeyim... Kokteyl partilerinden, Eyüp Sultan türbesi ziyaretlerine, Noel cümbüşlerinden mevlüd üstüne mevlüd okutmalara, diskotek partilerinden, kötü rüya gördüğümde adak adayıp tavuk boğazlatmama kadar herşeyimle ama herşeyimle geldim kapına... Beni böyle kabul et... Bu çevrendeki şehirli züppelerin semtlerindeki eczaneler insanları iyileştiren asıl şeylerden yoksundur... İyiniyet, saygı, şükretmek... Bu yakışıklı cahiller hergün gömlek değiştirir gibi yemin bozarlar... Dinazorlar ve stegosefaller gibi bu tüyüz uşaklar da bir gün modaları geçip buralardan göçüp gidecek... Ama kalmatın bu minimini köşesinde bu deli adamın yücelttiği kadın, bu protoplazmanın ergüzeşti... Ben varoldukça daima parlayacak... Elimden tutarsın.. Belki geceleri kılık değiştirip çıkarız... Sana günde iki gez yemek getiririm... Gizli sırrım olursun :) ...Ama şimdi artık terasa çıkıp dua etmeliyim... Yumurtaya bile can veren Allah'a.. Ve bana kim olduğumu asla unutturmayan insanlara...

İNTERAKTİF CERAHATLI YARA

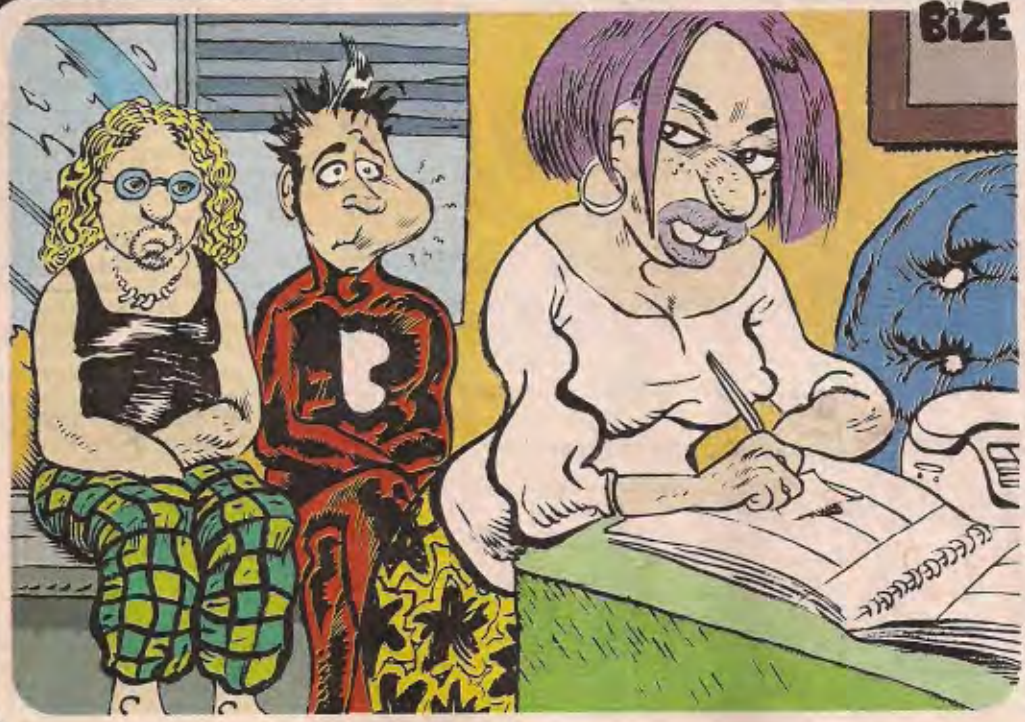
Hele bi dur şu internete ben de gireyim dedim, pirüpak okurlarımla dertleşeyim.. Onlar benim çocuklarım... Ne ederler?.. Kimlerle nerde üşürler... Arada chat, mail... öteki cizerler gibi dağ evine kapanıp gizemcilik yapmam... Bu bana dürüstlüğe gelmez... Göğün yiyosa bizzat hayata dal... Yeter ki içteki pazarlıklı olmayalım, dobra konuşalım... Fakat yazıyorum insanlarla... Vehametin bugün herkesin gözüne gözükmeyen melodramatik manzaralı varmış meğer... Bi tanesi Hollanda'dan bi okur... Vay efendim buna çok aşık bi adam varmış... Adam da buna "vazgeçmem için bişeyler yap" demiş.. Kız da sevgilimle sevişirken, gel beni izle demiş.. İzlemiş vazgeçmiş... Püh.. Ben de dedim ki aynı şeyi Anadolu'da yapsan aynı tadı alamazsın.. Öteki başka bi kızcaaz Muğla'dan 5 ay önce babası intihar etmiş... Psikolojik tedavi için doktora gidiyo... Bi ara babasının mezarını ziyarete gidiyo... Bi de bakıyo ki doktorun ve kızının mezarı da orda!.. Kaza geçirmişler... Amerika'da bi kızcaaz da aa o senmisin diye webcamı açtı, çırılçıplak soyunup oturdu!!!. Sila haeretinde delirmek... Hepimizin santim santim yuttuğumuz ve hazmetmeye çalıştığımız acıları internette cart diye dökülüyor... Sokak ortasına kusan mazlumlar gibi... Açıkcası böyle şeylere zemin hazırlamıyorum... Ama dimekki insanların yaşanmamış sayfaları var... Karşı değilim... Olsun... Ama yalansız olsun... Konuşmaktan, anlatmaktan bele görme... Sessiz boşluk, saf sıkıştırılmış enerjidir ve insana sıkıntı verir!.. Sen kendi şarkı sözlerini yaz... Alt olduğun yeri böylece kendin bulursun...

KARA GÖRÜNDÜÜÜÜÜ... TAMAM GÖRÜNDÜ DE...

Kalbinin temizliğinden gayet emin olduğum sekiz yıllık bir dostumun bir hatırası vardır... Hatırladıkça hala gülerim... Bir subayın genç kansına aşık olmuş bu... Subayın evi de Büyükada'da mı neymiş... Bizim hederoğlan çok korkuyo subaydan... Aman Allah var... Hep taktir etmişimdir bizimkini... Küçük ama sağlam düşünmenin önemini bilecek kadar şark kurnazıdır dalma... Subay şehir dışındayken, bizimki o Büyükada'daki eve bile gidemiyor korkudan... O derece yani... En sonunda kızı almış kız da bunu seviyo tabi... Ada civarında, bi sandala atmış... Bi ara yatırmış kızı sandala... Alttan aletini kızın içine sokup, üstlerini de bi çarşafla örtmiş... Bi yandan kürek çekiyo bi yandan da zevkle kızın içinde gidip geliyo:) Ulan dedim böyle bi Türk porno filmi yapsak o işten de para kazanırız :) Forsa gemilerde vardiyalar hesabı... Funşiyat ve şenaste müsait dul cariyelerle :)) Şimdi bu bizim eleman ihtiyarlayınca bu akıldolu hatırasını torunlarına anlatamıycaksa biz ne anladık bu güzel hayattan?..

ben de bilirim g-string giymeyi!

Meslek erbabının muhabbetine bayılıyorum... Mesela bu takeici tayfası, yani bi yandan direksiyon çevirmek... O esnada ne anlatıyorsa, görlünden veriyodur... Sır saklamaz... Direksiyona paralize olan bünye, serbest çağnşım dil ovası yapar... Bilimsel bu... Bi de berber dünyası var... Düzenli gittiğim 4 berber var... Munabbet cimcimesi en cıvıltılı bu dördü... En son Kuzgun berberdeydim... İstiklal'de... Abinin saçları pırlanta, Serdar Gökhan tadında... Kumaş, ütülü pantolon... Zarif bi beyaz çorap... Anlatıyo arkadan... "Yanı cuma namazına da gidemez olduk... Biz içerde sünneti kılıyoruz... İmam farz kılınacağı zaman içeri geliyor... Herkez kumaz olmuş... Ayıptır günahtır be.." diye bişeyler dedi... Afacan çırak kulağıma fısıldadı sonra.. "Mırıa kodumun dingili... Sanki otuz yıl travesti sken beri dildim.." :))))) Sonra çırak lafı kız milletine getirdi... "Bi de bu g-string giyme modasını çıkardılar... Ulan zaten göt abartılı bi organ... Bi de string giyip iyicene abartmanın ne alemi var?.. Tamamen özgüvensizlikten... Allah'ta biliyor ben alışamadım işte bu g-stringe... Yığıldım aslanım beni bozuyor.." Bi de kızların tabakta yemek bırakmasına kıl oluyomuş... "Bir tane müslüman evladı kız görmedim, yemeğini bitirip tabağını son ekmek parçasıyla sıyırıp sünnetleyen... Kız yemiyor biz yiyoruz yarım kalan yemeği, tabakta kalmasın diye... Atamızdan böyle öğrendik... Sonra böyle göbek sahibi olduk... Etli etmek yiyeceksin... Eti ete dağdirceksin..."!!???



BİZE İBNE DEDİLER

Geçen ay dişçiye gettim... Yomru oldu ağzım... Dişim, damağım acıdan... Ağızdan zikişmüş misali... Doktora gitmeye korkarım ben... Daima yanımda birisini götürürüm... LeMan'dan fotoğrafçı Sinan'la gittik... Bekliyoruz... Yanımızda bi kadın var... uyuz uyuz baktı bize... Duramadı... Gitti dişçinin masasındaki deftere bişeyler karaladı... Bize son bi kanpe bakışı atıp gitti... Tribe girdik... Sinan usulca yaklaştı deftere... Kız bi not yazıp bırakmış oraya... Onu aldı okudu: "Şekerim, terziye paçalarını düzeltsin diye pantolon vermiştim... Onu almaya gidiyorum... Burda iki tane ibne var... Muhtemelen vuruşmuş gelmişler... Tertiyolar... Yıkanmadan gelmişler belli ki... öptüm:))".. Haydi.. Buyur burdan yak... Sinan'ın pütikare kırmızı pantolon vardı üstünde... Siyah atlet... Ordan mı gazı aldı nedir?..

Bizim orda o not kağıdını okuyup tuhaflaştığımızı görenler de ince ince notu alıp bakıyolar... Gülüyolar... Kağıt elden ele dolaşıyor muna koyum... Durduk yerde mahallenin yoemaları olduk... Skerim böyle rezil olmayı... Benim bu diş ağrım yaksın Hilal Andar'ın levend ocağını... Söndürdü ehli şirk, melalin asude çerağını!! edasıyla kalktık gittik...

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş

UFAKKEN BİR KOMŞU TEYZE VARDI DEMEMİ GÜCÜMÜ SINAMAK İÇİN BENİMLE GÜREŞİRDİ, BENDEN ÇOK FAZLA İRİYDİ, KOCUMAN MEMECİKLERİ VARDI, ARA SIRA BİZE GELDİĞİNDE HEMEN GÜREŞMEYE BAŞLIYORDUK...

GEL BAKIM

UFACIK ÇOCUĞUM İÇİN HEP BENİ YENİVERDİ, KUCAĞA OTURUP BİRAZ DAKİKA ÖYLECE DURUYORDU, ARASIRA KONUŞUYORDU...

YENDİM İŞTE SENİ...

YILLAR SONRA MEVZUYA İYİ ANDIM Kİ KOMŞU TEYZE KUCAĞIMDA ÇOK ZEVKLİ DAKİKALAR GEÇİRİYORMUŞ İNDEDEN BANA YAPILAN CİNSEL İTİCİMİŞ...

SON ZAMANLARDA UZAYLI MEVZUSUNA ÇOK TAKTIM BİLİYORUM! DÜŞÜNSENİZE BİRGÜN ANİDEN BİR UZAYLI KARŞINIZA ÇIKIP SİZİNLE DOST OLUYOR, ÇOK GÜZEL VE DEĞİŞİK BİR ARKADAŞLIK BAŞLIYOR...

MERHABA DÜNYALI BİZ DOSTUZ.

MERABA!

EMİNİM HEPİMİZ BU GENÇ ADAM GİBİ DAVRANIP UZAYLIYA BERABER ONUN GEZEGENİNE GİTMEK İSTERİZ... MACERAYI ÇOK SEVERİZ ÇÜNKÜ... BÜYÜK BİR HEYECANLA UÇAN DAİREYE BİNERİZ...

ELVEDA DÜNYA...

UZAYDA SÜPER SONİK BİR HIZDA UZAYLININ GEZEGENİNE DOĞRU İLERİLERİLER. BU ARADA, SOHBETİ DE İYİCE KIVAMINA GETİRMİŞLERDİR. GEYİK SÜPERDİR...

DEMEK İŞİNİZİ BİLİYORSUNUZ HA? BRAVO...

ORA BİR ŞEYİM DAHA NELERİMİZ VAR...

KISA SÜREN BİR YOLCULUKTAN SONRA UZAYLININ ÜLKESİNE VARILIR. ELEMAN BU TEKNOLOJİK ŞEHRİ GÖRÜNCE BÜYÜLENİR. HEP BÖYLE BİR YERDE YAŞAMAYI DÜŞLEMİŞTİR HEP...

VAY BABANIN KENDİNE...

UZAYLI DOSTU ELEMANIMIZI EVİNE MİSAFİR EDER VE BU DÜNYAYI DİĞER UZAYLI ARKADAŞLARINA GÖSTERMEK İÇİN KONSEYE İZİN ALMAYA GİDER...

OLAYA BAK ABİ YA SÜPER, GÜZEL ŞEKİL YAPMIŞ İNEKLER...

FAKAT ACI GERÇEK DAHA SONRA ANLAŞILIR. BU UZAYLI NESLİ KOLONİKE DÖTÜLMÜŞ FEZADA DOLAŞARAK ENVAİ ÇEŞİT DÖTÜN TADINA BAKARLAR...

YOO... HAYIIIRR...

KIPRASAMA TÜM KOLONİ HASTA OLUŞUK SANA...

BU YÜZDEN BAŞIMIZA BÖYLE BİŞEY GELMEMESİ İÇİN ÖNCEDEN TEDBİR ALMALI ANCA İKİNA OLUNCA ONLARLA GİTMELİ... YOKSA KABAĞI YARDIRMAK İSTEN BİLE DEĞİLDİR...

YANLIŞ OLURSA SİTERİM KOLONİNİZİ, ONA GÖRE...

AYIPSIN MEMECİŞUM, BİZ CİNSELLİĞİ ASALI 1 MİLYON YIL OLDU...

VALLA UZAYLININ SÖZÜNE NE KADAR GÜVENİLİR BİLEMEM... BEN GİZ DİKTEN SONRA KULLANDIM. ŞİMDİ BİR UZAYLI GELSE GEL DESE GİTMEYE BİLİRİM VEYA AĞIR SİLAH DONANIMLI VAZİYETTE BELKİ GİDERİM... NE OLUR NE OLMAZ...

TANRI HERKESE YETEĞİ KADAR AKIL BAŞTAŞTIRMIŞTIR... BU SEVİMLİ KUŞ YAZ BOYUNCA 6 BİN TANE MEŞE PALAMUTUNU AYRI AYRI YERLERE SAKLAR, KIŞINDA KAR OLMASINA RAĞMEN BESİNİNİ BULUR...

HIIIVV! KÖKNAR AĞACININ KUZEY KISMINA LOVVIM, KÖKNARIN KUZEYİ, KÖKNARIN KUZEYİ...

MINA KOYM ŞU HAYVANLARDA YAŞ SINIRI HADDİ YOK, BEBECİK YAVRULARI BİLE ACIMADAN SİTİ-YOLAR - BİR KERE BİZZAT GÖZLERİMLE GÖRDÜM, AYLARDAN MART BİLE DEĞİLDİ HERHANGİ BİR AY YANI... BURDAN DA MARTTA SADECE DİŞİLERİN...

BEBEĞİM BENİM...

MIV!

...AZDIR, ERKEKLERİN HER DAİM POMPA PEŞİNDE OLDUĞUNU ANUYORUZ, SADECE HAYVANLAR DEĞİL, İNSANLARIN BAZILARI DA SUBYANCIDIR, YAKIN ÇEVREMİZDE BİLE MEVCUTTUR...

KIPRAŞMA MİNİŞİM, OUHHSS!

AGH!

BİR DE ŞU HAYVANLARDA HİÇ UTANMA ARLANMA YOK, SOKAĞIN ORTASINDA KİMSEYE ALDIRMADAN FUTURSUZCA SİTİŞİRLER AR VE HAYA DUYGULARI GELİŞMEMİŞTİR...

BU NE YA?. ALLA, ALLA!

BİZ İNSANOĞLU DA TERSİNE O İŞİ YAPARKEN KARALI VE KİMSELERİN OLMADIĞI OYALARDA BU İŞİ BECERİRİZ... HERKESİN SOKAKLARDA SİTİŞTİĞİNİ DÜŞÜNSENİZE, NE İĞRENÇ OLUR DİMİ?.

Perdeler sıkı sıkı kapalı

HA... HAYVANLAR KIYAFETDE GİYİNMEZLER DAL TAŞHAK ORTALIKTA GEZİNİRLER KILLAR BİR NEBZE OLSUN ÖRTER FAKAT O DA YETMEZ...

İNSAN DA İLK ZAMANLARDA ÇIPLAKTI, OLUŞUM HALİNDEKİ DÜNYA YANAR DAĞLAR YÜZÜNDEN ÇOK SICAKTI, LAVLAR ISIYI ARTTIRIRDI...

NE ZAMANKİ BUZUL ÇAĞI BAŞLADI İNSAN O ZAMAN AVLADIĞI HAYVANLARIN POSTUNU GİYMEYE BAŞLADI. POSTLARI ZAMANLA SEKİLLENDİRİP DÖNEMLERİNE UYGUN KIYAFETLER DİKİLİR VE GİYİLİRDİ...

ZAMANLA POSTTAN KUMAŞA GEÇİLDİ ÇEŞİT ÇEŞİT KUMAŞ VE ELBİSELER İCAD EDİLDİ İNSAN MODA DİYEN OLGUYU MARKA OLAYINI YARATTI, PARANIN - MINA KOYDU...

ÇOK YORULDUM GNAM GNAM BİRAZ ATIŞTIRIM, BİRAZDAN 1 VE 2 DÜNYA SAVAŞLARINI VE ACIYI, KEDERİ VE SONUNDA OLAN ŞEYLERİ OKUYACAKSINIZ ÖNDEN BUYRUN.

COCA COLA

250 MİLYON İNSANIN ÖLDÜĞÜ BU DÜNYA SAVAŞLARI, RAKAMDAN DA ANLAŞILACAĞI GİBİ ÇOK YAMAN GEÇMİŞTİ MÜHENDİSLER BİLİM ADAMLARI DAHA ÇOK İNSAN ÖLDÜRÜCEK SİLAHLAR YAPMAK İÇİN BİRBİRLERİYLE YARIŞIYORLARDI...

SERİ ATIŞLAR YAPIP KISA SÜREDE YÜZLERCE İNSANI ÖLDÜREN MAKİNALI TÜFEKLER BU SAVAŞLAR YÜZÜNDEN İCAP EDİLDİ... GÜNÜMÜZDEKİ PEK ÇOK SİLAH O ZAMANKİ KOŞULLAR YÜZÜNDEN TASARLANIP YAPILDI...

BRAVO HANS...

RATATATAA

BU SAVAŞLARDA TARIM YAPILAN PEK ÇOK TOPRAĞA SAYISIZ İNSANLAR GÖMÜLDÜ BİR ZAMANLAR TOHUM ATILIP YAŞAM YEŞEREN YERLERDE ÖLÜM KOL GEZİYODU...

SERİ ATIŞ YAPIP GERİLLA SİLAHI OLARAK YAPILAN KALAŞNİKOFUN MUCİDİ, SİLAH MUCİDİN SOYADINI TAŞIYO... ÖBÜR DÜNYADA BENCE BAY KALAŞNİKOF DE HENNEMİN EN DİPLERİNDE OLANLARDAN OLACAK...

BİR SERİ ATIŞTA 15 KİŞİ ÖLDÜREBİLİYOR...

İLK UZUN MENZİLLİ ROKETLER DE BU SAVAŞLARIN BİR MAHSULÜDÜR, KENTLERİ VE MASUM SİVİL İNSANLARI YOK ETMEK İÇİN DAHA İYİSİ OLAMAZDI DOĞRUSU. ASKERİ HEDEFLERİN VE KENT HALKININ KORKULU RÜYASIYDI BU ROKETLER... HALÂ DA ÖYLE, ŞİMDİKİLER NOKTA VURUŞU YAPABİLİYO...

SAVAŞ BERABERİNDE IZDIRAP VE YIKIM GETİRİR... BİNBİR ÖZENLE YAPILMIŞ SANAT ESERİ ŞEHİRLER BU SİLAHLAR YÜZÜNDEN BİR GECEDE HEBA OLURLAR ONCA EMEK YERLE BİR OLUR...

BU ESNADA TANRI BU İŞE ÇOK BOZULUR... BÖYLE FECİ SAVAŞLAR YAPAN BU KADAR KÖTÜ OLUP MİLYONLARCA CANA KIYAN İNSANLAR YÜZÜNDEN ELİNİ DÜNYADAN ÇEKER...

NE HALİNİZ VARSA GÖRÜN!

TANRI ÇOK KIZIP İNSANOĞLUNU KENDİ VAHŞETİYLE BAŞ BAŞA BIRAKIR... YARATTIĞI İNSAN NESLİ BU KADAR ACIMASIZ VE YOLDAN ÇIKMIŞ OLMASI ONU ÇOK KIZDIRIR... BU GÜZEL MÜKEMMEL YARATTIĞI DÜNYA BU HALE Mİ GELECEKTİ...

İBLİS ŞEYTAN BU YILLARDA İNSAN NESLİNİ ELE GEÇİRİP KANDIRMIŞTIR... DÜNYANIN TEK HAKİMİ OLMAK İSTİYORDUR. ŞEYTANCA TEZGAHLAR PLANLAR...

TÜM KITALAR BİZİM OLMALI.

HAH...

ŞEYTAN DÜNYADAN KOVULDUĞU ZAMANLARDA TANRIYA DÜNYAYI BİR GÜN İNSANOĞLUNU KANDIRIP ELE GEÇİRECEĞİNİ BEYAN ETMİŞTİ, O SAVAŞLARDA BAŞARMIŞTI DA...

DÜNYAN ARTIK BENİM.

ELLERİNE GEÇİRDİĞİ KITALARDA KENDİ DÜNYASI OLAN CEHENNEM HAYATINI DÜNYAYA YAŞATMIŞTI, İNSAN İÇİN YAŞAM GERÇEKTEN DE CEHENNEMDEN FARKSIZDI YAŞAM YAŞANILMAZ HALE GELMİŞTİ...

TEK SIRA HALİNDE FIRINLARA YAKLAŞIN HADİ...

İNSAN NESLİ DE YAŞAMIN HİÇBİR DÖNEMİNDE BU KADAR ACI VE IZDIRAP ÇEKMEMİŞTİ. İNSANLIĞA BU DURUMDA TANRIDAN BAŞKA KİMSE YARDIM EDEMEZDİ TEK ÇARE O'YDU...

ALLAHIM KURTAR BİZİ...

ONDAN BAŞKA SIĞINILACAK KİMSE YOKTU AMA O DA YOKTU... DÜNYAYLA İLGİLENMİYORDU ARTIK...

YÜCE TANRIM... İHU...

TANRI AFFEDICIDIR, YARATTIĞI KULU NE KADAR KÖTÜ DE OLSA YARDIM İSTİYEN KULUNU GERİ ÇEVİRMEZ... MAZLUM DURUMDA YAKARAN İNSAN NESLİ ONA DÖNMÜŞTÜR... ÇIĞLIKLARA KAYITSIZ KALMAZ, HEMEN OLAYA EL ATAR.

ZOR DURUMDAYIZ ALLAHIM.

SANA SIĞINIYORUZ RABBIM.

DUY BİZİ KULUNUM.

KORU BİZİ YÜCE ALLAHIM KORU.

BU DURUMDAN KURTAR BİZİ YALVARIRIM.

ŞEYTAN SANDIĞI GİBİ TÜM İNSANLIĞI ELE GEÇİREMEMİŞTİR, TANRISINI, YARATICISINI BİLEN AMAN DİLEYEN İYİ SAYISIZ İNSAN VARDIR... DÜNYA BU İYİ İNSANLARIN YÜZÜ SUYU HÜRMETİNE DÖNÜYORDUR...

ŞİMDİ İBLİSİ HALLETMENİN ZAMANI!

TANRI DÜNYADA SAVAŞI BİTİRİP, BARIŞ DOLU BİR DÜNYA YARATMAK İÇİN İŞE KOYULUR, SONSUZ KUDRETİNDEN MUCİZELER YARATMAK İÇİN DÜNYAYA DÖNER...

SAVAŞIN KADERİNİ BELİRLİYECEK KİLİT NOKTADAKİ ÜST DÜZEY KOMUTANLARIN BEYİNLERİNE YENİ SAVAŞ DÜZENİ VE TAKTİK DÜZENİ BİLGİLERİNİ YOLLAR KOMUTANLARIN BEYİNLERİ AÇILMIŞTIR... OLAYI DAHA NET VE PÜRÜZSÜZ GÖRÜRLER "TANRI EN İYİ PLANLAYANDIR..."

ÖLÇEK

PİNG!

HA?

STARA-TEJİ ODASI

MÜTTEFİK ORDU KOMUTANLARININ HEPSİNİN BEYNİNE SAVAŞI KAZANDIRACAK TAKTİK BİLGİLERİ YOLLAMIŞTIR, KOMUTANLAR MUTLAK ZAFER İÇİN İŞE KOYULUR...

HMMMM...

KIRT KIRT

HEMEN HAREKATA BAŞLAMALI...

İBLİSİN KOMUTASINDAKİ HİTLERİN BEYNİNİ İSE DURDURUR, TAKTİK PLAN YAPAMAZ HALE GELİR, EMBESİLLEŞİR, SAÇMA PLANLAR YAPAR...

TANRIM, BEYNİM DURDU SANKİ...

ŞEYTANA KARŞI TÜM İNSANLIĞI BİRLEŞTİRDİ TÜM DÜNYANIN ASKERLERİNİ TEK ŞEMSİYE ALTINDA TOPLAYIP, İBLİS ŞEYTANIN ORDULARINI YOK ETMEK İÇİN CEPHEYE SÜRDÜ SAVAŞLAR ÇOK ÇETİN GEÇTİ... İYİLİK VE KÖTÜLÜK TEKRAR KARŞI KARŞIYAYDI... İKİ TARAFIN DA PEK ÇOK ASKERİ ÖLDÜ...

TANRININ YAPTIĞI PLAN DAHİLİNDE SAVAŞ KAZANILIR İBLİS ŞEYTAN KAYBEDER... TÜM İBLİS ORDULARI HER CEPHEDE YENİLİR VE TESLİM OLUR... SİLAHLARINI BIRAKIR DÜNYA ÖZLEDİĞİ BARIŞ DOLU GÜNLERE GERİ DÖNER...

DİKKATLİ OLUN İNSANCIKLAR İBLİS ŞEYTAN YİNE DENİYECEKTİR...

İNSANIN EN ZOR GÜNÜNDE YANINDA OLAN TANRI SONSUZ SÜRMESİNİ İSTEDİĞİ HUZUR VE BARIŞ İÇİN İNSANLIĞA YENİ BİR ŞANS DAHA VERİR, KİMSE KÖTÜ SAVAŞLI YILLAR İSTEMEZ. ŞEYTANA KARŞI HER DAİM UYANIK OLMALIDIR...

İBLİS ŞEYTAN TANRI TARAFINDAN BİR KEZ DAHA LANETLENİR AMA ŞEYTAN BU AMACINDAN HİÇBİR ZAMAN VAZGEÇMEZ İNSANLIK TARİHİ BOYUNCA PEK ÇOK NUMARALAR DENİYECEKTİR.

BİR GÜN MUTLAKA...

İŞTE BÖYLE İBLİS BİR GÜN TEKRAR GERİ DÖNMEK ÜZERE DÜNYADAN AYRILIR, FAKAT SON YILLARDAKİ SAVAŞLARA BAKILIRSA İNCEDEN GERİ DÖNMÜŞ GALİBA... BU SEFER ARAP YARIMADASINDA ÇIRT ATIYOR, UYANDIRIN SİZİ BENDEN SÖYLEMESİ...

BU SAVAŞLAR ÖNCESİ AVRUPADA YAŞAYAN SAYISIZ RESSAM, YAZAR, ŞAIR, EDEBİYATÇI VARDI... BUNLAR AYDIN KESIMDİ TOPLUMA YÖN VEREN ŞAHSİYETLERDİ - GÜN BOYU ÇALIŞIP ESERLER ÜRETİRLERDİ O SIRALARDA TÜM KITAYA YAYILMIŞTI SAVAŞ...

AMA SAVAŞ BU HEMEN TÜM KITAYA YAYILDI, HERKES GİBİ SANATÇILAR VE EDEBİYATÇILAR DA BU SAVAŞLARDA CAN VERDİ... OYSA SAĞLAM BİR SANATÇI KOLAY YETİŞMİYOR...

AVRUPA KITASINDAKİ PEK ÇOK AYDIN BU SAVAŞ YÜZÜNDEN TELEF OLUYOR DA BU DÜNYA İÇİN BÜYÜK KAYIPTI NİCE DEHALAR MEFTA OLDU...

BOMBARDIMANDAN KURTULAN AYDIN KESIM BU SEFER DE NAZİLERİN KIYIMIYLA KARŞI KARŞIYAYDI BU KITADA RAHAT YOKTU, HAYATLARI HER AN ELLERİNDEN ALINABİLİRDİ, EN KISA SÜREDE BURADAN UZAMALIYDILAR.

NAZİLER ELE GEÇİRİLEN KENTLERDE PEK ÇOK SANAT ESERİNİ AÇIMADAN YAKIP YOKETTİLER, BİLİNÇSİZCE İNSANLIK TARİHİNİ YERYÜZÜNDEN SİLDİLER, KÜLE ÇEVİRDİLER...

AMERİKA HÜKÜMETİ BİR KARAR ALARAK TÜM AVRUPADAKİ DEĞERLİ SANATÇILARI ÖZEL AJANLAR GÖREVLENDİREREK PASAPORT VE DİĞER EVRAKLARI...

AYARLIYIP BEYİN GÖÇÜNÜ BAŞLATIRLAR DAHA ÖNCE DEMİŞTİK BİR KITA YAŞANMAZ HALE GELİRSE CANLILAR YANİ BİTKİLER, HAYVANLAR ZORUNLU GÖÇ EDERLER BU KİŞİLERİN DURUMU DA AYNIDIR... GÖÇ ETMEK ZORUNDADIRLAR...

AMERİKA PEK ÇOK BİLİM ADAMINI DA KENDİ ÜLKESİNE KABUL EDİP GETİRTİ, AYŞTANY BUNLARDAN BİRİDİR... SANAT VE BİLİM ÇOK DEĞERLİDİR KORUNUP, KOLANMASI LAZIMDIR KİL...

BENCE DE...

İNSANLIK GELİŞİP İLERLEYEBİLSİN, AMERİKA ŞİMDİ NİYE HER ALANDA BU KADAR İLERİ VE GÜÇLÜ İŞTE O GÖÇ EDENLERİN GELDİKLERİ YENİ KITA GÖÇ EDENLERİN ÇALIŞMALARI SONRASI BU DENLİ PARLAK VE ÖZEL...

NEYSE EFENİM HEP ANLATIYORUM KUNTİZELLA EVDEYKEN DİBİMDEN AYRILMAZ... HEP ONUN YAKIN MARKAJINDAYIM, ASLINDA BU DURUM ÇOK GÜZEL, SEVMEK VE SEVİLMEK MUTLU EDİCİ...

BEN TUVALETE GİDİYORUM, SEN OYALAN CANIM. BİRAZDAN GELİYORUM...

AMA KUNTİZELLA BU HİÇ TEK BAŞINA KALMAK İSTER Mİ, İSTEMEZ TABİİ... AKABİNDE HEMENCİK PEŞİMDEN SÜZÜLÜR... EL İNSAF BE ABİ...

HOPPİDİK!

PEZEVENK İKİ DAKKA YALNIZ KALAMIYO, KAPALI KAPIYI AÇMAYA ÇALIŞIYO... UĞRAŞIP AÇIYO DA, EVDE BANA RAHAT YOK ANLIYACAĞINIZ...

ULAN BURDA DA MI?

TIPIR

TIPIR

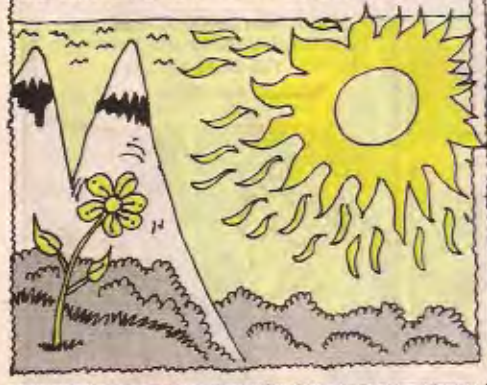
(GEÇEN AYIK KARESİNİ GÜZDİĞİM BİR FANTEZİNİN DEVAMI.) KIYAMET KOPAR İNSANLAR PARÇACIKLAR ÜSTÜNDE TANRIYA HESAP VERMEK İÇİN UZAYDA TOPLANIR VE TANRININ HUZURUNA ÇIKAR. TÜM KAİNAT TANRIYA YAKARAN İNSANCIKLARIN YAKARMALARI İLE YANKILANIR. BÖYLE BİR GÜNÜN GELECEĞİNE İNANMAYANLAR KORKU İÇİNDEDİRLER... DÖNÜŞÜN TEKRAR ONA OLACAĞINA DAİR DAHA ÖNCEDEN KUTSAL KİTAPLARDA İNSANLARI UYARMIŞTI VE O GÜN GELMİŞTİ...

TÜM İNSANLAR YAŞARKEN PEK ÇOK GÜNAH İŞLEMİŞLERDİR. GÜN BU GÜNAHLARIN CEZALARININ ÖDENECEĞİ GÜNDÜR... HERKES SIRASI GELDİĞİNDE SUÇLARINDAN DOLAYI ALACAĞI CEZA İÇİN SON BİR KEZ SAVUNMA YAPAR...

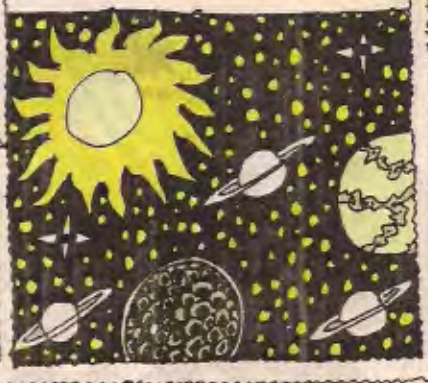
ALLAH SUÇLU VE MASUM OLANI AYIRIP SUÇLULARI GÜNEŞİN YÖRÜNGESİNE, YANI CEHENNEME DOĞRU YOLLAR, NE DE KÖTÜ DÖŞENMİŞ BİR YERDİR, NE KÖTÜ BİR SONDUR...

GÜNAHI HAFİF OLANLARI ALLAH MELEKLERİNİ GÖNDEREREK ORADAN ALDIRIR, ONLAR GÜZEL DÖŞENMİŞ YER OLAN CENNETE DOĞRU UZUN BİR YOLCULUĞA ÇIKARLAR...

GÜNEŞ TÜM TABİAT İÇİN BİR ENERJİ KAYNAĞIDIR, GÜNEŞ OLMASA YAŞAM OLMAZDI, BİTKİLER GÜNEŞ IŞIĞINA DOĞRU BOY ATAR... SANKİ GÜNEŞE ULAŞMAK İSTEMEKTEDİRLER...



BİLİM ADAMLARINA GÖRE GÜNEŞ SÜREKLİ BİR ENERJİ KAYNAĞIDIR, VAKTİ ZAMANI GELİNCE SÖNÜCEKTİR... BU DA KIYAMET İLE EŞDEĞERDİR...



İLGINÇTİR Kİ BİTKİLER KENDİLERİNİ GÜNEŞ IŞIĞINA GÖSTERMEK İÇİN BÜYÜK ÇABA İÇİNE GİRERLER, KURU TOHUMLARIN İÇİNDE SAHNEYE ÇIKACAKLARI GÜNÜ İPLE ÇEKERLER...

BEN BU BİTKİLERİ SAHNE IŞIĞINA AŞIK SANATKARLARA BENZETİRİM, HER SANATÇI SAHNE IŞIĞI ALTINDA SANATINI İCRA EDER... BİTKİLER DE GÜNEŞ IŞIKLARI ALTINDA KRAATA GEÇERLER...

BÜYÜK ÜSTAD OĞUZ ARALI KAYBETTİK, UMARIM ÜSTADIN MEKANI CENNET OLUR... "AĞLARSA AYNI AĞLAR, GERİSİ YALAN AĞLAR" DEYİP USTAYI SAYGIYLA ANIYORUM...

YAZ AYLARI OLMASINA RAĞMEN FEO ÜŞÜTÜP HASTA OLDUM ALLAHTAN VİTAMİN ALIP İYİLEŞTİM NEYSE EFENDİM ÖNÜMÜZDEKİ AY GÖRÜŞMEK ÜZERE, HOŞÇAKALIN.

Fark: Mert Hoşgör

SÜRECEK

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSLAN

Kendi çaplarında araştırmaya başlarlar...
Ulaşabildikleri her yere girip ve herkesle konuşup bilgi toplarlar...
Ve sonunda, etekklerinde ne varsa dökerler...
SANKİ OLAYLARIN ORTAK HİÇBİR YÖNÜ YOK GİBİ...
DÜŞMANLARI YOK... FALSOLARI YOK... KENDİ HALİNDE İNSANLAR...
ÜSTELİK HERSİ DE ÇOK GÜZEL İNSANLAR...
BUNLARDAN KİM, NE İSTEYEBİLİR... BİR PSİKOPATLA KARŞI KARŞIYAYIZ BERKAY...
BİR VEYA BİRDEN ÇOK...
DUR BAKAYIM, NE DEDİN SEN?..
NE DEDİM?.. EE, BİR VEYA BİRKAÇ MI DEDİM?..
O DEĞİL, ONDAN ÖNCE... HEPSİ DE ÇOK GÜZEL İNSANLAR DEDİN...
HA EVET DEDİM...
AMA DOĞRU DİL Mİ ABİ?.. ŞU RESİMLERE BAKSANA, ADAMLAR YAKIŞIKLI... KIZLAR DÜNYA GÜZELİ...
BUNCA YILLIK DEDEKTİFLİK SEZGİLERİM BENİ YANILTMIYORSA OLAYIN ANAHTARI BURDA BERKAY...
Sanlı şehirde tam 85 hiss-i el vuku kudretinde sezer...
TARİH KADAR ESKİ BİR KAVGAYLA KARŞI KARŞIYAYIZ... GÜZEL VE ÇİRKİNİN KAVGASI...
3 gün sonra...
MAKE UP
VALLA BANA PEK ZAMAN VERMEDİNİZ AMA ELİMDEN GELENİ YAPTIM... ÖNCE SENİNLE BAŞLAYALIM SANLI...
ŞÖYLE BİR SAÇ UYGUN GÖRDÜM.. HER ZAMAN TRENDİ... PLASTİK BURUN DA ÇOK GERÇEKÇİ OLDU BENCE...

VAY VAY VAY... BAMBAŞKA BİRİ OLDUN HA ABİ... YAKACAKSIN KIZLARI...
SEN BÖYLE OLDUYSAN BEN KİMBİLİR NASI YAKIŞIKLI OLURUM HA!..
YA YAA EVET... HADİ OTUR BAKALIM...
SÇARIM BEN BÖYLE İŞİN İÇİNE YAA...
Berkay zçarken ortlanda 35 bakböcüğü gücündedir..

SANA SÖYLEDİM OLUM, UNUTMUŞSUN... YAKIŞIKLI BİR ERKEKLE GÜZEL BİR KADINA İHTİYACIMIZ VAR DİYE... AŞMA SURATINI BAKIYIM... GÜZELLİĞİNİN TADINI ÇIKAR... CİLVE YAP FINGİRDE... UNUTMA Kİ BİZ ASLINDA BİRER YEMİZ...
HATTA ŞÖYLE HERKESE TEPEDEN BAKAR, UKALA BİR TAVIR TAKIN Kİ KATİLİ TAHRİK EDELİM... GÜZELLİĞİMİZLE ADETA EZELİM HERKESİ...
YANİ DİYOSUN Kİ BANA, SÜRTÜK OL.. ASLINDA BENİM RUHUMDA VAR BU...
VOFFFF!
ANAM ANAM!..

İŞTE GRADALAR! KOŞ BERKAY...
KOLAYSA BU TOPUKLULARLA SEN KOŞ...
YAVRÜLÜM... NEREYE KOŞUYOSUNUZ... ERKEK Mİ ARIYON?..
ZİTTİR LAN...
ÇOTK!..

İŞTE YAKALADIK..!
TAM BENİM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ... ÇOK TİPSİZMİŞ ABİ BUNLAR...
SENİN TAHMİN ETTİĞİN GİBİ Mİ?..
Derlerki Sanlı 32 bıyıkaltı gücünde güler ama 34 tövbeastafurullah gücünde de olgundur...
NEDEN SALDIRIYONUZ LAN BİZİM GİBİ GÜZEL İNSANLARA, TİPSİZLER...
İŞTE BUNUN İÇİN BU HAKSIZ REKABET HOÇAM... BAZI İNSANLAR HAYATA BİR SIFIR YENİK BAŞLIYOR... NEDEN?.. SIRF GİRKİN OLDUKLARI İÇİN...

OYSA GÜZELLER NE KADAR SALAK OLSA DA DAHA RAHAT İŞ BULUYOR... DAHA KOLAY EŞ BULUYOR... BİZ... ÇİRKİNLİĞİN ADALET SAVAŞÇILARIYIZ...

İŞTEE BURDALAAAR.!. ALÇAK YARATIKLAR BURDAA.!.

NOLUYO BE.!?

OĞLUMUZUN KIZIMIZIN HAYATINI MAHVETTİ BUNLAR... BİZ DE ONLARI MAHVEDECEĞİZ. DÖK KEZZABI...

AAAAAAAAA... YÜZÜÜÜM.!.

YANDIM.!.

AHA.!.. KEZZABI YİYİNCE DÜZELDİ, GÜZELLEŞTİ BUNLAR.

TERS REAKSİYON... GÜZELİ ÇİRKİN, ÇİRKİNİ GÜZEL YAPIYO DEMEK...

Çok sonra... ları...

DAVADA BİTTİ... HAPSİ BOYLADILAR... HALBUKİ EN ÇOK DIŞARDA OLMAK İSTEDİKLERİ ZAMANDI. İKİSİ DE ÇOK GÜZEL OLMUŞLARDI...

BENCE BUNA PİŞMANDIRLAR ŞİMDİ... GÜZELLİK HERŞEY DEĞİL... HATTA BAZEN BAŞA BELA...

NE DEMEK İSTİYOSUN ABİ?..

Şanlı birşey demek istediğinde tam 55 gücünde ne demek ister.. Ne demekse...

BU HAPİSANEYE GELENEN GÜZEL ÇOCUKSUN HEHE...

SEN HEPİMİZİN SÜRTÜĞÜ OLCAKSIN...

DERHAL BAŞLA... ŞİMDİ AĞA SENİ BEKLİYO... HADİ... SONRA DA BİZ...

HAYIIIR.!.

DOĞA VERMEMİŞ Kİ BU EŞİTLİĞİ... ONLIN İÇİN GÜZELLİK VE ÇIRKİNLİĞE İSYAN ETMEK ANLAMSI?

BAK MESELA ŞU KARGALARA... ALEMİN EN ÇİRKİN KUŞLARI... AMA HİÇ ŞİKAYET ANLAMSIZ BİR KAVGAYA GİRİYORLAR MI?. HAYIR...

ARTIK OPERASYONA BAŞLAYALIM... ÖNCE TAVUŞKUŞLARINA GİRİŞİCEZ... HEPSİNİ TEMİZLİYCEZ O KASİNTI SÜS BEBEKLERİNİN...

BEN PAYALI GÖYÇÜKÜNÜ LERE KILIM... ONLARA GİRİCEM KAFADAN...

Renki: Fikret Özdemir

ERAY

ATiLLA ATALAY

Nasısınız kitlem?

Sebastian, güzide camiam **Erayinmanlar** için bi miktar ökse otu yak, ıtır ve lavanta saç ortalığa, kötü ruhları kovar. Yazının başlığına da çaktırmadan işe, büyü varsa bozulsun. Ayrıca sayfayı kem gözden ve nazardan korumak maksadıyla şu manıyı yüksek sesle tekrar edelim:

Aynaşanın kaynaşanın
Yol üstünde oynaşanın
Elek satan kör paşanın
Cümle alemin gözüne
Püh... Tüh... Tüh...

Hayat birden bööle oldu lan kitlem. Futbol takımları çişli büyü olaylarına girişiyolar televizyonlar sır sepet kapısı mucize reyonu felan feşmek programlarından geçilmiyor. Devrilen trenlere **"göz değdiğini"** ciddi ciddi söyleyebilen siyasi adamlara rastlanıyor.

Ne peki? Ben bebekken, henüz majeste bi insan dilkene yani **"Eller aya biz yaya"** diye bi laf vardı. Şimdilerde geçiniz ayı marsa ve jüpitere bile alet edavat gönderilebiliyorkene, dna'yı hallaç pamuğu gibi atıp çözmüş insan kopyalamaya kalkışmak üzere bir teknoloji varkene... **Ne peki? Niçün kocakarı efsanelerini nesilden nesile kopyalayıp da televizyon porogramı felan yapıyorlar? Niçün?**

Neyse ben anlamam, yapar roketimi giderim fezaya. **Sebastian, takım çantasını getir.**

OKUMA PARÇASI: CİN PERİ REYTİNG SIR SEPET (Doğaüstü, Reklamarası TvProgramları Hususi)

- Yavrum Şahika, programın montajı bitti. Sonunda az bi anonsun var. "Bu haftalık da ruhlar ve bilinmeyenler dünyasından bu kadar, haftaya görüşmek umuduyla" diyeceksin. Arkasından "Bu program, Javel Tuz Ruhu firmasının katkılarıyla hazırlanmıştır" slaytını giricez, sonra yallah yayına gidicek... Hadi uzatmada gir şu stüdyoya...

- Hayatta olmaz Nedim Abi. Billahi girmem. Tekinsiz o stüdyo, perili... 1941'de yapılan bi açıkoturumun ruhları dolaşıyo içerde. Çocuklar olayı araştırmışlar... O yıl, Amerika'nın Milvaki Eyaletinde bi yerel televizyonda ırkçılık üzerine tartışılırken Ku Kluks Klan örgütü stüdyoyu ateşe vermiş, bütün davetliler ölmüş. O gün bu gündür bunların ruhu boş stüdyolarda açıkoturuma devam ederlermiş. Tedirgin eder o bedensiz varlıklar beni orda şimdi...

- Şahika'cım yapma güzelim yaa. Sana kaç kere kaptırma kendini şu programa dedik. Geçen stüdyo çekiminde de "sırtımı vampir yalıyo" diye tutturup seti birbirine kattın, yaka mikrofonunun kablosu sütyeninin kopçasına sıkışmış ya meğersem. Hem çocuğum burası Müslüman Stüdyosu Milvakili Zombiler niye buraya musallat olsun.

- Öööle diyosunda Nedim Abi, benim programın havasına girdiğim felan yok. Sade bizim programda ilgili diil ki. Yemin ediyo çocuklar Zombi'nin biri Mikrofona "merhabağ televola" diye bağırıp kaçmış. Bunlar bilimsel şeyler yani... Batıda üniversitede okutuluyor. Ama bizde maalesef tabii ki. Dayımın kızı geçen sene Amerika'da Yengeç Burcu fakültesini bitirdi, ikizlerden de yükselenini yaptı. Esasen kendisi tipik balık ama sırf bilim için yani...

- Sen beyinsiz bi varlıksın Şahika...

- Olabilir, sen de bedensizsin ama. Şu programın üç tane reytingi varsa benim balık eti bedenimle "Seks" diye çığlık atan bakışlarımın hatrına... Çok biliyosan kendi keltoş bedeninle sun şu programı, bak bakalım kaç kişi seyrediyo. Valla carttadanak geçiveririm öbür kanala.

- Peki peki. Hemen sinirlenme Şahika'cım. Şaka takılıyorum. Stüdyo işini boşverelim şimdilik, bi kaç dış çekim var onları halledelim. Önce Zara'da bi köye gidilicek. Köylülerin iddiasına göre köydeki bir yatır yüzünden hiç yoğurt mayalanamıyomuş. 78 yıldan beri hiç bi süt maya tutmamış.

- Aman ben o köyü biliyorum, daha önce de çağırdılar... "Yatır var, mezarına para koyuyosun, kabrinde ışıklar yanıyo, sana sakız veriyo" diye. Gidip araştırdık. Kamyoncu Baba Yatırı diyolar. Yıllar önce yabancı plakalı bi tır kamyonu devrilmiş bunların köyde. Arayan soran olmayınca olduğu gibi oraya gömmüşler. Tır sakız otomatı yüklüymüş. Köyün veletleri kurcalarken otomatı çalıştırmışlar, para atıyosun sakız veriyo. Kendileri de biliyolar bunun bööle olduğunu ya... Işin aslı başka. Köyün imamı televizyonda izlerken kafayı bana takmış. Daha gider gitmez annesini gönderip istetti. Mikrofonla dövüyodum oğlanı... Bidaha geliyim diye olmadık hikayeler uyduruyolar şimdi.

- Peki. O ööle kalsın o zaman. Şimdiki dayısının önceki yaşamında kendisi olduğunu iddia eden kadın... Geç bunu, karışık. Şeye nedersin... Kocasının, üstüne uzaylı kuma getirdiğini ileri süren, bi başka kadın var. Ses etmesin diye uçan daireyi de ilk karısının üstüne yaptırmış adam...

- Bu olaya Sır Dosyası Programı baksın, bizim elimizde daha önemli şeyler var. Karı koca arasına girmeyelim şimdi. Beni de bi kuyumcu aradı, birinden aldığı lanetli mücevher yüzünden, dükkanında tuhaf şeyler oluyomuş. Önce çay markaları birer ikişer eksilmeye başlamış, sonra dükkanı kalörifer böcekleri basmış... Öğlen sıkışmış, dükkanı çırağa bırakıp caminin tuvaletine çişe gitmiş, cep telefonunu ayıptır söölemesi kubura düşürmüş. Tuhaf dimi. Lanet olayı... Fakat o elindeki bıçak nedir Nedim Abi... Oh ama neden?

- Kanal yönetimi böyle istedi Şahika, seni bıçaklıycam. Ana haber, rialiti felan derken en az beş programlık malzeme çıkar senden. Soona ruhun bu programa gelip bize öte alem röportajları yapıcak. Anladın? Hadi problem çıkarma da öl şimdi, yayına geç kalıcaz.

* * *

Evet kitlem bu aylık da bu kadar.

Şimdi bu yazıyı alıp **dolunayda üç yol ağzına gömdükten sonra üstüne işerseniz** bir çok probleminizin nasıl halloldugunu siz de şaşıracak, ağlamak isteyecek, hayretler içinde kekeleyip gazoz içme arzusu duyacaksınız.

Ayrıyetten bu yazıyı okuduktan sonra ilk üç cümlesini muhabbet kuşuna ezberleten **Sinsinatili çiftçi Samuel A.Pergola** beş gün geçmeden patates tarlasında dolaşırken yerde parıldayan bir cisim görmüş dikkatle baktığında yedi yıl evvel karısı **Klara**'nın kaybettiği pırlanta kuku piercingi olduğunu anlamıştır.

Bundan başka İrlandalı bir bakkal olan **Noah Archibald** yazıyı okuyup maille dört bin kişiye yolladıktan hemen sonra kendisine mısır gevreği kutusundan **Bandırma Çaganoz Otel**'de bir hafta yarım pansiyon tatil ikramiyesi çıkmıştır.

Luizianalı Cumhuriyetçi Senatör Russel Woren ise yazıyı uzaktan görmesine rağmen yolda yürürken yazıda geçen "a" harfi kadar inciden oluşmuş bir kolye bulup alkol sorunu nedeniyle arasının açık olduğu karısı **Betty Woren**'in gönlünü yeniden almayı başarmış, ayrıyetten çok kral bi ford kamyoneti ucuza kapatmıştır.

Yazıyı kapa Sebastian, akıl fikir dolu günler dilerim.

www.atillaatalay.netfirms.com

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

ADAPAZARI SAAT: 19:45

TREN DURURKEN OTOBÜSE, UÇAĞA TONLA PARA VERME-NİN NE LÜZUMU VAR? HEM GÜVENLİ HEM DE HIZLI... HEM DE KONFOR-LU..!

HERŞEY ÇOK İYİ GİDİYO, BİŞEY OLACAK GALİBA ?..

YAN KOMŞUDAYIM

İKİ DEFA ISIRDI, HALÂ BANA OYUNCAK MUAMELESİ YAPIYO... ÜÇÜNCÜDE KAYICAM GIRTLAĞINDAN İÇERİ, DALAK BÖBREK, YÜREK NE VARSA YALAYIP YUTUP, MAKATTAN ATICAM KENDİMİ DIŞARI... EKMEĞİMİZDEN DE OLUCAZ ANLASANA BE ADAM ASABİ MİZAĞLI BİR HAYVANIM BEN!..

AMAZONLARIN VAKSİ GARA İLANI GELMİŞTİR

APAK

BUNCA YILDIR EVLİYİZ BANA BİR GÜN ŞÖYLE "SENİ SEVİYORUM" DEMEDİ!..

AY LAV YU DALULUMMM, AY LAV YU DALULUM, AY LAV YU DALULUM, AY LAV YU DALULUM!.. AY LAV YOU DALULUM, I LOVE YOU DALULUM!..

AL HACIM KUPON... BÜTÜN PARAMIZI YEDİ NUMARAYA YATIRDUM... SÜRPRİZ YAPACAKMIŞ...

İYİ ARAŞTIRSAYDIN LAN.. YANMAYALIM BÜTÜN PARAMIZI BIRAKMAYALIM BURADA SAKIN!..

KORKMA, SAĞLAM... PADOCKTA KONUŞURLARKEN DUYDUM... GELATI GÖSTERİM SANA DA İÇİN RAHAT ETSİN..

1

İŞTE YEDİ NUMARA!.. NASIL AMA ABİ?..

KAFANI ZİKEYİM SENİN!..

YARIŞ SEVERLER. YARIŞ BAŞLAMAK ÜZEREDİR....

7

2

SİVİLDE NE İŞ YAPIYORDUN?

RADYO SPİKERİYDİ EFENDİM!..

F. DRAT

İYİ... SEN GEL BENLE MADEM!..

1

ULAN BİZ GOOD MORNING VIETNAM TADI BEKLERKEN HERİFİN VERDİĞİ YERE BAK..!. ALO BUYRUN İL JANDARMA KOMUTANLIĞI? BUYRUN KOMUTANIM!..

ZZZRRR

2

NABER BABA! BAK O BEGENMEDİĞİN OĞLUN ÇOK ÇALIŞIP SONUNDA ÖRÜMCEK ADAM OLDU!.. HEY YAVRUM HEEY! BEGENMİYORDUN BİZİ!..

BEN SANA ÖRÜMCEK ADAM OLMAZSIN DEMEDİM Kİ! ADAM OLAMAZSIN DEDİM... GENE OLMAMIŞ, GENE OLMAMIŞ! OLMAYIN ÇA DA OLMUYO DEMEK Kİ..

ANIMAL PLANET

RADYO SPİKERİ HA!.. ÇOK GÜZEEEL!..

OH, YIRTTIK GALİBA..!

OTAMA KADAR GELİR MİSİN YAVRUM!.. AZ ÖNCE ÇALIŞTIĞIN RADYOYU ARADIM, SENİN İSMİNDE BİR DALTARAK DAHA ÖNCE HİÇ ÇALIŞMAMIŞ ÇABUK KOŞ..!

EVET... ŞİMDİ KAMURAN, İSMET... KAMURAN... KAMURAN... İSMET... KAMURAN... TEKRAR KAMURAN, İSMET... KAMURAN... İSMET...

1

HULUSİ ABİ..!

EFENDİM CANIM?!

ABİ DİNLEYİCİLER RADYOYA TELEFON YAĞDIRIYORMUŞ, "HİÇ BİŞEY ANLAMIYORUZ BİZ!.." DİYE...

2

ONLARA DA NE YAPTIYSAK YARANAMADIK GİTTİ, MİNA KOYUM!.. ŞUMAĞ BİTSİN BİR DAHA NAKLEN ESKRİM ANLATANI ZİKEYİM ZATEN!.. EVET TEKRAR BİRLİKTEYİZ..! İSMET KAMURAN... İSMET UZATTI... TEKRAR KAMURAN... MAÇIN SON DAKİKALARI İSMET ÖNDE..!

3

ARKA DÜNYANIN GARDİYANLARI
MELİKE ACAR
DOĞRU SÖYLÜYORUM EFENDİM...ÇOK BÜYÜK BİR HATA YAPIYORSUNUZ!.
BİLEMİYORUM...PEKİ BUNU BİZE KANITLAYABİLECEK MİSİN?.
İNANIN BANA YEMİN EDERİM EFENDİM, ORTA DÜNYALIYIM BEN...BAKIN GÖĞÜS UÇLARIM DA YOKTUR BENİM...
BAKIN, İNANICAKSINIZ EFENDİM AYAKLARIMA BAKIN DOĞRU SÖYLÜYORUM...
BAKIN...
BUNLARIN SONRADAN KESİLMİŞ OLDUĞU ÇOK BELLİ, YALAN SÖYLÜYO...
HAYIR EFENDİM! DOĞRU SÖYLÜYORUM YEMİN EDERİM...
HMM...ADİL BİR ÇÖZÜM BULDUM SANIRIM...EĞER BİR ORTA DÜNYALIYSAN, ARKA DÜNYALI BİRİNİN ETİNİ YİYEBİLİRSİN! ARKA DÜNYALI ÇOCUĞU GETİRİN...
AMA GARDİYANLAR GÖREBİLİR EFENDİM! RİSK BU!.
BİLİYORUM AMA BAŞKA SEÇENEĞİMİZ YOK... GETİRİN!.

* F.R.P.: KARTLAR VE ZARLAR YARDIMIYLA OYNANAN DÜŞSEL KURGULAMA OYUNU...

Ediz

SÜRPRİZ...
YİNE O KIZIN YANINA MI?..OOO! ÇİÇEK DE ALMIŞSIN..!
YOK, SERAP ABLA ARKADAŞÇA BİR ÇİÇEK BU...VALLA...
ÇİÇEĞİN ARKADAŞÇASI MI OLUR-MUŞ BE? HADİ İYİ EĞLENCELER!.
ERDL TİCARET

AY EDİİZ! İNANILMAZ MUTLU ETTİN BENİ...

TİYATROSU

BUGÜN PROVA YOK...AŞAĞIDA KENDİSİ...KAFEDE BULABİLİRSİN EDİZ...
SAAĞOL!.

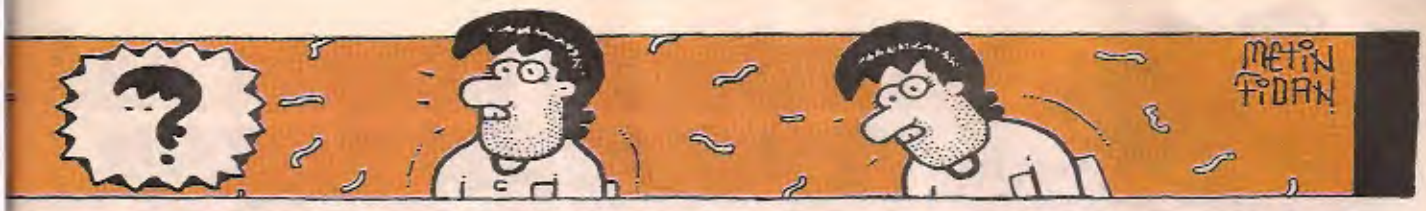
ERDL TİC

AH HAH HAH HAA! HA HAA!.
TISAH HAH HAAA!

EDİZ!.

NEREYE GİDİYORSUN YA? TANIŞTIRIYIM. NİŞANLIM BİROL. BU DA EDİZ!.
MEMNUN OLDUM!.
GELSENE? OTURALIM...

GİDİCEK MİSİN? ÇALIŞIYO MUSUN BUGÜN! HAY ALLAH!
EVET...HALLETMEM GEREKEN ACİL BİR İŞ VAR!..
YENİ OYUNUMUZA GEL AMA!.
TA-TABİ... İNŞALLAH!


METİN FİDAN

ÇOK SEVMİŞTİM...

HAYIR! ÜZÜLMİYCEM, HAYATI BIRAKMIYCAM ALLAAM! BANA KIZ MI YOK!.

ELİMİ SALLASAM ELLİSİ!
AYH!
ÇFORS!

PA-PARDON! İSTEMİYEDEKTEN OLDU HANFENDİ!.. BUYRUN MENDİL..!
TAMAM KARDEŞİM TAMAAM YOK BİŞİYİM..!

EFKAR...
BEN GIKIYORUM. ERDOL BEY DE GELMİYCEK GALBA... SEN DE SONRA KAPATIRSIN...
TAMAM SERAP ABLA...

ÜÇ BİRA! ŞİŞE DE OLSUN... BİR DE TOP KEK!..
TEKEL

ROL TİCARET

NOLUYO? NEYİN VAR?!

KÖTÜ BİR RÜYA GÖRDÜM... BAŞKA BİRİSİYLE NİŞANLANMIŞSIN..!
AY! SAÇMALAMA...

ÖMRÜM BOYUNCA BİR TEK SENİ SEVİCEM HEP!..

ALLAAM..! SAĞOL..!.. YALAN BİLE OLSA ÇOK GÜZEL BİR DÜŞ ALLAAM..! ÇOK NEFİS BİR HAYAL!.. TADI DAMAAMDA KALDI..!.. YİNE KURUCAM ALLAAM! DÜŞ KURMAKTAN, HAYAL ETMEKTEN BIKMIYCAM!..

Renk: Murat Y.

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

İKRAM ABİ SUNAR GERÇEK YAŞAM ÖYKÜLERİ...

A FILM BY İKRAM ABİ

ÇILDIRTAN MUAMMA

Asistan and Jimmy Jib Yaşar

LÜTFEN BİZE YARDIMCI OLUN HEMŞİRANIM...BİZİM İÇİN ÇOK ÖNEMLİ BU...

HİSSŞ.! BUYRUN... NE İSTİYORSUNUZ?.

ALİCENGİZ OLAYINI HATIRLIYOR MUSUNUZ?..HASTANENİZDE KAYBOLAN BEBEK...

ALİCENGİZ OLAYI MI? ÜHÜ ÜHÜ!.. HİÇ UNUTMADIM KİO OLAYI... HİSSŞ...

HİŞT...

İNSAN NASIL UNUTABİLİR O SEVİMLİ BEBEGİ?.

BUNDAN 20 YIL ÖNCEYDİ...BÜTÜN KAYITLAR BURDA...HİSSŞ...

BAKIN SİZE NE GÖSTERİCEM...BUNU BENDEN BAŞKA KİMSE BİLMEZ...

BU BİR TÜY!.

ABİMİN TÜYÜ MÜ?.

HAYIR! BUNU O ZAVALLININ ODASINDA BULMUŞTUM...

HİSS...

Daha sonra...

O TÜYÜ İNCELEDİM, BURALARDA YAŞAYAN BİR KARTAL TÜRÜNE AİT...SANIYORUM BULACAZ ABİNİ...

ZIÇARIM AĞZINA SENİN..!

BABA! DOĞRU KONUŞ BAK AĞZINI NE BOZUYON?.

SANA MI SORACAM NASIL KONUŞACAMI YAVSAK!.

SANA NE YAA...ŞEHRE GİTMEK İSTİYOM BEN... HEP BU KAYALARDA MI YAŞIYCAM YA..!

SESİNİ YÜKSELTMEDEN KONUŞ BENLEN ÇARPARIM ŞİNDİ BİTANE...

DOĞDUĞUN GÜNDEN BELİ, EN GÜZEL İŞLERLEN EN GÜZEL YILANLARLAN BESLEDİM SENİ EŞŞOLU ŞİMDİ KÖTÜ MÜ OLDUK...

HAYIR...GİTMİYOSUN BİYERE...

ABİ..!. ABİCİM!..

HA?.

KİM ULAN BUNLAR BU KAYALIK ORTAMDA?..

ABİ..!.SEN BENİM ABİMSİN..!

O YANINDAKİ HERİF KİM ULAN?.ROSPU MUSUN SEN DAĞ BAŞLARINDA HERİFLERLEN GEZİYOSUN HA?/

BİR GÜN BUNUN OLACAĞINI BİLİYORDUM..!.

GİT ONUNLA..GİT..GERÇEK AİLENE DÖN...

AĞZINA ZIÇARIM SENİN Bİ'DAHA SOKAĞA ÇIKARSAN...

ŞAPLAK!

EVET EVET ABİMSİN SEN...

AH!..

SEN DE SİTTİR GİT EŞŞOLU EŞŞEK Bİ DAHA KIZKARDEŞİMİN YANINDA GÖRMEYİM SENİ...

BASTEK

AMA ABİ O SENİ BULMAMA YARDIM ETTİ BEN ONU SEVİYORUM...

Daha sonra...

OĞLUM...CANIM OĞLUM BENİM... ALİCENGİZİM...BİR GÜN SENİ BULACAMI BİLİYODUM...

YAV HANIM, BEN DEDİM SANA YAV.. NEREYE GİDECEK KI.. ORDAYMIŞ İŞTE...

KIZ KARDEŞİMİ ORAYA KİLİTLE-DİM SAKIN AÇMAYIN...

ALEKSİ ALDIK...GÖRDÜN MÜ GASTE-DE?.GASTE GELİYO MUYDU SİZİN ORAYA?BU SENE GÜNE ŞAMPİYONUZ...

BABAY!..

HANGİ TAKIMI TUTUYON SEN?

KARA-KARTAL..!

SİTTİR GİT O ZAMAN BU EVDEN TAMAM MI?. SİTTİR..

EN BÜYÜK KARTAL...

ZUP!

BAM!

YAVRUM ALİCENGİZİM DUR GİTME...

BIRAK ULAN SİTTİRSİN GİTSİN...

GİDİYORUM ULAN...

FLAP!..

FLAP!

UÇMAYI ÖĞRENDİN DİYE Bİ BOK MU OLDUM EŞŞEK-OĞLUEŞŞEK...

FLAP! FLAP! FLAP!

BEN DÖNDÜM BABA SENİN YANINA, SEN HAKLIMIŞSIN FİKİRLERİNDE...

BEN YENİ Bİ EVLAT GİTTİM ALDIM KENDİME ŞEHİRDEN... YÜRÜ, ANCA GİDERSİN...

BABA BAK GERİ GELDİM BEN..FENERLİ OLDUM...KARTALI TERKETTİM HEM... NASI İYİ Mİ?..

ŞAMPİYON FENER...

SENİN GİBİ DÖNEK OĞLUM YOK BENİM...DEFOL GİT BURDAN...

Renki: Murat Y.

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Arkadaşımla beraber kaldığım öğrenci evinden çıktıktan sonra bana ve arkadaşıma yollanan kaçak elektrik kullanma tebligatında sol köşeye tükenmez kalemle düşülen **"evde universeliler varmişti"** ibaresi bizi harlı bi geyiğe yollarken yapmadığımız bi işten ötürü suçlanmak ayrı bi dumur oldu...

Görkem Yanık/Çanakkale

Yaklaşık iki buçuk senedir **Kanada**'nın **Sherbrooke** adlı küçük bir şehrinde yaşıyorum. Bu dumur yaklaşık 2 sene önce oldu. Eniştemin bi pizza restorantı var. Oraya bi derin dondurucu taşımıştık, derin dondurucuyu prize takıcaktık ama priz yerine girmiyordu. Bunun üzerine burada yaşayan yurdum insanı bi şahıs elindeki bi demir parçasıyla prizin gireceği deliği büyütmeye çalışıyor ve aynı zamanda o demir parçasıyla kabloları geri itiyordu. Bu olayı dumurun derinliklerinde sakin bi şekilde izleyen ben, dumur diyarının daha derin bi köşesine gideceğimi bilmeden şöyle dedim **" dikkat et elektrik çarpar"** ve o sıra dumur kılığına girmiş şahıs bana şöyle dedi, **"bişey olmaz Emrah, burada elektrik 110 watt"** ve ben dumur diyarının derinliklerine doğru uçtum ve uzun bi süre geri gelmedim...

Emrah Akgüloğlu/Kanada

Bize göre asıl dumur, şezlong kiralayan arkadaşın fotoğraf çekip güldüğümüzü görünce sinirli bi şekilde **"ona buralarda öyle derler"** demesiydi...:) (Resim Giresun'da çekildi.)

Nebil Anıl Erensoy/ Trabzon

ÇÖREK

Merhaba size Sivas'ta bi fırında yaşadığım bi dumuru aktaracağım.Burda fırında pide, çörek falan satarlar. Bigün karnım çok acıkmıştı.Fırına gittim.Orda duran adama yönelerek **"çörek ne kadar?"** dedim. (Çöreğin fiyatını öğrenmek amacıyla) Adam bana cevap vermeden önce aklımda açlığımdan başka bişey yoktu. Veeeee beklenmeyen dumur... Adam bana döndü ve eliyle çöreğin büyüklüğünü göstererek: **"Valla bacım aha bu kadar"**. Ortamda dumura uğrayan tek kişi ben değildim. Herkes kendini zor tuttu. Elimde çöreğim eve giderken hala gülüyordum...

HBT / SİVAS

Didim dumur cennetiymiş de benim haberim yokmuş. Alın bir dumur daha. Kumsaldaki tuvaletlerde müthiş bir telaffuzla yazılmış şu yazı: **vee ce - tuş** (abi tuş ne ya)

Özgür Yazıcı/Aydın

Abi size İzmir'den gönderiyorum.Babamla birgün Güzelyalı sahilinde arabayla giderken bir arabadaki yazı gözüme çarptı aynen şöyle yazıyordu **"Arabada elektirik akımı vardır. Çarparsan çarpar"** sevgilerimle.

Yiğit Pir

Maymunlu Park

Ort numara bi maymun hikayesianlattı geçenlerde bi abimiz,ismi Necdet... Necdet abi burada eşiyle birlikte park işletmeciliği yapıyor.Bundan iki yıl öncesinde bi arkadaşından maymun almış Necdet abi, kafese koyup parka getirmiş O kadar çok ilgi çekmişki, parkın adı maymunlu park olmuş. Küçük çocuklardan ayyaşlara kadar herkes beslemeye baslamış maymunu. Çocuğun okulda iyi not alması maymunlu parka gidip maymunu görmesine bedelmiş, ödül olmuş... İçen tayfa gece geç vakit parka gelip maymuna şarap-rakı-bira içirimiş,sigaraya alıştıranlar bile olmuş. Fazla ilgiden gitti dedi Necdet abi... :)))

Görkem Yanık/Çanakkale Bayramiç

Geçen haftasonu arkadaşımı görmek için gittiğim Mudanya'da bir evin kapısında bu tabelayı görünce uçurama yuvarlanıcaktım nerdeyse gülmekten.Adam yazmış... **Dikkat köpek var.. Eğer iplemiyosan cinsi rodvaydır...** (rottweiler demek istemiş tabii de) Eğer rodvaydın bilmiyosan da tehlikeli bir hayvandır. E ben daha ne diyeyim ki.

İskender Tavukçuoğlu

Otobüs Yolculuğu

Çanakkale'den başladığımız otobüs yolculuğu sırasında Bursa girişinde ineceği yeri muavine anlatan yaşlı çifte muavinin verdiği; **"Orası ışıklar oluyor, orda sizi indirirsek 360 milyon ceza oderiz, siz Bursa'yı ne bilirsiniz, varsa 360 milyonun indirelim"** cevap ve ses tonundaki samimiyet havası yolcu tayfasını inceden bi dumura uğratırken,yaşlı çiftin açıkgözlük yapıp otobüs tarif ettikleri ışıklarda beklerken inceden bi atağa kalkıp istedikleri yerde inmeleri de beni dumura uğratmıştır...

Görkem Yanık/Çanakkale

Didim dumur cennetiymiş de benim haberim yokmuş. Alın bir dumur daha. Kumsaldaki tuvaletlerde müthiş bir telaffuzla yazılmış şu yazı: **vee ce - tuş** (abi tuş ne ya)

Özgür Yazıcı/Aydın

Bir yaz Özdere'de bir otelde kalmıştık, lobby'deki ilgimizi çeken o afişi hala unutamadık : **"İlk geleneksel Özdere güreşi"** :)))

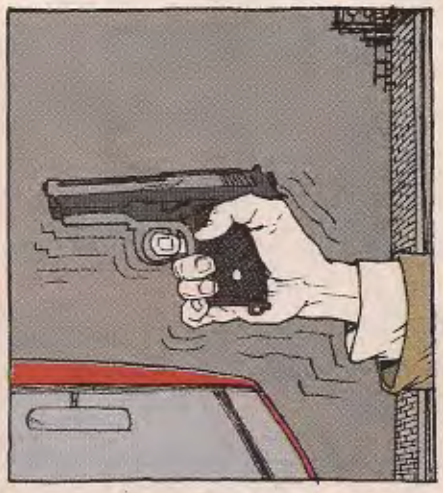
Arzu Şentürk

Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu / İstanbul Fax: 0212.292 44 91

ÖLÜM MELEĞİ

Perker

HADİ, ADİYOS MUCOS...



TAK!

AGH!
TAK!

AGGH!..

DUR LAN DUR! KARDEŞİM DUR! NAAPIYOSUN?..

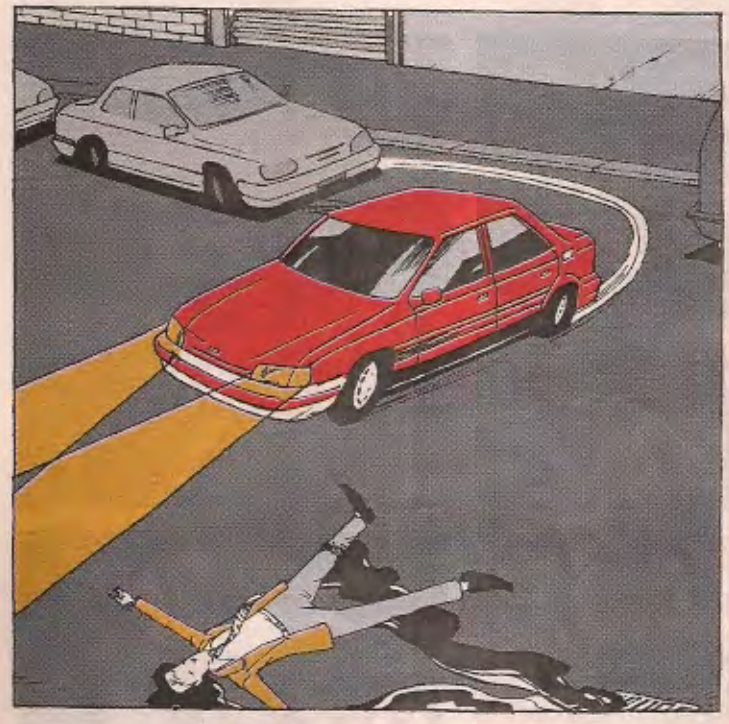
BEYFENDİ, DUR DİYORUM BAAK! AYAAMDAN VURDUNUZ LAN FARKINDA MISIN?..

BAĞIRARAK KONUŞ, SESİN BURAYA GELMİYO!..
DUR!..

AGH!
TAK!

TAK! TAK! TAK!

SALAK!..



BAŞIM...

NASI AĞRIYO BAŞIM YAA... NOOLDU BANA?..

ÖLDÜN...

NO... NOOLDUM?
ÖLDÜN... RAHMETLİ OLDUN...
ÖLDÜM?. S-SEN KİMSİN PARDON?.
BEN SALAKLARIN ÖLÜM MELEĞİYİM.!

SALAKLARIN NEYİ?..
ÖL.... HASSIKTİR...

ULAN YİNE DİBİNE VURMUŞUM ALKOLÜN. ALLAH BANA AKIL FİKİR VERSİN!.
YOK İŞTE VERMEMİŞ AKIL FİKİR BEN ONDAN BURDAYIM... BAK SEN NERDESİN?

İŞTE BU YÜZDEN HAKKIN RAHMETİNE KAVUŞTUN YA... HEP BURNUNUN DİKİNE GİDİYOSUN... HEP SEN BİLİYOSUN...

P-PEKİ? DİYELİM BEN GEBERDİM GİTTİM... SEN DE ÖLÜM MELEĞİSİN, PEKİ!..
AMA, BU KIYAFET, BU SOPA NEDİR BİRADER?.

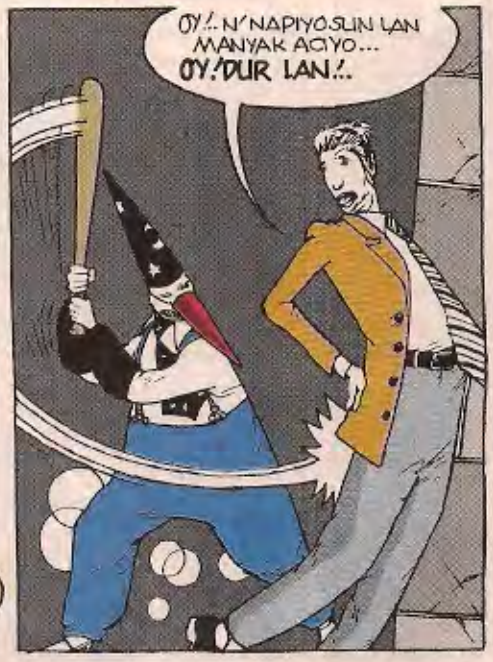
PALYAÇO GİBİ GİYİNMİŞSİN, ELİNDE BEYZBOL SOPASI... HANİ YANİ BİTANE MANTIKLI BİŞİ OLSA BARİ ŞU MANZARADA...
BU SOPA VAR YA.

SENİ BUNUNLA DÖVE DÖVE GÖTÜRÜCEEM CEHENNEME... BU SOPA ONUN İÇİN...

SALAKLARI BÖYLE EŞEK SUDAN GELİNCEYE KADAR DÖVMEK İÇİN BU SOPA...

HADİ LAN ORDAN, KU-KLUX KLAN...
EŞEĞİNE DE SUYUNA DA BAŞLATICAKSIN ŞİMDİ!..

OY!..


OY!.. N'NAPIYOSUN LAN MANYAK ACIYO... OY! DUR LAN!..

N'NOLUYO YA?.. HAVALANIYORUM BEN... HAVADA YÜRÜYORUM...

AA!.. NE SÜPERMİŞ YAA... BAYAA YÜRÜYORUM... ULAN? BEN HAKKETEN RAHMETLİ Mİ OLDUM ŞİMDİ?..
HAKKETEN SİLME SALAKMIŞSIN HA SEN!..

BAYAA BÖYLE TAA YUKARI KADAR ÇIKICAZ MI ŞİMDİ?
ÖNCE EN YUKARI, SONRA YEDİ KAT ASSAA...

ULAN DUR NE KOŞUYOSUN SALAK!.. TÖVBEE TÖVBEE...

ÖTEKİ TARAFA VARINCA E-MAİLLERİMİ DE KONTROL EDEBİLİR MİYİM... HA HA HA HA HA!..
fin

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Beşbuçuk Aylık Nurtopu Gibi Yalan

EBRU AKEL'LE EMİNE ÜN KAVGA ETMİŞLER!

Geçtiğimiz haftasonu bir konserde karşılaşan **televizyonların güzel sunucusu Ebru Akel**'le **podyumlarımızın güzel mankeni Emine Ün** arasında tatsız bir olay yaşanmış. Ebru Akel, bir ara bir koltuk ötede oturan Emine Ün'ün **çocuğunu kucağına almak istemiş.** Güzel manken, Ebru Akel'in elini tutarak ona engel olunca Ebru Akel Emine Ün'e demediğini bırakmamış. Neyse ki araya giren **siyah şapkalı bir bayan,** olayın büyümesini önlemiş. Ebru Akel sinirli bir şekilde mekânı terkederken, Emine Ün yakınlarına: **"Ebru hanım çok düşüncesizce hareket ediyor. Çocuğum daha doğmadan kucaktan kucağa gezerse bu hiç de hijyenik olmaz. Zaten buna izin verecek kadar manyak bir doktor bulabilecek olsam, ona hemen dava açarım."** diyormuş diyoruz.

Bilim de Yalan Kurgu da Yalan.

MEHMET ALİ ERBİL TUĞBA COŞKUN'U ALDATIYORMUŞ!

Çapkınlığıyla ünlü şovmen **Mali Erbil,** sevgilisi **Tuğba Coşkun**'u aldattığını ne kadar inkâr ederse etsin, birlikte çıktıkları akşam gezmelerinde **görünmezlik hapı** içirdiği siyah saçlı güzel bir bayanı da kolunda gezdiriyormuş. **Mağdure Tuğba Coşkun**'un ruhu bile duymuyormuş. Ünlü şovmen, **Bokat İzi** muhabirlerinin görünmeyen objeleri görünür hâle getiren çok özel bir objektifle çektikleri bu fotoğrafa bakalım ne diyecek. Biz ne diyeceğini biliyoruz. **"Siz manyak mısınız? O, bizim arkadaşımız Seren Serengil."** diyecek. **Yalanın sonu yok** sevgili Erbil diyoruz..

Buz Gibi Kaymaklı Yalan.

TÜLİN ŞAHİN YAZ ORTASINDA DONMA TEHLİKESİ ATLATMIŞ!

Geçenlerde bir dondurma firmasının promosyonuna katılan **güzel podyumlarımızın sevilen mankenlerimizden Tülin Şahin,** büyük bir tehlike atlatmış. İlk on dakikadan sonra dondurmaları iki eliyle sağlı sollu yutmaya başlayan Şahin, bir ara gözleri kayıp saç baş darmadağın sırt üstü yere serilince, güzel mankeni etraftan yetişenler kurtarmış. **Küçük ve büyük dili donan** güzel mankene **yeni kaynatılmış kabuklu yumurta yalatarak** ilk tıbbi müdahaleyi yapan güzel uzmanlar, Tülin Şahin'in kanında da **500 promil parça çikolata** bulmuşlar. Kendine güçlükle gelebilen güzel manken yakınlarına: **"Ayol ne biliyim. Beni hiç uyarmadılar. İkş firmasının dondurmaları meğer aşırı güzelmiş. Bir defa yalayınca duramadım. Dondurma dolabını çıldırmışçasına talan edesim geldi."** demiş. Olay sonrasında hayli sözgün görünen firma yetkilileri ise: **"Yüzbin dolar zarar ettik. Tek tesellimiz bir dolap dondurmayı bir saat içinde kıvıran Tülin hanım'ın Guines rekorlar kitabına girmesi oldu."** diyorlarmış diyoruz.

Magazin Dünyasının Hâlini Tüm Çıplaklığıyla gösteren Yalan.

SERDAR ORTAÇ'IN UZAY FİLMLERİNE TAŞ ÇIKARAN GÖZLÜĞÜ

Türkiye'mizin olduğu kadar **Japonya'mızın** da sevilen sanatçılarından olan **Serdar Ortaç,** geçenlerde **Çeşme Callante**'deymiş. **Konsere acıkmış 1500 insanımızın** müzik karnını bir güzel doyuran ünlü yıldız, Japonya'dan yeni aldığı, **insanları plajda yarı çıplak göstereen özel gözlüğünü** de deneme fırsatı bulmuş. Bir ara **mayosunu evde unuttuğu için denize girmeyen muhabirimize** de kıs kıs bakarak onu mayolu yapan ve denize girmesini sağlayan sevgili Ortaç'a teşekkür ediyoruz. Bu arada izdiham yüzünden kendisi altı defa denize girmek isteyen fakat etten duvarı aşıp denize ulaşamayan ünlü dev sanatçı, çareyi **bu mevsimde halâ serin olan karaya girerek serinlemekte bulmuş...**

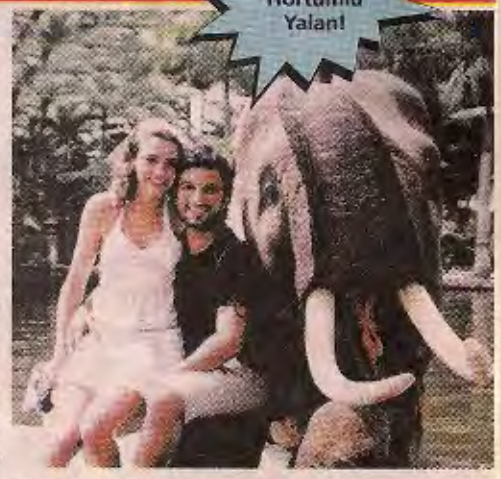
Masa Başında Uydurulmuş Şok Haber

TAMER KARADAĞLI'DAN BİR SKANDAL DAHA!

Çok afedersiniz, geçenlerde **olmadık bir kasetle** gündeme gelen ekranlarımızın sevilen ve bizim de böyle bir şeye ihtimal bile vermediğimiz oyuncusu **Tamer Karadağlı,** akıllanmışa benzemiyor. Önceki akşam, güzel **İstanbul'un** sevilen otellerinden birinin lobisinde **yeni çapkınlıklar** tasarlarken muhabirlerimizin deklanşörlerine takılan sevdiğimiz sanatçı, suç üstü yakalandığını anlayınca **muhabirimize darp yaparak** elinden filimleri almaya çalışan Karadağlı, **muhabirimizin makinasına da darp yaparak** makinamızın objektifini morartan ünlü oyuncu yüzünden, **arkadaşımızın makinası on günlük "iş göremez" raporu** almış. **Ortada fol yok yumurta yokken bu öfke niye** diye soruyor ve **duman olmayan yerden alev çıkmaz** diyoruz diyormuş.

DİKKATSİZ TARKAN!

Beş Tonluk Hortumlu Yalan!



Dev konserlerini tamamladıktan sonra, dev avukat sevgilisi Bilge Öztürk'le birlikte gizlice tünel kazarak **Bali adalarına** giden **megastar Tarkan Tevetoğlu,** tropikal iklimde, kucağındaki sevgilisiyle farkında olmadan file oturunca, Bali'nin önemli turizm kaynaklarından biri olan **sevimli fil Togo**'yu sakatlayarak dost ülke Bali'yi **on milyon dolar** turistik zarara uğratmış. Üzgün de olan ünlü sanatçı, yakınlarına: **"Orda fil olduğunu hiç farketmedim. Üstüne oturunca borozan sesi gibi bir ses çıktı. Ama sesin fil feryadı olduğunu anlamadım. Bali insanı çok abartkan oluyor. Pireyi deve yapıyorlar. Fillerin, tıpkı insan gibi Aşil olan bir tendonu var. Ben tam oraya oturmuşum. Filde de kabahat var."** demiş. Ama bin dolar ceza ödemekten de kurtulamamış diyormuş diye atıyoruz...

Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 47 Beyoğlu / İstanbul - behicpek@leman.com.tr

OKTAY VE CEVDET

yaz-çiz : melikşah

NİYE BU KADAR ERKEN DÖNÜYÜRÜZ HİÇ ANLAMIŞ DİLİM /. TATİLDEN DE BİŞEY ANLAMIŞ DİLİM /. KISACA BEN Bİ BOK ANLAMADIM AĞA /.

AMA BEN ANLADIM CEVDET/. SENİNLE BİRAK TATİLİ, ZIGMAYA BİLE GİDİLMİYECEĞİNİ ÇOK İYİ ANLADIM /.

NİYE LAN ŞERİFİ?/ NE TERBİYESİZİ - GİNİZİ GÖRDÜN ?/

ULAN EŞŞO EŞŞEK DAHA NİE OLACAKTI MAD? DAHA NİE OLACAKTI ?/ YOLA ÇIKTIĞIMIZDAN BERİ BAŞIMIZ BİTTEN, DÖTÜMÜZ ZIKTEN KURTULMADI SENİN YÜZÜNDEN BE /. ŞU HALİMİZE BAK ALINA KOYIM, SAVAŞTAN MI DÖNÜYOZ TATİLDEN MI BELLİ DİL ./.

ALLA ALLA ./ BEN MİDİRİM OLUM SANA GEL DAL ARAMALARI DİYE ./ BEN EFENDİ GİBİ YİYİRİM DAYAAMI ./

ASLINDA HAKLISIN EŞŞEKLİK BENDE ./ NİYE GİDİP DALARSINKİ ARAYA, BIRAK SİKİŞİNLAR İPİNİN AAZINA ./ SANA NE ./.

BAK MİSAL NE KÜSER ÖŞRENİYİR - SİİN İŞTE ./.

AY YETER ./. VIR VIR VIR VIR ./ Bİ SUSUN YA ./ SİZİN TARTIŞMANIZI MI DİNLİYCEM BEN BURDA YOL BOYUNCA ./.

BAK YENGEMİ DE SİNİRLETTİN İŞTE ./. URUSPU KARI GİBİ CARCAR CAR CAR./ Bİ SUSMADIN Kİ ./.

ULAN SENİN VAR YA AAZINA YÜZÜNE ./.

AY ÇOCUKLAR ŞU KIZCAAZA BAKIN YOLA KALMIŞ AMA NE İŞİ VAR Kİ BU DAĞBAŞINDA TEK BAŞINA ?/

KİM?/AHA ./ İLK BEN GÖRDÜM, BENİMDİR ./ DUR YENGE DUR ALALIM KIZCEZİ YASLIKTIR ./.

EMM...MERABA...ŞEY BEN İSTANBULA GİDECEKİM DE, ACABA YOLUNUZUN ÜSTÜNDEY SE BENİ EN YAKIN OTO - GARA KADAR GÖTÜREBİLİR MİSİNİZ ?.

GEL ARKADAŞIM GEL, BİZ DE İSTANBUL'A GİDİYORUZ ZATEN. SENİ DE BIRAKIRIZ...

BEN BIRAKMAM ./.

YA HAYIRDIR, BÖYLE TEK BAŞINA NE İŞİN VAR BU DAĞ BAŞINDA ?/

FİRK...HİÇ SORMAYIN, ERKEK ARKADAŞ - SAMA MARMARİSE TATİLE GİDİYORDUK BİRDEN TARTIŞMAYA BAŞLADIK ./ ALANK HERİF BENİ ARABADAN ATIP GİTTİ ./.

VAY VİCDAN - SİZ./

AMA ./ BÖYLE TERBİYESİZLİK OLUR MU YAHU ! SAVUNMA - SIZ BİR BAYAN BÖYLE Bİ YERDE BİR BAŞINA BIRAKILIR MI YAHU ?/

BAK BAK PİKE BAK ./ AKLI SIRA DÜNÜRÜLÜK YAPIP HATUNU ETKİLEMEYE ÇALI - ŞIYOR ./ OLUM CEVDET, BİRAN ÖNCE HAREKETE GEÇMEZSEN BU HATUNU DA KAPTIRA - CAN BU DOYUMSUZ FEZEMEN - GE ./.

BU DÜNYA BÖYLE URUSPU ÇOCUĞU GÖRMEMİŞTİR ARKADAŞ ./ SEN KALK BÖYLE GÜZEL Bİ BAYANI PIRAKIP SİTTİRİL GİT ./ İŞTE BÖYLELERİNİ VAR YA ALACAN AAZINI, YÜZÜNÜ ZIKECEN / GÖTÜNE TIRTIKLI ODUN İTELEYECEN ./.

CEVDET SAKİN OL BİRAZ İSTESEN...

HAYIR EFENDİM SAKİN FELAN OLAMAM ./ BÖYLE TERBİYESİZLİK OLMAZ ./ BU GİBİLERİ - LARI EŞŞEKLERE ZIKTİRECEKİ ./ UTANSIN YAPTIĞINDAN...

CEVDET YETER ./.

EVET GÜZEL BİR İŞ YAPTIM ./ ŞİMDİ İKİNCİ AŞAMAYA GEÇMELİYİM...

ÖHÜM... MEHABA BEN CEVDET! SENİN ADIN VAR MI? YANI VARDIR ELBET DE AMA NE?
SİNEM...
VALLA BRAVO MÜHTEŞEM BİR İSİM!
HİHİ HİHİ!
Aradan kilometreler geçer, muhabbet sürer...
Kıvırcık
Kurdak
Veak
BURADA GEÇMİŞ OLSUN ARKADAŞLAR, BİR KAZA GEÇİRMİŞSİNİZ SANIRIM!
HEE... KAZA İŞTE! KAPIYA ÇARPTIK!
İKİNİZ BİRDEN MİYİZ?
EÜÜ... YANİ KAPI BİZE ÇARPTI!.. ÜSTÜMÜZE DÜŞTÜ!..
GERÇEKLERİ ÇARPTIMA CEVDET!.. BAL GİBİ DAYAK YEDİK İŞTE!
NE ÇARPTIRTCAM OLMAKAPI DIYÜRÜM İŞTE, KAPI GİBİ ADAMLARDI DIYÜRÜM!.. BEKLEMİYON İKİ LAFIM BİTİRİYM...
AAA?! KAVGA MI ETTİNİZ SİZİZ?!
YA İŞTE RAKTIM BİZİM OKTAY'I DÖVÜYÜRLER! 45 KİŞİ FELAN!.. DAYANAMADIM DALDIM ARALARINA! AMA GÖRCEN, NASSIL VURÜYÜRÜM!...
SAOLSUN CEVDET, HEP BÖYLE HAYATIMI KURTARIR BENİM!..
Karanlık çöktüğünde İstanbul'a varılmıştır.
EVET SİNEM, NE TARAFTA OTURUYORDUN? EVİNE BIRAKAYIM SENİ!..
ASUNA BAKARSANIZ, ERKEK ARKADAŞIMDAN AYRILDIĞIM İÇİN ŞU AN GİDEBİLECEĞİM BİR EVİM KALMADI!.. ŞEY... SAKINCASI YOKSA BU GECE SİZDE KALABİLİR MİYİM ARKADAŞLAR? YARIN SABAH ERKENDEN GİDECEK BAŞKA BİR YER BULURUM, SÖZ...
AAA! BAK ŞİMDİ AYI BETTİN SİNEMCİM... GEL KAL, BENİM EVİM, SENİN EVİN!..
EMM... TABİ KALABİLİR SİN SİNEM... DİYİ MİYİ OKTAY?!
TABİ Kİ CANIM!
UYANIN ULAN ARAPTUMANSAKİNLER! BİZ GEL DİK ALDOO!..
ULAN BAŞARMA... SANA EŞŞOLEŞ ŞEK!..
VAY BEE... EVİME BAK! ULAN ÖZLEMİŞİM BEE!..
GIT...
GEC SİNEM GEÇ... SEN BUNUN EVİM MEVİM DEDİĞİNE BAKMA... EV BENİM!..
PUHAHAHA HİHAHA!
BİZ ÇOK YORGUNUZ, BİR DÜŞ ALIP HEMEN YATICAZ, ARKADAŞLAR... SİZ KEYFİNİZE BAKIN, HADİ... İYİ GECELER GÖCÜKLAR...
İYİ GECELER...
EHE HÜ EHE HÜ...
EÜÜ!.. SİNEMCİM GEL BEN DE BU ARADA SANA EVİ GEZDİRİYM...
OLUUR...
BAK SİNEM BURASI OKTAY'IN YAĞLI BOYA YEMEKİZİK ODASI... ÇOK MARİFETLİDİR KERATA... YANİ ÖYLE DİYİLİYOR!.. AMA BANA... KALIRSA ONDA ZİKE SÜRÜLÜCEK AKIL YOKTUR!..
AYHİHİH! AY VALLEYİ ALEMSİN CEVDET...
BURASI DA OKTAY'LA PINAR YENGEMİN YATAK ODASI... BURDA YATIP KALKIYORLER... NE BİLİYİM SEX FELAN YAPIYORLER İŞTE!.. BÖYLE GİRİYORLER YATAĞA, ALT ALTA ÜST ÜSTE!.. YA BİLİRSİN İŞTE, SEX BU!.. DELİKOSİNE!..
HMM... ANLIYORUM!..

BAK BURADA BANYO AMA ŞU AN OYNASUYLERLER İÇERDE!. GEL ACIL BENİM ODAMI GÖSTERİYM SANA...

PINAR YAMAS, SAÇLARIMI ISLATICAN!.

AH PARDON AŞKIM...

VE İŞTE BURASI DA BENİM ODAM. GÖRDÜKSÜN GİBİ YATAK KIŞLIK, YANİ ANLIYCAAN YALNIZ IM...

ÇOK GÜZEL..! YANİ ODAN!.

VALLAM!, BEYENDİN Mİ GERÇEKTEN?/BAK EVER İSTERSEN BURDA YATABİLİRSİN BU GECE..! BEN SALONDA UYURUM KOLTUKTA...

AY OLUR MU HİÇ ÖYLE ŞEY..

..HEM BEN YALNIZ YATMAKTAN ÇOK KORKARIM...BAK NE DİYCEM CEVDET, GEL SEN YATAĞINDA YAT, BEN DE YANINA KIVRILIP YATARIM!..HE?..NE DERSİN?. KORKMA BİŞEY YAPMAM SANA!..

YAP!..AY...YANİ NAPCAN KI ZATEN BANA DİMİ?!KABUL KABUL SIVRIL YANIMA...

HÖÖGEĞĞHH!..
AY BİRDEN NASI Bİ UYKU GÖKTÜ ÜSTÜME ANLATAMAM!..BENCE HEMEN YATIP UYUYAK!..

HAKLISIN, ZATEN YOL YORULUNUZ..

BU ARADA ÜSTÜMÜ ÇIKARTIYORUM AMA İÇ ÇAMAŞIRLARIMLA YATMAMIN BİŞAKINCASI VAR MI SENİN İÇİN?!

EŞŞŞ!..ÜMHH..!..NE SAKINCASI OLCAK CANIM..!..ÇIKAR ELBİSELERİNİ KIRIŞMASINLAR!..ÇIKARH..!

IŞIK AÇIK KALABİLİR Mİ CEVDET?..

KALSINH..!..IŞIKLAR SÖNMESİNH... SEVENLER AYRILMASINH!!

İYİ GÖBLER CEVDET...

İYİ GEH...EGEH...LÖRH..!

IKNHH...UNHH...EHH...

ALLAAM SABAYI YİYECEĞİM!..BİCİ BACAMA TEMAS EDİYİR...ARKAM AYI DÖNÜSÜM...

ASSIKTİR!..O DÖNDÜ BANA DOĞRU...IŞŞŞ... ELİNİ GÖBEĞİME KOYDU!..AĞGHH!..

INNHH...BEN DE AÇSAM MI ACABA ELİMİ BELİNİN KALÇA KISMINA...

NOOLDU CEVDET UYUMAMIYO MUSUN?!

ANNEEEEAAA!!

AYNOOLDU CEVDET!?

YOK BİŞİY YOK UYU SEN UYU...

BU ARADA SARILIYORUM DİYE YANLIŞ ANLAMIYOSUN DİMİ CEVDET?!

SARILI... IŞŞŞ... SARILH!..

AYOL BU NE BÖYLE SEMSERT ODUN GİBİ?..ELİM ÇARPTI!!

ELİDEE...ŞEYO..! KOLUMUN ALÇISI HELARDE...OWWWHH!..

ULA-LAA?!

IMMMM?!

DUR BİDE BEN BAKIYM ŞU KOLUNA, BELKİ DÖNÜCE GEÇER!..

MUCK!

VISSS...

IMMM

CORK CORK CORK

ŞLOK ŞLOK

EAGGN!..
EŞŞŞŞ..!
LEOWW!..
VAŞŞŞ..!
VOŞŞŞ..!

SLAK ŞLOK LOK

CORK CORK

ĞĞRAAĞĞHH!..

CORK CORK

FULOOŞK FOŞŞK!

OOOOOOOHHHHHHooo

BU ALGILAR! DA AMMA DANDIK YAPMOLARMIŞ BE!..BİR ÖPÜCÜK DE, BÜTÜN KİREÇİ DAŞALDI..!

Ertesi gün...
HAH... UYANDIN MI SEVGİLİM. GÜNAYDIN...
AMAN... GÜNAYDIN...
CEVDET, BENİM İÇİN KAHVALTI HAZIRLAYIP YATAĞA GETİRİR MİSİN?..
GETİRMEM Mİ HAYATIM. HEMEN HAZIRLAYIP GETİRİYORUM...
HÜRRPP...
HAYDOLA CEVDET, SELAM SABAH YOK MU?
GÜNAYDIN, GÜNAYDIN!..
TANGIR TUNGUR TANGIR GLİNK GLANK TLİNK!..
NAPIYO LAN BU MUTFAKTA?
HİHİHİ... SEVGİLİSİNE KAHVALTI HAZIRLIYO OLUM, HERKES SENİN GİBİ HANZO MU?
BAK SEEN... GÖTÜRDÜ MÜ LAN HATUNU?
AMAN AMAN YETER Kİ KENDİNE BİRİNİ BULSUN DA!.. YOKSA BU GİDİŞLE YAKINDA BİZİ SİKTERDİ BU!..
NE SANDIN YA, DÜN GECE BİTİRMİŞ OLAYI!.. NE O? PEK HOŞUNA GİTMEDİ GALİBA! KABUL ET! İŞTE OLUM, HERİF BİLEĞİNİN HAKKIYLA GÖTÜRDÜ İŞTE HATUNU!.. BU SEFERKİNİ YEDİRMEDİ SANA!..
ÖHHÖÖÖHHÖÖ! ROMANTİK ERKEĞİME BAK BRE! YÜRÜ BREE!
SENİN O GRT-LAANI SİKTERDİM ŞİMDİ AMA ŞU AN İŞİM VAR!..
KAHVALTIN HAZIR AŞKIM...
BUYUR BALIM, BUYUR CANIM, BUYUR BÜLBÜLÜM...
AH, TEŞEKKÜR EDERİM HAYATIM.. BU ARADA BEN KAHVALTIMI BİTİRENE KADAR YATAĞA GİRMESEN OLUR MU AŞKIM? HANİ DÖKÜLMESİN DİYE YANI...
TABİ CANIM... BEKLERİM BEN BURDA KAHVALTINI BİTİRENE KADAR, YETER Kİ SEN RAHAT RAHAT YE YEMEEEN!...
ÖNOM ÖNOM... SAOL...
1 Hafta sonra...
CEVDET SİGARAM BİTTİ BİR KOŞU BAKKALA GİDİP BİR SİGARA ALIR MISIN BANA?!
HEMEN ALIP GELİRİM HAYATIM! BİRA, GEDEZ, FİLAN DA İSTER MİSİN?
EVET İYİ OLUR!..
ABİ BE, BİR 20 MİL-YON DAHA BORÇ VEREBİLCEN MİSİ?..
CEVDET, SEN ŞÖYLE BİRAZ İÇERİ GELSENE BENİMLE!..
OLUM BAK, PARASINDA FALAN DİLİM AMA, BU KIZ, SENİ KULLANIYO!.. BİR HAFTADIR, SENİ BÖYLE SAKAT SAKAT BİR ORAYA, BİR BURAYA YOLLUYO, KENDİ KIONI BİLE KALDIRMIYO!..
İYİ DE ABİ NE VAR Kİ BUNDA? SEVDİĞİNE HİZMET ETMEK KÖTÜ BİŞEY MİSİ?..
CEVDET! YEME BENİ ŞİMDİ! HATUNU ELİNDEN KAÇIRMAMAK İÇİN KATLANIYON BUNLARA VE OGA BUNUN FARKINDA, KUSURA BAKMA AMA BEN BUNA ALET OLAMAM CEVDET! ONUN İÇİN ARTIK SANA PARA MARA VEREMEM...
AHA BUNUR İŞTE! LAFI YINE BİR ŞEKİLDE DÖNDERTİP PARAYA GETİRDİN!.. SENİN ASIL DERDİN PARA OLUM! İSTEMİYÜRÜM SENİN BOKLU PARANI, AL DÖTÜNE SOK!
BAK BAK BAK NANKÖR PEZEVENGE BAK! SİKİTİR GİT NE HALİN VARSA GÖR ÖREPİZ!

EŞŞŞ... YENGECİM BE, BİZ 20 MİLYON BORÇ VERSİ-BİLDİN Mİ ŞU KARDEŞİNE?.

VERİYM CEVDET AMA KENDİNİ BU KA-DAR HIRPALAMA.! SANA KIZ MI YOK... ŞŞST TAMAM MI?

TAMAM YENGE TAMAM. BORÇ İÇİN SAOL...

GELDİ SENDEN ALDI DA MI?/ YAHU PINAR NİYE VERİYOSUN SUNA PARA/ BIRAK ALAMASIN ŞU KARININ İSTEDİK-LERİNİ DE GÖRSÜN GERÇEK YÜZÜNÜ!.

AY NEBİLİM İŞTE OKTAY... DAYANAMADIM VERDİM...

DİNG DONNG DİNG DONG...

GELDİ ŞEREFSİZ!. BAK URUSPU-YA BAK KALKIP KAPIYA BİLE BAKMIYO YAA!.

DİNG DONG

ŞŞST... AŞKIM SAKİN OL. TAMAM BAKARIM BEN...

AY CEVDEET! NOOLDU SANA BÖYLE?/ DÜŞTÜN MÜ NAAPTIN CEVDET?.

YOK BİŞİY YENGE, ÖYLE BİR SENDELEDİM İŞTE...

GEL BURAYA GEL, BİŞİYİ KUR OLMAZ BENİM TOSUNUMA!.. GETİRDİN Mİ SİGARA-MI HAYATIM?/

GETİRDİM BİR DENEYİM, BİRAYA GEZER DE ALDIM SANA!.. SERÇ/ BİRAZCIK EZİLDİLER AMA...

HIISSS,/ LANH!/

ŞŞST/ AŞKIM İÇERİ GİRER MİSİN LÜT-FEN!.

AŞKIM TAMAM SAKİN OL BİRAZ BIRAK İSTEDİĞİ GİBİ YAŞASIN!.

İLANH/ LANNHH,/ GEBERTECEM LAN O URUSPUYU!.. GEBERTECEM!.

O gece...

ARKADAŞLAR BURADA CÜZDANIMDAN 100 MİLYON KADAR BİR PARA KAYBOMUŞ/ HANİ SAĞDA SOLDA GÖRÜRSENİZ DİYE SÖYLÜYO-RUM/ YANLIŞ ANLAMA CEVDET.!

AY EVET OKTAY NAAPTIĞINI ZANNEDİ-YOSUN SEN?/

NE İMA ETMEYE ÇALIŞIYON LAN SEN GÖDVEREN?/ BEN Mİ ÇALDIM YANI PARANI?/

SEN SUS!.. SEN SUS ZATEN SENİN YÜZÜNDEN BU HALE GELDİ BU ÇOCUK/ SUS!.

AAA? ÜSTÜME İYİ-LİK SAĞLIK/ NAPTIM BEN BE?.

ULAN DAHA NARACAKSIN? BİR HAFTADIR GELDİN VAMPİR GİBİ EMİYOSUN, SÖMÜRÜYO-SUN ÇOCUĞU!.. YETER BE!.. UTANMAN DA MI YOK SENİN!.

KİM, BEN Mİ SÖMÜRÜYORUM CEVDET!.? SALAĞA BAK YAA!.

ARKADAŞLAR TAMAM SAKİNLEŞİN, BENİM İÇİN TARTIŞMA-NIZA GEREK YOK/ DEYMES!.

ULAN BİŞEY DEMEDİKİ TEPEMİZE ÇIKTI BE/ BEN BÖYLE YÜZSÜZÜNÜ ÖMRÜMDE GÖRMEDİM ARKADAŞ/ AMA ANLAŞILDI ADAMCAĞIZIN BUNU NEDEN DAĞBAŞINDA BIRAKIP KAÇTIĞI!./ ULAN BUNLA YAŞANIR MI BE?/

EEH YETER BE!.. İSTENMEDİĞİM YERDE DURAMAM BEN/ BIRAK KOLLUMU CEVDET!..

AŞKIM DUR/ SEN O EŞŞOLES... ŞEYİN SÖYLEDİKLERİNE BAKMA..!.

YÜRÜ GİT BE! BUNLARLA MI UĞRAŞCAM! BEN GİDİYORUM!

AŞKIM DUR! YALVARIRIM DUR! NEREYE GİDİYORSUN?!

DEFOL GİT!..

YA BEKLİ SENE SİNEM! BENİ DE Mİ DÜŞÜNMÜYORSUN!..

SKTİR GİT LAN SENDE!..

SİNEM BEKL! EALI!

LAYN! LAYN!..

EESS!..

EESS...

EAGNH! AGH!

SİNEEM!

ABBAAANW!

OKTAY KOŞ! CEVDET MERDİVENLERDEN YUVARLANDI GALİBA!..

OOOF OOFFF!..

ÜHÜÜÜEEE! GİTTİEEE! BENİ PIRAKIP GİTTİEE!..

CEVDET! BİSEYİN VAR MI?!

KALK HADİ KALK..! EŞŞEK SİPASI SENİ!..

BÜÜÜÜ! PIRAKIP GİTTİ BENİEEEE!..

FIRK FIRK...

ÇOT!

AGH!!!

NE ELEŞTİRİYON LAN KARIYI ŞEREFSİZ GÖDVERENH!! NAPACAM LAN BEN ŞİNDİ HAA?! SENİ Mİ SİTECEM?!

?!

HAA?! NAPACAM LAN BEN ŞİMDİ?! ÜPÜEEEHHN!..

ULAN BAK... DUR LAN! LAN VURMA BAK SÇACAM AZINA! LAN DUR!..

AY SÇAMALAMAYIN ÇOCUKLAR!.. OKTAY DUR!..

ALOO! GENÇLER NE BU GÜRÜLTÜ?! AYIP OLMUYO MU BU SAATTE?!

ÜHÜÜÜEEE! SİNEEEM!..

Çizen: Tarkan de Cendel
Senaryo: Murat Uyurkulak

BU MACERA DA BİTTİ YA, DAHA DA BİŞEY DEMİYOM...

K emeri mintanının cebinde
O turur incir ağacının dibinde
Z ulalamış güzeleri düşlerine
A ğzı açık gözü açık ayran delisi
L istesi kalabalık heryeri çemikle dolu
A krabalan pek çoktur adım adım dolanırlar yurdumu
K afası açık yolu açık göbeği daha da açık şarkılar söyler açık saçık
A sında kendisi tüm cihanların cengaveri
B ahtı kara kardeşimin öyle bir derdi varki
Ü zülür süzülür atar içine yanar tutuşur kalbi
M ayın tadasında yaralı bir tarla kuşu misali
Ü zerinden uçar geçer tüm atlayıcıların
Z alım felek oy; konsa bir turlu konmasa bir turlu

Yaprak Bozkurt/İzmir

Yaprakçığım benim akrostişde üstüme yohdur.. Akrostişli şiir olimpiyatlarından madalyalarım var.. Bana ylişmen için mademki İzmirlisin on tekne gumru yemen lazım.. Al aha da benimkisi..

K adınlar anasının gözüdür maldan anlarlar
O shuruk erkekleri takıkasında çakarlar
Z annedenler bu işler ha deyincik oluyor
A vucunu yalayan ekseri bunlar oluyor
L akin bilenler bilir bir adam var alemde
A dam efsane olmuş
K itap gibi gadınlar diz çöküp yalvarıyor
Sizin Kozalağınız

Abi ya bizi cevapsız bırakma nolursun. Seni özledik, geçen ay yoktun çünkü.. Bir de şu Bulmaca sayfası var ya, abi nolursun onun arkasına bizim zavallı Altuğ'un uzun hikayesini koyma. Yazık ama valla.. Kozalak abi senin o döt katanı issınyım, abi beni affet içimden demek geldi, kendimi tutamadım.. Bi de o Merve Renek'i şiddetle kınıyorum. Kozi abim bi iyilik yap ve şu Merve'yi bi zopala ki, aklı başına gelsin. Kozalak abim son bi soru daha. abi ne dersin çapkınlığa çıkalım mı?:)

Erim Devecier/İzmir

Çapkınlığa mı?deyyusa bak hele!çapkınlıkta bağa yetişemez nal toplarsın..157.5 metreden bayan kesme rekorum var.. Pandik rekorum tek elde 1oo metrede 198 bayan çift elde 345 bayandır.

Bizler, Oğuz Abi'nin Avni'siyle, Ulanmaz Adam'ıyla büyüdük. Oğuz Abi'nin vefatı beni o kadar üzmedi, çünkü biliyorum ki gideceğimiz yerde de bizi güldürecek. Ama Avni'nin o gözünden damlayan tek damla ile vedası sarstı. Avni'yi ağlarken kaçımız görmüştü?! Başta camiamızın, sonra yaşama mizah gözlüğü ile bakan herkesin başı sağolsun. Üzüntülerimle..

Yılmaz Andiç/Bursa

Ahhh oğuz abey aahh! Ben görmedim gendisini emme lakin ne çoh seveni varmış.. Nur içinde yatsın, huriler içinde yatsın..

Abi öncelikle hepinizin başı sağolsun...
Sonunda hediyem geldi, teşekkür ederim ama abi ben L-Manyak ciklet falan bekliyodum Timsah tişörtü geldi. Neyse buna da şükür. Bundan sonraki güzelliklerinizde bu konuyu dikkate alırsanız sevinirim... Bi de en az kaç ay beklemem lazım ikinci hediye için onu da söyle de Kozalak abi, haybeye fırmalayalım ayarca:))) Cümleten iyi çalışmalar

Nihat Köroğlu/İstanbul

Ooğlum bu ne biçim mejaslar? Biraz pas atın da esipiri yapalım.. Yallah lazyik, öpsün kozzik..

Meraba Kozalak ağabeyyyy! Nasılsın? Abi ağustos sayısında memleri neden yorumlamıyorsun. İzinemi çıktın be abi? Sensiz olmuyor bu L-Manyak. Abi bu arada başın sağolsun, Oğuz Aral abimizi kaybettik.. Abi ağustos sayısında sorular kolaydı. Oolüm abi kendine iyi bak. Byeee

Recep Saltaş/İstanbul

Geçen ay yengeler çoğaldı.. Biri bi yandan öteki iki yandan.. öhehehehe.. Tabancaya alış talimi öehehehihi.. ÖHHHE ÖÖÖREHE. ÖÖÖÖHHARRRRKK TUU! Homuna goyum şu cığarayı söz bi daaki ay 8 den 6 pakete düşürücem..

Meraba tüm L-Manyakçılara,
Ya ben şunu anlamıyorum. Bu ay dergi elime geçince ilk olarak dergideki cevapları yolladığım cevaplarla karşılaştırdım. Hepsi neredeyse tıpatıp aynıydı. Fakat adım babayı alanlar listesindeydi. Sorum şu: Doğru 10 cevabı yollayan ilk 30 kişiye mi yolluyosunuz hediyeleri. Yoksa bilen sayısı 30'u geçince kura mı çekiyosunuz? Bilgilendirirseniz sevinirim. Hoşçakalın.

Gülten Ünal/Ankara

Gülten'cim beyle bir sıcak varki burdakilerin hepsi beynini uçurdusana gelinci farzet ÖSS kazasına uğramışsın..Ayhan bakıyor o işlere Ayhan Erdoğan..sana bir gıcığı varsa bilemem ..Ama ben odunumu berkittim kafasına, halın yığılıp kaldığı yerden kalkamadı..yemeeni oraya götürüyorlar.. Özür diler ayaklarından öpenm..

Babayı alanlar arasında olmamayı umaraktan iyi çalışmalar diliyorum. (PS: Bu ay en çok BOKAT [2] kısmına güldüm, açıkçası süperdi)

Özge Kesre/İzmir

Özge ismi ne kadar seksi ..Ohh içim geçli..Çok seviyom bu yeni nesil isimleri..Ohhh ÖZGEEEE..BÜZGEEE..BÜŞRAAA..MERVAEE..KÜRBAAGĞ..TUĞBAA..ohh misss..Neydi eskiden KAMİLE,ŞAZİYE,KERİMAN,SULFİYA,DÜRİYE,NURİYE..

Merabalar Kozalakçım.. Dışardaki sevişgenler ve parmak arası terliklere dolanan gençler ruhumu höt'ime kaçıryo abi ya. Üzerine bi de sürekli ödev yap. Üniversite bitcek, hala... L-Manyak ve Atom ikilisiyle ruhumu o b.k yolundan çıkarmaya çalışıyorum. Vee cevapları yolluyorum. Antından denizin buz gibi soğuk sularından gelen sevgilerimi yolluyorum. Şahin K. misali:)

Handan Ulusoy/İstanbul

Denizin buz gibi soğuk sularından gelen terliksi hayvan benim emmoğlum olur..Elimde büyüdü..Ama mal yoktur onda,ama oncaazla ünlü oldu..İmza istersen göndertiim..Handan'cığım.. parmak arası terlikler/tokyolara gıcık olacak raddeye gelene gadar ödeve gömme gendini.Genceciksin daş gibisindir maşallah..Gez dolaş,titret cinciklerini..

Abiciğimm n'olur kazanim n'olur, aaasaa bi cakka Kozalak abim sana bişey söllücem.. Diyarbekir garpuzu denize düşmeden denize girmen biliyom..peki biz yollamazzak sana sende denize atamadıktan sonra ne dicek yüzemeyecen sonra bütün yazı bozur bozur yanacaksın..ee peki sen L-Manyak, Leman, Atom (çıktıktan 1 hafta sonra) yollarsan biz bu yaz sıcağında 7 gün 8 saat yanacaz..ben 14 yaşında bir (L-Manyak, Atom, Leman Kaçak Yayın) hastası bir okuyucuyum..ha bide Leman çıkarı Robicuma, Mankur, Cabbar Baba gibi ürünler Diyarbekir'in hiçbir yerinde yok.. almak için Ankara'ya, Leman Kültür'e gittim.... fiyatı sordum babamla, fiyatlar ateş pahası ama almaya değer doğrusu ama almadık çünkü ben birşeyi almak için ona karşılık bir çaba sarf etmem lazım... birşeyi hak etmeden almak istemiyorum..eğer fen lisesini kazanırsam amcam bütün ürünleri alıcak bana.. hadi zopanın üstündeki yaprakları yaladım;)))

Baran Koral Eren/Diyarbakır

Ulan karpuzcu Baran,kazanman için bir tane karpuz mu gonderdin de gonuşuyon kitilik! Sen 14 yaşındasın daha ..Ooo önünde yıllar var. Kazanırsın elbet.. Bir de döşenmişsin mektubu..Eeey l-manyak cemaati ! Kısa yazın Aydın havası olsun.

Öncelikle başımız sağolsun!
Ve eve gelen postayla, belli nasıl sevindiğimi, mutlu ettiniz bilemezsiniz:) 1 tişört ve 1 poster! Kozalak abiye teşekkür ederim, belli ki o gönderdi:) Daha önce 4-5 defa Bulmacaya katıldım; ama sonunda Babayı almaktan kurtulamadım.) Mektubumu bitirirken diyorum ki: Kozalak abi aman kumsalda fazla kalma ne olur ne olmaz yanar pişersin:)

Melih Değirmenci/Adana

Sana ne ulan pişerim pişmem! Kumsal biti, şalgam suyu! Gazanmışsın tişörtü giy gez bas havanı..Gızlara göster tişörtünü.Adana'nın yolları taştan, gızlar durun çıkarman su melihi bastan!

Canım Kozalak abim benim, eğer şans yüzüme güler de cevaplar doğru çıkarsa hediye olarak Can Barslan'can Terelelli kitabını istiyorum.. Biliyorum kırmazsın beni:) hadi kendinize iyi bakın sizi seviyorum...

Seçil Aytar/Bolu

Ahh Seçil'im vah Seçil'iiiim / Gözleri çipil çipiliim / Terelelli fe-da olsun /Sen yeter ki tuttur seçil'im...

Bu aybaşında da maaşını alacak emekliler gibi bir sevinçle uyanıp hemen bayiye koştum ve L-Manyağın yeni sayısını aldım. Bir hırsla açıp derginizi okumaya başladım. Ama sevincim de bir emeklininki kadar kısa sürdü. Çünkü sayfalar da emekli maaşı gibi hemen bitti ve büyük bir sabırla gelecek sayınızı beklemeye başladım. Neyse artık cevapları vereyim çünkü çok kafanızı şişirdim. Herkese selamlar... (Kuntiz'i benim için öpün.)

Okan Aleş/Antalya

Yıllar öncesi bir Tan Gazetesi vardı. Şahane bir gazteydi.Bi daha da öylesi gelmedi..Bir sabah aldım gasteyi koca bir manşeri OKAN'INKİNİ YİYEN ÖLÜR altlada bir kadın resmi..Ula dedim Okan 'da ne mal varmış.. Uzatmayalım çevirdim haberin devamını meğerse Okan garıyı dövmüş kadın Okan'ın eli,yumruğu ağır onu yiyen ölür demeye gelirüyurmuş lafı.. Ula Okan seni görüncü aklıma geldi..

Merhaba Kozalak abi. Aha işte bulmacanın cevapları. 2 kere kontrol ettim, 5 saatte çözdüm, uykusuzum şu anda. 2 kere de internete girdi, cevaplarımı gift yılmadım. Sınavın için sabahladım anayacağın:)

Sidar Ok/İzmir

Al işte bir ilginç isim daha SİDAR... Lan nirden buluyonuz beyle asorilik isimleri..Geçen bir bayan düşürdüm Gülhane Parkında,velhasil iş irelledi enseye tokat g.te tıklat olduk.gız demez mi Kozalaaaak sevgiliiim,er gişiiim sana kısaca KO diyebilir miyim?Sonra da kihırı kihırı gülüyo..Yatırdım dizime, sıyırdım pembe cıysitrikini.. Elimin dabanıylan şappadak şappadanak,bir ısırık bir şaplak..

Meraba abijim.. normalde İstanbul'da oturuyorum ama şimdilik Altınoluk'ta tatildeyim..bak bakalım cevaplarım tutmuş mu:) eğer tuttuysa mümkünse güzel hediyelerinden bi kaç tane alim:)) Allahım sen bizi babayı alanlarda gösterme yarabbiiiiiimmm amin")

Sevcan Seven/İstanbul

Çık Hasan Boğuldu'ya..İn limana, çay çekirdek, ortalık kaynar fingirdek.. Oooohhhhh Allahım oooh! Altınoluk Kaz dağı eteklerinde okjijen çadırı kadar okjijen bolluğu veerkeklerin çadırınında sürekli kurulu olduğu bir beldemizdir..Tikkatli olmak çadıra dolanmamak lazım..

Ya ben Memcoş'u eleştirenleri anlamıyorum. Yine bi tanesi sayfaları uzun demiş. Çok iyi bilgiler veriyor Memcoş, Habralar Geçidi'nde bilmediğim duymadığım gerçekleri ve incelikleri çok iyi yakalayıp bizlere aktarıyo. Daha çok sayfa istiyorum ben, iyi çalışmalar

Hasan Kandiş/Zonguldak

Boşver Hasan, herkeşi ben bile memnun edemem..Sıkma tatlı canını, okşa baldırcanını

Merhaba Kozalak abi ben L-Manyağın 2-3 aydır takipçisiyim. Ama sorarsan pişmanmısın diye pişmanım. Ama abi ben bu dergiyi daha önce alıp okumadığıma pişmanım. Geçen ay ilk defa bulmacaya katıldım ama babayı aldım... MUTLUYUM GURURLUYUM YATMAYA GİDİYORUM.. Ayrıca abi biz bu bulmacaya birden fazla katılabilir miyiz.. Düşünsene birden fazla babayı alıyosun... Ne güzel... Şaka yav neyi güzel durmadan babayı alıyosun...

Cem Çimen/İstanbul

Sen hele bi yat uyu, uyan sonra bakarız ..Hele hele..

Sevgili Kozalak abi.. Abi, bulmacaya ilk kez katılıyorum. Heyecan bastı biliyormusun. Hani diyorum bi yardım etsen azcık fena mı olur be abi. Senle Lutfi'ye bayılıyorum. Bu arada kaybedersem bi de isminin yanına bi işaret koy emi?

Oğuz Fer/Antalya

Lan oğuz kafana odun yersin..KOTEEEEH yallah!

Sana rengarenk bi bulmaca cevap kağıdı gönderdim Kozalak... İnşallah göndereceğin hediye de rengarenk olur canocum. Bu arada Robi'yle Cuma'ya söyle, özlelmesin kendilerini lavuklar.. Şu Temmuz bulmacasında kazandığım kitabımı da geciktirmesen diyorum.. Öperim Kozicim:)

Canan Özçelik/Konya

Ben de seni öperim Canan'cığım şindi bana gızıyorlar. Bayanları daha çok cevaplıyon diye.. Kardeşim gısganmayın siz de benim gibi mevki sahibisi olun, siz de cevaplayın.. Gızları daha çok seviyosam suç benim mi? Bak öpücük gönderiyolar.. Ben naapim..

Kozzi abim n'olur kazanırsam bana abonelik verir misin!! abi bütün ciltleriniz var abi bence bir koleksiyoncu gibin nasaahhhh duvarlaaarım salona kacar yaaa!!

Erdal Mert Deniz/Hatay

Ne ulan cildin var da bana mı var?.. Gızlara okutup tavlamak için ciltleri desteliyonuz.. Sonra da tiriviri..

Kozi söyle bi yamel Beğenin arkadaşının şu Memcoş sayısı bi el alversin be. Yazık çok üstüne geliyolar çocuğun. Herkes seviyo. bi iki g.toş yapcaklar illa bi güzellik. Al zikinde koleksiyon misali. Yazıyor öbeüziler..

Ali E./İzmir

Lan uğraşmayın Mem Coş'la.. Ecelinize susamayın.. Adam şimdi efendi süt liman.. Eskiden kavgacıydı.. Beyoğlu'na çıkarmış herkeşi dövedöve, bımar ede ede eve gelir, Kurtizin yemeğini yedirir uyurmuş.. Zopasını yemeyen yokmuş vaktı zamanında. MemCoş seriliğinde yumruk sallayanını görmemiş kimse..

Hepinizin başı sağolsun. Oğuz Aral'ın vefatı hepimizi üzmüştür.

Can Erel/Ordu

Dostlar sağolsun, sizler varolun..

Ahicim gönderen kişiler farklıdır. Biz iki teyze çocuğu, komşu L-Manyak okuruyuz. İkimizden birine olsun gönderin. Yazıları aynı demeyin. Benim yeğenin yazısı kötü olduğu için ben yazdım.

A.Biran Özgüven/Ordu

Ben bilemiycem Özgüven kardeşim.. Bürokratik işlemlere Ayhan bakar..Benim işim odunculuk..

Yaklaşık 9 aydır L-Manyak hastasıyım, Aralık 2003'den beri dergiyi alıp biriktiriyorum. Yeni sayınızı bekleyene kadar eski sayıları okuyup vakit geçiriyorum ama her ayın 4-5'ine kadar yeni sayıyı bulmak mümkün değil. Bayi bayi dolaşıp L-Manyak aramaktan kafayı yiyorum. 101. sayınızda ilk defa bulmaca cevaplarını yollayıp babayı alanlardanım. Ama bu da güzeldi. Çünkü tek seferde babayı alanlar listesine girdim. Şimdi tekrar yolluyorum... Kozalak abi derginin her bi şeyi çok güzel. Ama en sevdiğim Robinson'la Cuma.. onu da bir ay gösteriyorsunuz, iki ay ortalıkta yok. Tadı damağımızda kalıyo.. Gürcan Yurt abim yap bi güzellik ve her ay çıkar şu Robi 'le Cuma'yı. Saygılar Kozalak abim ve Lemanyakçı abla ve abilerim...

Aliksan Çidem/İstanbul

Şimdi ne desem sen haklısın..Birtakım aksaklıklar yüzünden çizgilerin gecikmesi yüzünden dergiler geç çıkıyor.. Odun la giriştim o da çözüm olmadı.. Ayaklarına masaj yaptım, ellerini ovaladım,sırtlarını sıvazladım.. Daha naapim..

En sonunda hediyeyi aldık. Sağolasın. Yılmadık, yolladık cevapları, Kazandık. Ne demişler "Azimli zıçan duvarı yıkar".. Konya'ya gelirsen mutlaka bekleriz. Selamlar herkese.

Mirza Tunç/Konya

Konya LeMan Kültüre git söyle patron Mithat'a Kozalak abinden, benden bir çay iç.. Kimliğini belgele..Göster bu yazıyı..

Dear, Melike, Melikşah, Ası, Bahadır, Atilla, Feyhan, Gürcan, bu engebeli hayat mücadelesinde engebeleri 1'er 1'er atlayarak, You must avoid the obstacles, should give you harm, he de fine emin ve hard adımlarla ulaşıranız dileğiyle.

Ozmur Cabar ve kankaları/Manisa

Al şimdi ne bu ingirizce.. Şifre mi yazıyonuz ula gavvallar..Atomcu gızlarda gözünüz mü var.. 1'er 1'er atlatmayın beni!..

ambiyansabi@leman.com.tr

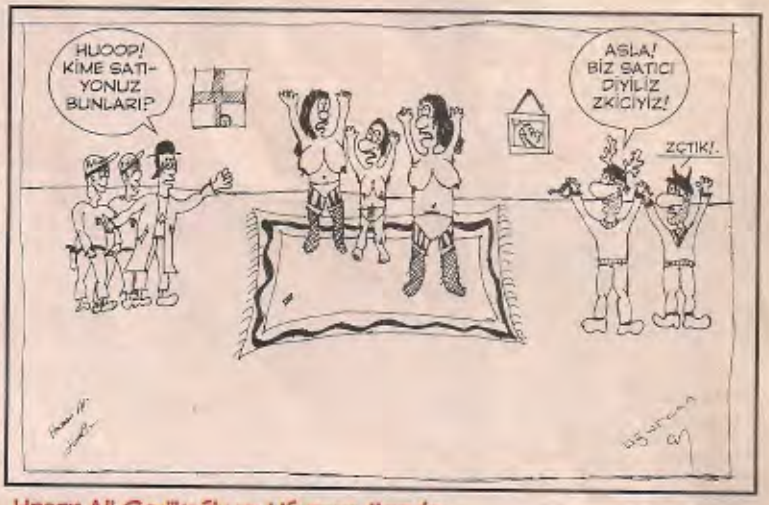
AMBİYANS ABİ

Ambiyans abi'ye göre en nefis çizer
amatör çizerdir.

duruma rağmen yine de siz amatörlerin çizgilerine bakıyor ve değerlendiriyor...

Mersin'den Murat Baykan'a:
Çizgin güzel,kompozisyon fena değil.Ancak şu fırça ile çizme inadından vazgeçersen daha iyi olacak. Fırça kullanımı çok profesyonel olmalıdır. İyi bir kurşunkalem desenin üzerine bile fırça kullanmak zordur. Bu nedenle şimdilik fırçadan vazgeç. Normal kalem kullan benimle de bağlantını kopartma...

Sakarya'dan Bulut Yayla'ya:
Herşey çok güzel de gereksiz ayrıntılardan kendini kurtarıp daha temiz çizilmiş karikatürler gönderirsen daha iyi olacak.Espiriler zayıf ona da dikkat et..



Hasan Ali Gedikoğlu ve Uğurcan Özay'a:
Kardeşim amma uzun isimleriniz varmış be.. Yazarken sıkıldım yahu!.. Neyse, hatalarınızı kendiniz de görebiliyorsunuz burada.. Adamlar yere tam basmıyor. Kimin kim olduğu belli değil. Bariz bir kompozisyon eksikliği var. Ama espiriniz güzel, hoş, komik.. Daha gönderin ama öyle kareli defter sayfasına çizip de değil..

Jenifir'dan Ambiyans abi'ye kısa kısa kısa kısa kısa....

Eskişehir'den Volkan öncü'ye: Mürekkeplemeye sinir oluyorum diye yazmışsın.Hadi onu bıraktık memlekette kağıt sıkıntısı mı var ki minnacık kağıtlara çizmişsin. Büyüteçle zor gördüm çizdiklerini...Biraz daha büyük çiz gönder..

Erzurum'dan Ethem Kaygusuz'a: Tıp fakültesinden iyi yazar çizer çıkar. Sizin de çizginiz başarılı. Ancak kurşunkalem tek başına yeterli değil.Biraz daha çinilmeye çalışın. Hangi kalemle rahat ediyorsanız onu kullanın.

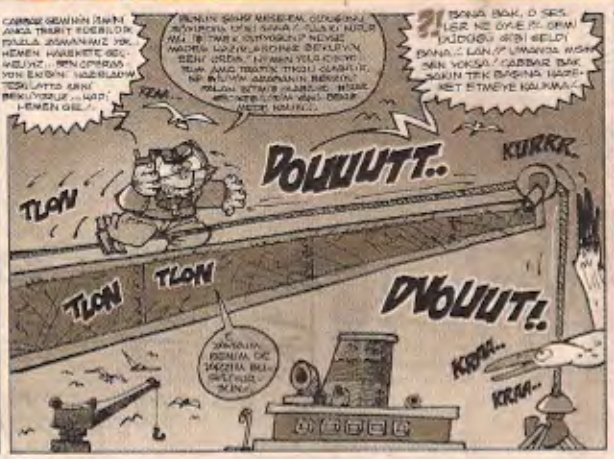
Hüseyin Kılıç (Konya), Erman çakır (Tokat),Esra (Polatlı): tek espiri tek çizgi dönemini bitirin artık. Çizgiler fena değil ama çizdikleriniz sayıca yetersiz.

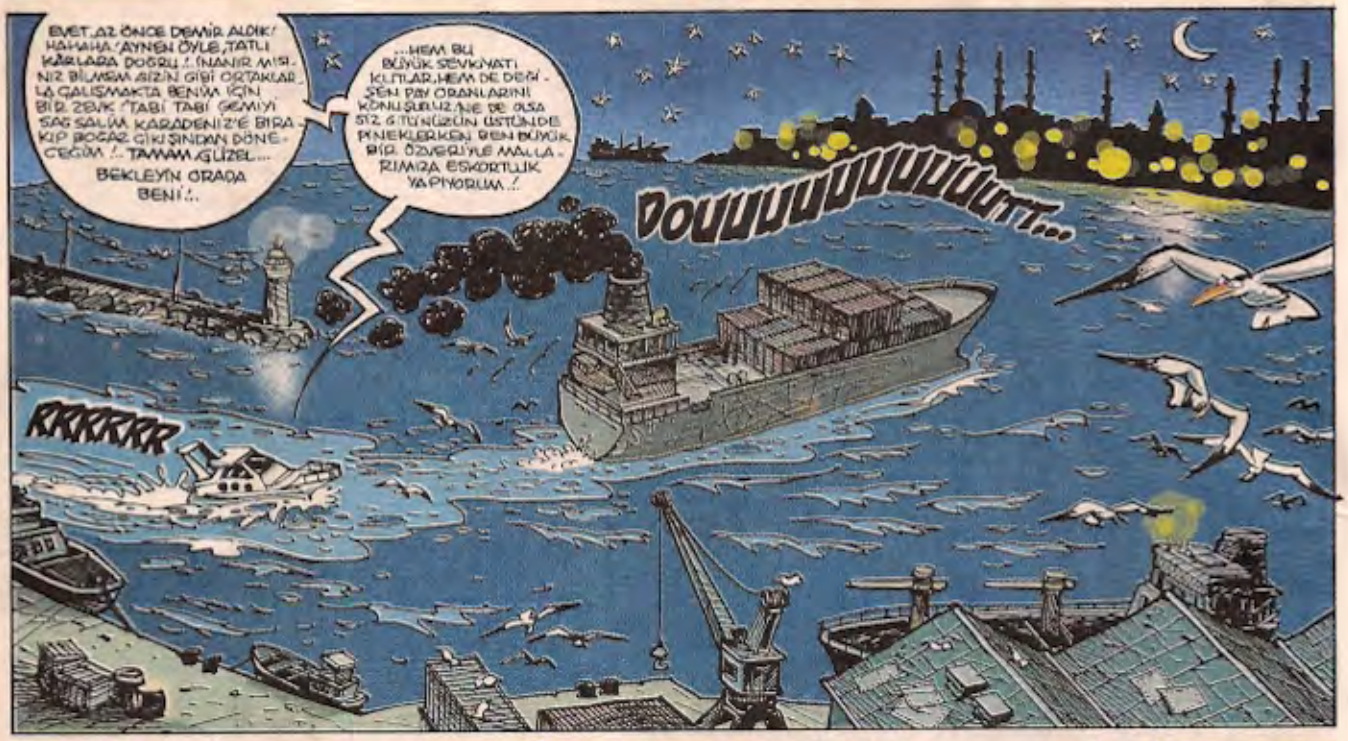
AMBİYANS ABİ (AMATÖRLER) Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu-İstanbul **Fax:** (0212) 245 38 06

CABBAR BABA 0070

yazan & çizen : Cengiz Akın

ÖZET: Cabbar'ın yakalattığı bir milyon dolarlık uyuşturucunun sahibi olan Nemrut Karateşoğlu, Cabbar'ı vurmaları için tetikçi görevlendirir. Cabbar saldırıdan kurtulur ve şef'ten Nemrut'un gemiyle Rusya'ya yeni bir sevkiyat yapacağı haberini alır. Aynı zamanda eski bir ajan olan Nemrut ise, suikastin başarısız olması üzerine Cabbar'a karşı daha da kinlenmiştir. Şef'in karşı çıkmasına rağmen yüklemenin yapıldığı limana kimseye haber vermeden tek başına giden Cabbar, vinç vasıtasıyla uyuşturucu yüklü gemiye sızmayı başarır.. Başarmayıpta ne yapacaktı ya?!.





PEKİ BİZ NEREYE GİDİYORUZ ABİ? HANGİ LİMANA YANI?..
NE BİLİYM OĞLUM. RUSYA'YA DOĞRU GİDİYORUZ İŞTE.. ONU BİLİYO.. BİLİR NE DİYORUM SANA, FAZLA MERAK İYİ DİYİLDİR! AKILLIOL BİRAZ..
YOK ABİ YANLIŞ ANLAMA.. HANİ HER LİMANDA BİR SEVİLİ DENİR YA, O BAKIMDAN SORMUŞTUM BEN.. SENCE GİDECEĞİMİZ YERDE POMPİLİYECEK RUS MANİTA BULUR MUYUZ?!
YABANCI DİL NASIL, İÇİNDE?.. RUSÇA BİLİYON MU?
AYIPSIN ABİ.. LALBİ'DE AZ MESAİMİZ OLMADI.. DİBİRŞKA DİBİRNİŞKA.. AZ BUĞUK VAR YANI BİŞEYLER..

TARZANCAYLA OLMAZ LAN, GURTARMAZ.. ŞAHIR ŞAHIR KONUŞACAN TAHIR TAHIR VURUŞACAN.. BAK NEDEN OLMAZ, KENDİMDEN MİSAL VERİYİM...
...GEÇEN SENE GÜNEYDE AYIPTIR SÖYLEMESİ HERŞEY DAHİL TATİL DEYİM.. EFENDİME SÖYLİYİM BİR İNGİLİZ MANİTA YARDIMLAMA Bİ GÖRSEN TOPNAOAN ÇHMA GİSRAK GİBİ BİŞEY.. HEMEN YANAŞIP ALİ HABBEŞİ GOYDUM BUNA.. MAY NEBİZ VAT İZ YOR, NEYİM DERKEN AA Bİ BAKTIM KARI KALKTI GİDİYO.. ARKASINDAN SES EDECEM, GİTME DİYECEM LAF GELMİYO AKLIMA.. E, TABİİ GELİME HEZNESİ TAMTAKIR KURU BAKIR AMUŞA GOYUYUM NERDEN BULACAN?..
NETİCEDE BİR ÖPÜCÜK BİLE ALAMADAN GİTTİ ANAMATÖRE VERDİ KARI.. NEDEN?.. DİL VARDI ÇÜNKÜ ADAMDA.. DİL ÇOH ÖNEMLİ YANI..

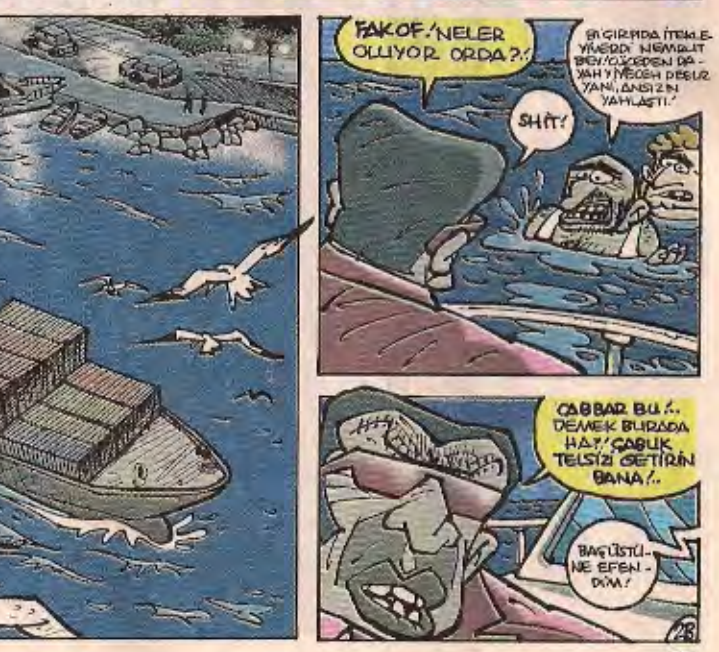
BİZİM DE VAR ABİCİM DİLİMİZ.. HEM DE HER TÜRLÜ AKROBASİDE BİR NUMARA.. DAHA İYİSİNİ MI BULACAKLAR SANKİ.. EHÖ HE HÖÖR..
LEL.. LEL.. LEL..

KAP

BAKALIM AĞIRLIK KALDIRMA DALINDA DA BAŞARILI MI O PEK MAHAREETLİ DİL..
VAAY, BAYAA ELASTİKMİŞ HA.. GÜZEL UZADI..
GG.. AGAGA.. HGG..
AGAGAG... GHHHGG... AGAG..

HAZIR DİLİN BİR KARIŞ DIŞARIDAYKEN ÖPÜCÜK ALAMAMAKTAN MÜZDARİP ARKADAŞINA DA GÜZEL BİR FRANSIZ ÖPÜCÜĞÜ VER BAKAYIM..
ÇAAAT
POTAAK!..

RRRRRRRRR..
GIPAAAS
GIPAAAS GIPAAAS..
NEMRUT BEY, GEMİDEN İKİ ADAM DÜŞTÜ..


FAKOF.. NELER OLUYOR ORDA?..
BİR GİRİŞİM İTİRAZ YAPMADI NEMRUT BEY.. GÜCÜNDEN DAHA İYİ MÜCİR DEBİLİ YANI, ANSIZIN YAHLAŞTI..
SHİT!
CABBAR BU.. DEMEK BURADA HAY.. ÇABUK TELSİZİ GETİRİN BANA..
BAŞÜSTÜNE EFENDİM!

O sırada tadilat merkezi.
HAREKETE GEÇMEK İÇİN DAHA NE BEKLİYORUZ SEF?!
CABBAR'DAN BİR HABER ALAMADIK KİŞİ TELEFONUNU DA AÇMIYOR, ELİMİZİ KOLLUMUZU BAŞLADI BURADA EŞŞOĞLUSU!.
TRİLİ LİLİ...
HAH! NİHAYET!

ALO! NEREDESİN LAN SEN, BİR SAATTİR EŞİRİYİTİN SİZİ BURDA! ÇIKTI MI YOLA GEMİ?. NEREDESİNİZ ŞU ANDA?.. DURUM NASIL GEMİDE?..
YAV SEÇİCİM BİR SAKİN OL, BİR DİNLE MİNA KOYUM ÖNCE YAA!..
ASIL SEN DİNLE BENİ!.. RUMELİFENERİN-DE BOTLARLA GEMİYE OPERASYON YAPI-CAZ!.. ŞİMDİ ORALARDA BİR YERE GİZLİN VE BİZ GELMEDEN DE SAKİN ORTAYA ÇIKMA!.. İT SÜRÜSÜ GİBİ SİLAHLI ADAM VAR O GEMİDE!.. INTİHAR E MANE İZİN VEREMEM CABBAR, BU BİR EMİRDİR VE UYMANI EMREDİYORUM DUYUYO MUSUN BENİ!..
DUYUYORUM DA, SEN BENİ KONUŞTURMUYOSUN Kİ!.. GEN-DE DİYİLUM BENİ SONANDA VAZGEÇTİM BİNMEKTEN!..

VAZ MI GEÇTİN?.. NEREDESİN PEKİ OĞLUM?! BANA BAK CABBAR, NELER ÇEVİRİYOSUN SEN ORDA LAN?!
BAK HALA OPERASYON DİYO YAA!.. SEN ŞİMDİ O OPERASYON ÇİÇİKLERİNİ ÇIKARIP, ÜZERİNE FİLİNTA GİBİ YAPRAKLARINI GEÇİRİYOSUN VE SÖYLEYİŞİNİ YERE GİDİP ORADA BENİ BEKLİYOSUN TAMAMMI SEF!..
OPERASYON İÇİN HAZIR BEKLİYORUZ DİYORUM SANA!..

EMREDERSİNİZ NEMRUT BEY!.. KAÇIRMAYIZ EFENDİM!.. BAŞÜSTÜNE!..
ÇABUK ÇABUK ÇABUUK!..
CÜCE GEMİDE!.. HER TARAFI KARIŞ KARIŞ ARAYIN!..
PIAAH KIIHH...
TLANK
TLONK
TLAN
TLON

YAV GÜZEL KARDEŞİM, ANLAŞILMAYCAK NE VAR BUNDA?.. NEDEN KARIŞTIRIYORSUN?.. DEDİĞİM YERE GİT VE BENİ BEKLE!.. YARIM SAATE KADAR ORAYA GELİCEM DİYORUM SANA!.. HADİ KAPATMAM LAZIM ARTIK!.. ORADA GÖRÜŞÜRÜZ!..
KIRT

BURDAAAA!.. CÜCE BURDAAA!.. GELİN LAN, BURDA LAAĞSN!..

PARMAKLA GÖSTERMEK ÇOK AYIPTIR, ÖĞRETMİYORLER MI SANA!..
SSSSS...
KIRT!

HANİ NERDE LAN?!
AHHÖÖ!.. İSKELE TARAFINA KAÇTIŞCH!..
FIYYYZ

DİKKATLİ OLUN NEMRUT BEY BU CÜCEYİ ÖZEL İLGİLENECEKMİŞ..! CANLI İSTİYOR!.

EE?. NEREYE KAYBOLDU BU?!

DENİZE ATLASA DUYARDIK!. BURALARDA BİYERDEDİR..!.

BU TARAFTA KİMSE YOK!.

BURDA DA YOK! YER YARILDI İÇİNE GİRDİ SANKİ!.

USTA, KOLAY GELSİN!. KAÇ YAPIYO BU ALET?!

PISSTAP

PISSTAP

GAR

GAR GAR

?!

LA?! SEN KİMSİ LA?! NE ARIYON BURDA!..

LA SENDEN GEMİ ADAMI MI OLUR!. MAHİNE DAYRESİNE GİRMEH YASAH LA BİLMİYON MU?! ŞEHİR İN ORDAN AŞŞAA PUZT!

SAKİN OL USTACIM, BEN DE SİZLER GİBİ, KENDİ HALİNDE BİR GEMİ ADAMIYIM SADECE!. SORUMA CEVAP VERMEDİN? ŞEHİR İÇİ - ŞEHİR DIŞI NE YAKIYO BU KİLOMETREDE?.

GAR GAR

GAR GAR

PISSS

GAR

TAMAM İNİYORUM, KIZMA YAA!. NİYE SİNİR YAPTIN KI?.

AMA HAK VERİYORUM. SİZİN DE İŞİNİZ ÇOK STRESLİ VALLA! KOLAY DİL İLE İŞİ BUNCA ALETİN, ZAMAZİNGONUN GÖREVİNİ AKLDA TUTMAK/MESELA BANA BU VANA NE İŞE YARAR DESEN CEVAP VEREMEM ÖKÜZ GİBİ SURATINA BAKARIM!..

GIIYK

GIIYK

DUR LA ŞAHİN GARATMA ONU!. ANA GAZANIN BUHAR DAHLİYE VANASI O!..

EE, KAPATTIM NOLUR KI?! AHA YERİNDEN ÇIKIP ELİMDE DE KALDI!.

AHALEEY! GAÇIN.! MAHİNE DAYRESİNİ BOŞALTIIN !..

KROK

..EĞER BİR DAKİKA İÇİNDE O CÜCEYİ BULA...

GUBUMM

?!

ALLAH KAHOLSUN! APTAL HERİFLER! MERDİVENİ UZATIN ÇABUK! GEMİYE GELİYORUM!.

NE DEMEK ORTADAN KAYBOLDU SALAK HERİFLER!. BÜTÜN GEMİYİ ARAYIN!..

ARIYORUZ EFENDİM! İNANIN FELÜK FELÜK ARIYORUZ NEMRUT BEY!..

GARGARGAR

PUSSS

PUSSOSSS...

ANA KAZAN PATLA.. M.Ş KAPTAN, MAKİNE DAİRESİNDE BİRİNCİ DERECE HASAR!.

HEMEN ALARM VER!. DÜMENİ ZOR ZAPTEDİYORUM YARDIM ET BANA!.

GADA GADA GAD ZAN ZAN GADA

İYİ AKŞAMLAR!.

KAPTAN KOŞKÜ GİRİLMEZ.

KILAVUZ KAPTANINIZ OARBAR SARI KIZAMIZI, EFLATUN VE BULANIK ALARM DURUMLARINDA YANIBAŞINIZDA, GÜTÜNÜZDEN TER DAMLALARININ SÜZÜLDÜĞÜ ZOR ANLARDA HİZMETİNİZDEDİR.!

?!

?!

DÜŞTURUMUZ HER TÜRLÜ YOL VE ARAZİ ŞARTLARDA MÜKEMMEL SEYİR, KOŞULSUZ MÜŞTERİ MEMNUNİYETİDİR..! ALAYIM LÜTFEN DÜMENİ..!

UZATIN ELİNİZİ NEMRUT BEY..!

ÇEK ELİNİ LAN!.. MEGAFONU GETİRİN ÇABUK BANA!.

BAKIN CABBAR BEY, ŞUAN GEMİYİ KONTROL ETMEK ÇOK ZOR, HATTA İMKANSIZ. HENÜZ BİRİSİNİN DA ÇIKMADIK!.. SİZİ UYANDIRMAK İSTERİM, ÜLASI BİR FACİANIN BÜTÜN SORUMLULUĞUNU ÜZERİNİZE ALIYORSUNUZ!. HEPİMİZİN İYİLİĞİ İÇİN LÜTFEN DÜMENİ TARAFIMA İADE EDİNİZ... İSTİRHAM EDERİM!..

ZAN ZAN

KAPTAN KÖŞKÜNDEYİZ DİR KÖŞK BEYEFENDİSİ ARZ YAPMA OĞLUM BANA..! AA ŞUAN? KAPTAN NEMO STİLİ SAKALLARIN YENİ DİKKATİMİ ÇEKTİ HA! DENİZLER ALTINDA YİRMİBİN FERSAH TADINI YAŞATIYAM MI SANA?, HA, İSTER MİSİN? BATIRIYAM MI GEMİYİ?!

GADA GADA GADA

CABBAAAR!.. NEREDEYSEN ÇIK ORTAYA! DEMEK BENİM GEMİME TEK BAŞINA GİZİCEK KADAR GÜZİKARASIN HAA!.. DEMEK AYANSIN HAA!.. GEL BİDE BANA GÖSTER BAKALIM AYANLIĞINI!! NEMRUT KORATEŞOĞLU'YLA TEKE TEK HESAPLAŞMAYA CESARETİN VARSA ÇIK ORTAYA CÜCEEE!!

ZAN ZAN ZAN

TAK TAK TAK TAK!!

ZAN ZAN ZAN ZAN

SENİN GİBİ ÇOK AYANI, ÇİŞ ÇİŞ YEDİM BEN ADİ KÖPEEEK!.. NERDESİN!. GELSENE KORKAAAK..!.

CABBAR BEY, LÜTFEN UYARILARIMA KULAK VERİN!. GEMİ AĞIR HASARLI VE DÜMEN HER AN KİLİTLENEBİLİR!..

ZAN..ZAN..

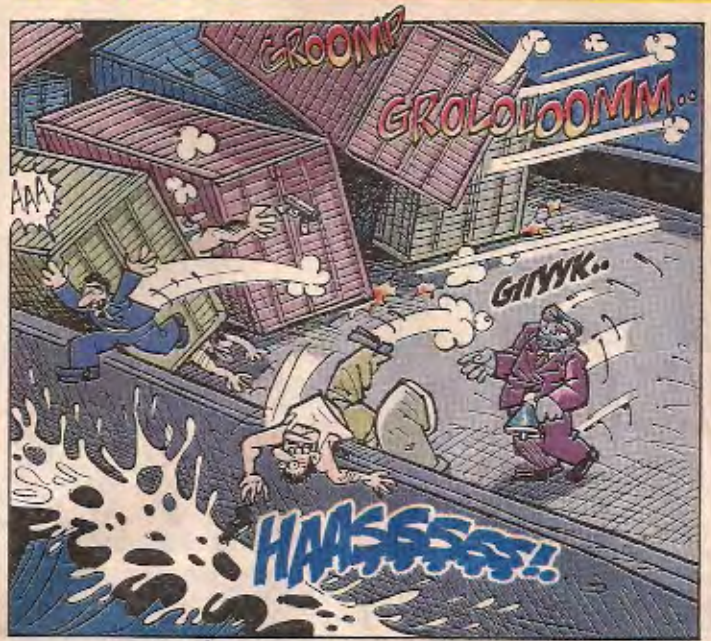
GADA GADA..

YAVRUM YETERKİ KISMETİMİZ KİTLENMESİN, DÜMEN KİTLENMİŞ ÇOK ALU!.. SIKILDIM ZATEN ZEVKLİ DİYİLMİŞ KULLANAMASI!

SON BİR ROTA BELİRLEYİP BIRAKIYORUM!..

ÜNCE GÜZEL BİR MANEVRA... HEY YAVRUM BE!..

TIRRRRRRR...


GROOM!
GROLOOOMM..
AAA
GIIYYK..
HAASSSS!

SHIT!/SHIT! ALLAH BELANI VERSIN!/FAKYUU! HADI GEL BEKLİ-YORUM SENİ KÖPEEEK!.. KAM OOON !..
SENİ PARÇA PARÇA EDİCEM!/BU GEMİYE GİRDİĞİNE PİŞMAN EDİCEM SENİ!..!

AMA... AMA KIYIYA DOĞRU SİDİYORUUUZ !?CABBAR BEY!!
NE GÜZEL İŞTE KIYI GİBİSİ VAR MI BE NEMOCUM? HADİ BEN KAÇTIM !..

NE BAS BAS BAĞRI-YON LAN SEN ORDA! AL GELDİM İŞTE!..
SSSSS...
NİHAYET KARŞILAŞA-BİLDİK NEMRUT-CUM!..
?!

TANIŞALIM, BEN CABBAR!..ARKA-DAŞLAR OO!O DER..!
KTOK
AAH!
BEN DE MEMNUN OLDUM!/DUYDUĞUMA GÖRE BİZ ZAMANLAR SEN DE ADANLIK FALAN YAPMIŞ-SIN!..BİZİM ŞEF SAĞOLSUN SENDEN ÇOK RAHSETTİ..!

...ASTIĞI ASTIK, KES-TİRİ KESTİK BİR ADAM DEDİ!..TIRSTIM TABİ!..!. HATTA BİZ ARA KENDİ KENDİME DEDİM Kİ OĞ-LUM CABBAR BU SEFER BALTAYI TAŞA VURDUN GALİBA!..YSİ MI SEN BU HERİFE HİÇ BULAŞMA !..
SENİ GEBERTİ... AAHH!..
GÖM
PARDON, LAFINI KESTİM.. NE DİYODUM?? HAA! DEDİM Kİ KENDİ KENDİME, OĞLUMA AKILLI OL BU HERİF SENİ..
SSSS...

...EVİREE...
ÇAAAT

...ÇEVİREE...
ÇAAT

BÖÖYLE ESSEK SUDAN GELİNCİYE KA-DAR DÜVER DEDİM AMA BİLİRSİN BİZ ATAN-LAR MEYDAN OKUMALARDAN HİÇ PES MİZ-DEN YOLANAN TETİKÇİLERDEN FALAN HİÇ HAZETMEYİZ..! SONRA ÖLÜR DEDİM GİDİP ŞU HERİFLE BİR TANIŞIYIM. ÖLÜM YOK YA UÇUNDA !..
VEL HASIL NE İYİ YAPMIŞIM! BAK TANIŞ-TIK, KAYNAŞ-TIK! DAMI NEMRUT-ÇUUM!
OHOO-O! BURDA LAF KONUŞUYORUZ HERİF UYUMUŞ BİLE YAA!..
HUUSSS

O esrada...
CABBAR NİYE BURADA BEK-LEMEMİ SÖYLEDİ BİR TÜRLÜ ANLA-YAMIYORUM..! GEMİDE DEĞİLSE NEREDE O ZAMAN BU HERİF?! BU BENİM ŞAHSİ MESELEM DEYİP DURUYODU NEDİR SON ANDA VAZGEÇSİN Kİ GEMİYE BİNMEKTEN?!
AHAHAHA...
O SENİN NEYİN OLUR DEEK

..NE VARSSA ALSAIIN TOPLASIN ♫ GELSIIIN BENIM KIN GELSIIN

RUSYA'YA GİDEN MALLARIMIZIN VE BİRAZDAN ARAMIZA KATILACAK YENİ VE GÜÇLÜ ORTAĞIMIZ NEMRUT KORATEŞ-OĞLU'NUN ŞEREFİNE..

HAHAHA! BÖYLE BİR OR. TAKLA SIRTI-MIZ YERE GELMEZ ARTIK BİZİM..

AHA!.. DAHA ÖNCE NASIL DA FIRAKET MEDUN, ŞU MARANGOZ NEMRUT-LA ORTAK İŞ GÖRÜŞÜN ARANLAD.. EEE?.. NEMRUT'U BIRAKIP BUNARIN PEŞİNE MI DÜŞMEYİ PLANLADI ACABA BU HERİF? FIRAKAT MALLARI ELE GEÇİRMEDİKTEN SONRA NE KIYMETİ VAR?! TÜM BUNLAR İÇİN MAKUL BİR AÇIKLAMAYI VARDIR UYANDA ESSOLER-DEN! HERHALDE BİRAZDAN GELİR..

BİRAZDAN GELSİIN İSTERSE KALSIN ♫

BU GECE ORTAM ÇOK SÖNÜK YAA.. GEÇEN SEZON TARKANIN GELİŞİNİ HATIRLIYOR MUSUN ZÜMRÜCAN? AYY MALHETSİZ BİR SEZON YAA..

DELİ MİSİN HATIRLAMAMAM MI.. HİÇ KİMSENİN BEKLEMEDİĞİ BİR ANDA ARMNIZA ÇIKIP GELİVERMİŞTİ.. LAYLAY TARİHİNE GEÇTİ O GECE..

Sergio Tarkan

GROLOG GROLOMP

ÇEKİL ÇEKİL! KAÇ KENADA KAÇ! DEĞMESİN DEĞMESİIN..

LAYLAY

GAARRG

TOPLASIN GELSIINN..

SSSSSSSSS...

AAAAA!

ALOO HUOOP! ŞEF NAİBER.. ÇOK BEKLETMEDİM YA?! TANIŞTIRIYIM. NEMRUT.. YOL BOYUNCA SOHBET ETTİK. HİÇ TE DEDİĞİN GİBİ ŞİDDET DÜŞKÜNÜ VAHŞİ BİR ADAM DEĞİLMİŞ VALLA.. GÜNAHINI ALMIŞSIN ADAM ÇAĞIRIN.. BAK KUZU MÜBAREK KUZU..

HİSS.. NEMRUT.. UYAN LAN GELDİK.. ORTAKLARINLA BULUŞACAKTIN BURADA UNUTTUN MU?! HADİ ÖNÜ BİSİKLETLEN KENDİNE GELSONRA KOESSEN DE KATIL ARKADAŞLARINA YALNIZ BIRAKMA ADAMLARI..

CABBAR BÖYLE BİŞEY YAPTIĞINA İNANAMIYORUM.. SEN GERÇEKTEN MANYAKSIN.. HEM ORTAK MI KALDI SANKİ, SİZİ GÖRÜR GÖRMEZ KAÇTI ADAM AA.. PEKİ SÖYLER MİSİN ŞİMDİ LÜTFEN NE ANLADIM BEN BU İŞTEN?

ZİK KAÇTILAA.. EE MÜZİK NİYE SUSTU YAA.. HADİ DANS DEVAM..

LAYLAY

FIRAKAT ÇOK ACİL BİR İŞİMİZ VAR MEVLUK BEY.. ÇIKMAMIZ LAZIM..

BEN ZATEN BİR ARKADAŞA BAKMAK İÇİN GİRMİŞTİM MEVLUK BEY.. ÇIKABİLİR MİYİM LÜTFEN?..

POLİS

NEMRUT KOR.. ATEŞCİLİYLA BİRLİKTE İMLİ İŞLERİ SEVİNDİ YAPTIĞINDA DEĞİL HANGİSİNİZDA ABİM VAR SİZİ BÖYLE BİŞİ ARAMAMIZA DÜŞÜRÜ ALANLARDE BİŞİ GENYİ BİR İN.. ÖLÜMÜNÜN BAHANE VAR.. GEÇ.. GEEEK..

BU ÇIRAKTA SONU..

KOZALAK ABİNİZDEN Manyak BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Ödül bizden... Cevaplar sizden... Yandaki on soru-nun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri, 1 kişiye de 1 yıllık L-Manyak aboneliği... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Fax: 0212 - 245 38 06

1- Cihangir ne kuşatması altındaymış? Bu soru Memcoş'tan ona göre yanlış olmasın...
Cevap: .....

2- Ambiyans Abi kime, benimle bağlantılarını kopartma, diyor? Adam gibi cevabını verin, bende babalığımı yapayim, ama yok veremezseniz şimdiden babayı alanlara isminizi altın harflerle yazılmış bilin.
Cevap: .....

3- Dumur cennetli neresiymiş sevgili L-Manyakçılar? Kozalakta var bir sopa, yanlış cevap verene vura vura!.. Hahaaa! Tekerlemem nasıl ama.. Gevşemeyin hemen ülennn!
Cevap: .....

4- Bilin bakalım, Sanlı gerektiğinde kaç otoriter gücünde olabiliyormuş? Sopayı unutmadan...
Cevap: .....

5- İmaj değişikliğine giren ünlü şarkıcımız kimdir? Kolay mı dediniz? Kolay tabii, tam kız sorusu.
Cevap: .....

6- Ediz'in aşık olduğu kızın nişanlısının ismi nedir? Vay terbiyesiz Ediz kardeşime yamuk ha, ulan Kozalak'ın eline düşmeyesin Ediz'in aşık olduğu kızın nişanlısı...
Cevap: .....

7- Pekii, kartal tarafından kaçırılan Alicengizin kızkardeşinin erkek arkadaşının ismi ne? İyicene yani.
Cevap: .....

8- Kitle sahibi L-Manyak kahramanı kimdir? Biliyorum benimde hatırı sayılır bir kitlemsiniz ama cevap ben değilim...
Cevap: .....

9- F.R.P. ne demekmiş nasıl bir oyunmuş? Ben bilmem beyim bilir! Cevabı veren düdüğü çalar...
Cevap: .....

10- Nemrut'u geminin güvertesinde sopa içinde bırakan L-Manyak kahramanı kimdir gençler?...
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Bahadır Boysal'ın anlattığı haremağaları hangi kıtadan getiriliyormuş?
Cevap: Afrika

2- Maldiv Adalarına giden şarkıcımız kimdir?
Cevap: Ezik Şarkıcı Altuğ

3- Abbas abiye nokta atlayışı yapan ayı kimmiş canciğerler?
Cevap: Cevdet

4- Kafasına taş atılan L-manyak kahramanı kimdir?
Cevap: Dedektif Sanlı

5- Albirt'in elemanı kisvesine yattığı tüpgaz firmasının adı bir çırpıda yazıla canolar?
Cevap: Gatbaygaz

6- Hepper'in evine gittiği kızın ismi neymiş?.
Cevap: Nehir

7- Blek kapıyı çalma yerine ne taktidi yapıyor?
Cevap: Baykuş Taktidi

8- Cabbar'ın kuruyuk gemisine baskın yaptığı limanın ismi nedir?
Cevap: Haydarpaşa Limanı

9- "En kötü karneye scooter"a katılmak için kiminle görüşmek gerekiyor?
Cevap: Ayhan Erdoğan

10- Plajda bir kızı pandikleyip kaçan avukat kimdir?..
Cevap: Avukat Lütfü

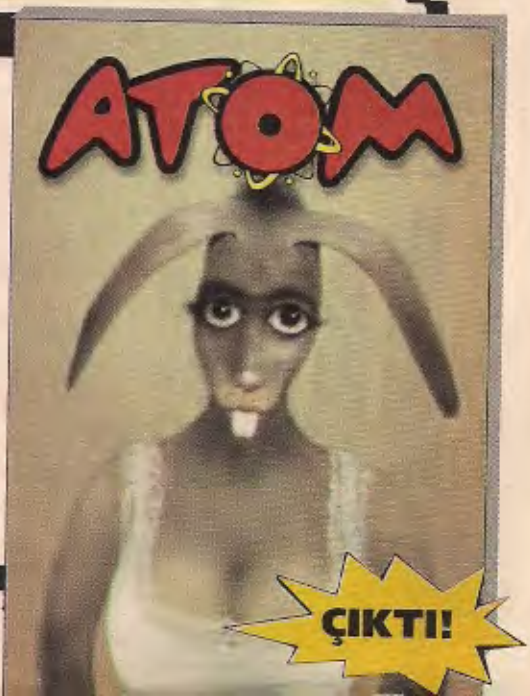
HÜÜŞŞ ALO ULAN TEMSELLER SINIFINA ÇEVİRDİNİZ SAYFAYI.. BİRAZ DAHA ÖZEN GÖSTERİN BAK O ZAMAN İSMİNİZ ALTIN HARFLERLE KAZANANLAR LİSTESİNE YAZILIR...

Ağustos Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Sevil Coşgun/Hatay / Mahmut Besler/Mersin / **Arif Köroğlu/İstanbul** / Can Kuruoğlu/Erzincan / **Özlem Can/İstanbul** Ersin Akkaya/Gaziantep / **Emre Dalkılıç/İstanbul** / Funda Schidlitz/Almanya / **Tülay Deniz Seçkin/Adana** / Yaprak Bozkurt/İzmir **Öznur Cabar/Manisa** / Ebru Günaydın/İzmir / **Volkan Gülümser/Kocaeli** / Halil Deniz/Muğla / **Semih Öztürk/Ankara** / Bulut Yayla/Sakarya / **Tuna Çelik/Edirne** / Çağatay Çetin/Balıkesir / **Beste Ulger/İstanbul** / Murat Ayvaşık/Ankara / **Mehmet Şirin/İstanbul** / Ertan Yüksel/Ordu / **Müge Akkirman/Zonguldak** / Güler Ok/İstanbul / **Gökhan Pirli/İzmir** / Musa Çağatay/İstanbul / **Elif Tezel/Çanakkale** / Alican Tabak/Eskişehir / **Ayşe Sönmez/Diyarbakır** /İmran Edisan/Ankara

Ağustos Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

M.Can Ceryan-ZONG.
Barış Can-İST.
Serdan Seven-İST.
Turkut Bülük-İST.
Umur Karabulut-İST.
Bilal Güney-BURSA
A.Emre Demir-İZMİR
Erim Demirler-İZMİR
Erdem Bağdemirci-ANK.
Ömer Ekici-:ANTALYA
Asli Çakıcı-İST.
Abdülkeriz Bağır-İST.
Sidar Ok-:İZMİR
Okan Aleç-:ANTALYA
Emre Geyik-YALOVA
Oğuzhan Gencer-VAN
M.Gökhan-ANK.
Adem Karasu-İST.
Rukiye Mert-İST.
Volkan Ayhan-:İST.
Erhan Çakır-TOKAT
Ersin Camiduran-İST.
Mihriban Korkmaz-T.DAĞ
Yusuf Ay-İST.
Evren Konyalı-İZMİR
D.Mert Demir-ANTALYA
Emine Kırkpınar-ZONG.
Reha Menali-İST.
B.Şencan-İST.
Özge Kesre-İZMİR
Mehmet Coşkun-:JANK.
Olgay Kiraz-:MUĞLA
E.Yağız Kayguusuz-ANK.
Haydar Kılıçkaya-İST.
Mehmet Sedan-KONYA
A.Başkaya-BURSA
H.Şakir Bayındır-ADANA
Ozan Pekar-AYDIN
Bayram Güngör-İST.
Vedat Sokman-İST.
B.Koral Eren-D.BAKIR
M.Ali Keleş-ELAZIĞ
Tolga Erdoğan-İST.
Bora Korur-HOLLANDA
Emrah Kurtuluş-İST.
Oğuz Fer:-/ANTALYA
Mustafa Deçelik-KONYA
Saraç Sağır-SAMSUN
Nevin Ferhat:-:ELAZIĞ
E.Mert Demir-HATAY
A.İlker Duyğun-MANİSA
Ali Erdoğan-İZMİR
A.Orhan Berber-:İST.
Ferhat Güner-İST.
Mustafa Dalak-İZMİR
A.Biran Özgüven-ORDU
A.Doğu Çelik-İZMİR
Ele Can-İZMİR
M.Servet Öncer-ANT.
Bulent Çelikel-İST.
Gökhan Dündar-AFYON
Ayşe Kahraman-İST.
Ö.Kaplan Can-İST.
Mehmet Topur-İST.
Şadiye Yılmaz-:İST.
Ercan Bargacı-İST.
Alper Balkan-MUĞLA
Hasan Bindal-İSVİÇRE
Atakan Çakebi-BURSA
Yüksel Yılmaz-İST.
Çağatay Kırlıs-ANK.
Oğuz Yiğit-KOCAELİ
Batuhan Dinç-KOCAELİ
Orçun Çağlar-T.DAĞ
Onur Kahraman-İST.
Ahmet Uçar-ISPARTA
M.Emin Süner-HATAY
Zeynep Yasavur-ANK.
G.Asena Altınbey-:İST.
A.İlker Kocaleşe-ANK.
Ali Karakan-İST.
M.Mümtaz Bakan-İST.
Fethi Akçin-AYDIN
Güneyt Çağatay-BURSA
Serhan Kalem-ANTALYA
Merve Ertürk-İST.
Onur Ertürk-İST.
Aziz Yalınız-HATAY
Nafiye Akyoğlu-İST.
A.Sefa Özalp-İZMİR
Gökhan Erdoğan-İST.
Caner Aydın-İZMİR
M.Alp Doğan:-:JANK.
A.Akemli-G.ANTEP
Eylem Uçak-İST.
Çağdem Akkaya-ANK.
Güngör Akçınar-İST.
Volkan Akkaya-İST.
Tolga Bulsun-İST.
C.Sedef Artar:-:İST.
Sevil Açay-BURSA
Yusuf Candan-ANK.
Kivanç Bayram-:İZONG.
Aral Bilgin-EDİRNE
Mustafa Doğan-KONYA
Baki Sönmez-İST.
Rahan Salamis-İSVİÇRE
A.Fuad Pekzaran-İST.
Mert Bendeş-İZMİR
Can Yüzgeç-ANK.
Mustafa Güngen-İST.
Onurcan Kılıçaslan-İST.
O.Erentay-ANK.
Orçin Uzun:-:İNEVŞEHİR
Cem Çimen-İST.



Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

bulmaca@leman.com.tr

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

MİLLET ŞAKADA ŞUKADA YİNE ALDI BAŞINI GİDİYO! DEMEK KİŞU SIRALAR BÖYLESİ MODA... DERHAL BİRŞEYLER YAPMAM LAZIM...

ŞAKKADA ŞUKKADA OOH ŞAKKADA ŞUKKA

ABİ STÜDYOYU KUAFÖRÜ AYARLA İMAJ DEĞİŞİKLİĞİNE GİDİYORUZ!..

ULAN YİNE BİŞİLER ÇEVİRİYOR. ŞUN AMA?..

TAMAM GÜZEL OLDU! BİRAZ DA SURATA KOYU FONDOTEN SÜRÜP OLAYI PEKİŞTİRELİM!

AY AY HA HA YALAR YALAR DOLAŞIRIM! AY AY HA HA!..

BEN BEĞENMEDİM İYİ OLMAMIŞ...

ÇOK SAÇMA ÇOK SALAK BİR TİP OLMUŞ!..

İMAJINI BEĞENMEDİM!..

HAYDİ EĞLEN! ŞIKIR ŞIKIR KIKIR KIKIR!..

CIS CIS CIS CIS

BİZ ÖZCAN'I YALNIZCA DESTEKLETİKAMA ONLARDA BİŞEY VARDI! BUNDA HİÇBİŞİ YOK!

BUNA DEĞMEZ BOŞVER!..

ULAN BUNLARA HİÇ BİŞİ YARAMIYO YAA!.. NAAPSAK BOŞ!.. İMAJ DEĞİŞTİRDİK, STİL DEĞİŞTİRDİK YİNE OLMADI!..

BARİ GİDEYİM KUAFÖRE ESKİ HALİME DÖNEYİM... İMAJ MİMAJ İSTEMİYORUM ARTIK!..

HAH İŞTE ORADA!..

ŞU HALİNE BAK! SOYTARI GİBİ!..

DIT DIT

AAAH! NOLUYO LAN? MEDYACISI AYRIR VURUR, HAYRANI AYRI VURUR!.. YEDİNİR LAN BENİ...

NASIL İMAJ DEĞİŞTİRİRSİN DALTARAK! HAYRANLARINA İHANET HAA?..

BİZ SENİ OLDUĞUN GİBİ SEVİYORDUK, LAVUK!..

TOK

1 Eylül 2004 - Sayı: 103 - Aylık Yerel Süreli Yayından... İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çağcağ - Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd. Şti. - Yönetmen: Turgay Aşçılı - Yönetmen Yrd.: Asan Özdemir
Sorumlu Yazışılan Müdürü: Avkan Erdoğan - Avrupa Koordinatörü: Ilgar Avkan (avkan@ensan.com.tr) Sayfa Tasarımı: Cebrail Uçcu - Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - Kalligrafi: Şevki Sayısman - Renk Ayrımı: Ali Bülent Uslu - Satış: Cengiz Kocak - Müessese: Ali Yavuz - Tel: (0212) 292 95 85 (4 Hat) - (0212) 292 94 50 - 292 94 51 Fax: 245 38 06 - Adres: Rinizaga Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST Baskı: LeMan Matbaası - Matbaa Sorumlusu: Tarık Kirte - Tel: 0212 356 00 93-95-96 - Genel Dağıtım: BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4
9 770130 102479

ABONELİK KOŞULLARI: • AVRUPA: 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - G.Ve. e Kıbrıs bedeli: 30 $ • UZAKDOĞU: 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ • AMERİKA: 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro • KİPRİT (G.): 1 yıllık Abone bedeli: 3.500.000 TL - 6 Aylık Abone bedeli: 1.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: • Euro hesabı: 3002492-8 • Dolar hesabı: 3002491-2 • TL hesabı: 1100304-1 Hesap numaraları hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakapı Şubesi'ne ait.